



PROVA DE HISTÓRIA - 01 A 15

01. (URCA/2024.2) Segundo evidências históricas do tempo presente, Skara Brae é uma das cidades neolíticas mais bem preservadas do mundo europeu até a atualidade. A humanidade atravessa milhares de anos, e seus vestígios também são produzidos pelo desenvolvimento de modos de vida, técnicas e experiências, ao longo do tempo. As primeiras construções arquitetônicas são registros de cavernas e abrigos encontrados na natureza, aperfeiçoados por pedras e elementos naturais. As pinturas rupestres são evidências da importância das grutas para a humanidade. Estradas e abrigos permanentes, ruínas de vilas e velhas cidades fascinam historiadores pela riqueza potencializadora para a construção histórica.

Marque a alternativa correspondente ao grande Império da Antiguidade, conhecido por suas construções arquitetônicas de estradas, aquedutos e por uma extensa rede de comunicação, contribuindo para a unificação e expansão do seu território.

- A) Império Persa.
- B) Império Egípcio.
- C) Império Babilônico.
- D) Império Macedônico.
- E) Império Romano.

02. (URCA/2024.2) Antes de os europeus tomarem conhecimento da África subsaariana, ou África negra, existiram nela algumas sociedades que merecem ser lembradas. As principais se localizavam na região que chamamos de delta interior do rio Níger. Ali o sal do deserto era trocado pelo ouro que vinha do Sul, ambas mercadorias muito valiosas. As cidades eram os lugares onde as trocas se concentravam. Agricultores e pastores se instalavam próximos desses mercados e abasteciam de alimentos os grupos nômades e comerciantes. Esses traziam produtos de outros lugares: no Norte vinham sal, tecidos, contas, utensílios e armas de metal. Do Sul vinham ouro, noz de cola, marfim, peles, resinas, corantes, essências, que eram levados para o Norte pelos comerciantes fulas, mandingas e hauçás. Estes eram guiados por tuaregues e outros povos do deserto que se islamizaram a partir da expansão Árabe do século VII e difundiram o islã em todo o Sudão. Fonte: (SOUZA, 2006, p. 34).

Marque a alternativa correspondente ao primeiro império da África subsaariana, conhecido por seu vasto comércio de ouro, controle de importantes rotas comerciais e por sua riqueza cultural e intelectual.

- A) Império Axumita.
- B) Império de Gana.
- C) Reino do Congo.
- D) Império do Mali.
- E) Império Songhai.

03. (URCA/2024.2) O historiador brasileiro especialista em História Antiga, Guilherme Moerbeck, ao escrever sobre o funcionamento da Eclésia, evidenciou que: “os participantes da Eclésia, isto é, todos os cidadãos maiores de dezoito anos que se reunissem na *Pnix*, tinham direito à voz e ao voto. A Assembleia reunia-se, em média, quatro vezes por pritania. Na primeira, e mais importante, discutia-se e votava-se acerca da atuação dos magistrados em seus cargos, informava-se sobre o estoque de cereais e a segurança pública, faziam-se denúncias públicas, lia-se uma lista de confiscação e reclamação de heranças [...]”. Fonte: (MOERBECK, 2009, p. 120).

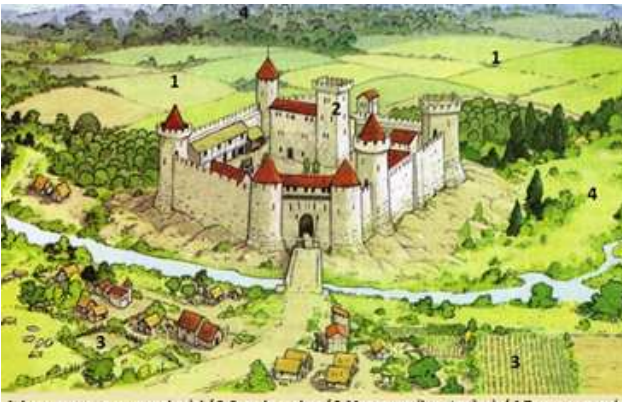
Ao referir-se a Eclésia, Moerbeck remonta à Grécia Antiga e conseqüentemente ao período da Antiguidade Clássica. A compreensão contemporânea de cidadania flerta com um fenômeno experimentado neste período e contexto. Leia as afirmativas abaixo e em seguida, marque a alternativa CORRETA.

- I. O historiador faz alusão a cidade-estado Esparta, despontada como o berço da democracia direta.



- II. O historiador faz alusão às ruínas da *Pnix*, onde se reunia a Eclésia no século V. a.C., na cidade-estado Atenas.
- III. O historiador faz alusão a cidade-estado de Tebas, despontada como o berço da democracia direta.
- IV. O historiador faz alusão a cidade-estado de Mileto, despontada como o berço da democracia direta.
- A) I.
B) II.
C) III.
D) IV.
E) I e II.

04. (URCA/2024.2) Ao longo do processo histórico, a humanidade evidenciou acontecimentos cujos marcadores temporais se estabeleceram enquanto continuidade ou foram descontinuados pelas rupturas. Na História, há registros de práticas laborais responsáveis por criarem modos de produção que marcaram épocas e regimes de historicidade encerrados em seus contextos históricos. Muitas dessas experiências são ressignificadas ou permanecem na longa duração. Durante a Idade Média, o sistema feudal dominou grande parte da Europa, caracterizado por relações sociais e econômicas hierárquicas.



Acerca dos meios de produção, especificamente do sistema feudal, observe a imagem acima e, em seguida, marque a alternativa que descreva corretamente as suas principais características.

- A) Estrutura social rígida, em que o produtor estava ligado ao meio de produção por uma relação de servidão, de modo que os camponeses serviam aos senhores feudais em troca de proteção e terra.
- B) Caracterizado pela reserva, ou manso senhoril, o sistema feudal na Idade Média, foi marcado pela abolição da propriedade privada e distribuição igualitária de terras entre os camponeses.

- C) A principal característica do sistema feudal se deu pela edificação de castelos, ou seja, a casa onde habitavam os senhores. Forte centralização do poder político nas mãos dos reis, com pouca autonomia para os senhores feudais.
- D) Economia baseada no comércio internacional e no desenvolvimento de grandes cidades comerciais.
- E) Promoção da educação e do acesso ao conhecimento para todas as camadas da sociedade medieval.

05. (URCA/2024.2) Frans Janszoon Post (1612-1680), foi um pintor, desenhista e gravador neerlandês. Destacou-se por ser um dos responsáveis por captar a atmosfera da fauna e flora tropical, as paisagens e a arquitetura colonial no Brasil. Muitas de suas obras acerca dos temas brasileiros são finalizadas em seu retorno à Holanda.

Leia as afirmativas abaixo e marque a alternativa correspondente acerca do interesse holandês na ocupação do Nordeste do Brasil.

- I. As invasões holandesas foram motivadas pelo interesse holandês em tomar o controle do negócio açucareiro e por conta da rivalidade entre Portugal e Holanda, e desta com a União Ibérica.
- II. Os holandeses invadiram, respectivamente, a Paraíba (1634), o Rio Grande do Norte (1634), a Capitania Real do Ceará (1637), e São Luís, capital do Estado do Maranhão (1641).
- III. As invasões holandesas foram as expedições militares organizadas para ocupar o Nordeste do Brasil ainda no século XVII. A motivação está relacionada com a União Ibérica e as relações diplomáticas entre três nações: Portugal, Espanha e Holanda.
- IV. Os holandeses conquistaram a região nordeste do Brasil estabelecendo a colônia de Nova Holanda, durante os anos de 1724 e 1754, com o principal centro sendo a região de Aquiraz.
- A) I e IV estão incorretas.
B) I, II e III estão incorretas.
C) II e IV estão incorretas.
D) IV está incorreta.
E) III está incorreta.

06. (URCA/2024.2) A historiografia aponta que as civilizações dos maias e dos astecas adoravam chocolate, porém as bebidas preparadas por eles, com o cacau, eram diferentes das misturas doces que desfrutamos no tempo presente. A bebida dos ancestrais americanos eram preparos espumosos e amargos feitos com o grão do cacau moído e torrado, e, muitas



vezes, temperado com pimenta. Evidências históricas mais atualizadas, sugerem que esses ancestrais antigos da América consumiam o cacau desde o ano 500 a.C. Segundo o pesquisador John Henderson, do Departamento de Arqueologia da Universidade de Cornell, nos Estados Unidos, “foram encontradas fontes históricas do uso do cacau realizado por essas civilizações, no período entre 1000 e 1500 a.C.”. Neste contexto, a bebida apreciada por eles era uma espécie de cerveja de chocolate.

Ao considerar que os espaços transcendem a territorialidade geográfica, e que as culturas também determinam lugares, entende-se que regiões e alimentos constituem categoria histórica, pois os padrões de permanência e mudança dos hábitos e práticas alimentares têm referências na própria dinâmica social. Marque a alternativa CORRETA, que melhor descreva a região dessas sociedades ancestrais na América, e alguns dos alimentos que historicamente foram herdados à culinária brasileira.

- A) América Latina é a região ocupada pelas civilizações pré-colombianas da atual América central. A herança culinária legada ao Brasil pelos maias e astecas é constituída entre tantos: pitomba, jabuticaba, cacau, abóbora, batata, café e feijão.
- B) América Andina é a região ocupada pelas civilizações pré-colombianas da atual América Central. A herança culinária legada ao Brasil pelos maias e astecas é constituída entre tantos: goiaba, caju, jambo, amendoim, cacau, mandioca e milho.
- C) Mesoamérica é a região ocupada pelas civilizações pré-colombianas da atual América-central. A herança culinária legada ao Brasil pelos maias e astecas é constituída entre tantos: o milho, abacate, amendoim, cacau, mandioca, abóbora e feijão.
- D) América Latina é a região ocupada pelas civilizações pré-colombianas da atual América-central. A herança culinária legada ao Brasil pelos maias e astecas é constituída entre tantos: o milho, abacate, amendoim, cacau, mandioca, abóbora e feijão.
- E) Mesoamérica é a região ocupada pelas civilizações pré-colombianas da atual América-central. A herança culinária legada ao Brasil pelos maias e astecas é constituída entre tantos: o milho, abacate, amendoim, cacau, mandioca, pitaya e tamarindo.

07. (URCA/2024.2) Ao longo das disputas e os processos de invasão, conquista e expansão europeia nas Américas, os povos europeus estabeleceram profunda interação com ameríndios e africanos. Essa interação também será compreendida como processo de territorialização

e desterritorialização, ao demarcar domínios e a expansão colonial, dando novas dimensões e nuances aos povos das Américas. Todo esse movimento vai ser responsável por constituir ideias, imaginários e novos contornos para a história e a cultura do continente americano.

Marque a alternativa que corresponda aos eventos que representam um marco significativo no processo de independência de uma das principais nações sul-americanas, no século XIX.

- A) A Revolução Haitiana, que resultou na primeira independência de uma colônia americana e no estabelecimento da República do Haiti.
- B) A Guerra de Independência dos Estados Unidos, que inspirou movimentos semelhantes em outras colônias americanas e desencadeou processos de independência em todo o mundo.
- C) A Guerra do Paraguai, que resultou na expansão territorial do Brasil e na dominação da região pela Tríplice Aliança.
- D) A Revolta dos Comuneros, um movimento de resistência dos povos indígenas contra a colonização espanhola na região dos Andes.
- E) O Grito de Dolores, liderado por Miguel Hidalgo, que deu início à luta pela independência do México contra o domínio espanhol.

08. (URCA/2024.2) A região metropolitana do Cariri cearense foi criada no ano de 2009, através da Lei Complementar Nº 78. Essa região é composta por nove municípios, sendo eles Juazeiro do Norte, Crato, Barbalha, Jardim, Missão Velha, Caririaçu, Farias Brito, Nova Olinda e Santana do Cariri. Nesta região, no entanto, se destaca o CRA-JU-BAR, demarcadas por uma história e cultura que atravessam as questões do patrimônio imaterial, que remetem aos aspectos históricos, artísticos e culturais. Fonte: www.cidades.ce.gov.br/pdui-ceara

Marque a alternativa que corresponda às manifestações populares presentes na região do CRA-JUBAR.

- A) Poesia de Patativa – Arte de Espedito Celeiro – A banda Cabaçal dos Irmãos Anicetos.
- B) Banda Cabaçal dos Irmãos Aniceto – Romaria das Candeias – Festa do Pau da Bandeira de Santo Antônio.
- C) Reisado de Congo do mestre Aldenir – Xilogravura de Cordel – Poesia do Patativa.
- D) Arte de Mestre Noza – Penitentes do Sítio Cabeceiras – Músicas de Luíz Gonzaga.
- E) Penitentes do Sítio Cabeceiras – Festa da Baixa Rasa – Músicas de Luíz Gonzaga.



09. (URCA/2024.2) Padre Cícero Romão Batista é uma personagem que se destacou na história do Cariri cearense por ter desempenhado um papel importante no conflito popular, de 1914, conhecido como Sedição de Juazeiro. Sobre esse evento, marque a alternativa que corresponda ao contexto histórico supracitado:

- A) Padre Cícero convocou os devotos para apaziguar os conflitos.
- B) Padre Cícero instigou a população a lutar contra o Estado, em prol da restituição do poder antes pertencente às oligarquias.
- C) O líder religioso do Juazeiro intermediou junto a Franco Rabelo para por fim ao conflito de forma pacífica.
- D) A população de Juazeiro do Norte se rebelou contra o governante do Estado do Ceará, por aumentar a concentração de poderes da oligarquia que tanto explorava os trabalhadores devotos do religioso.
- E) Padre Cícero com apoio do Coronel Nogueira Accioly, instigou a população carente a lutar contra o Estado em prol dos direitos agrários.

10. (URCA/2024.2) Na manchete: *Presidente de Portugal diz que país precisa reparar crimes da escravidão*, publicada em matéria jornalística do jornal *Folha de São Paulo*, no dia 24 de abril de 2024, destaca-se trecho no qual o presidente de Portugal, Marcelo Rebelo de Sousa, se refere ao Brasil e a África:

“Há ações que não foram punidas e os responsáveis não foram presos?
Há bens que foram saqueados e não devolvidos?
Vamos ver como podemos reparar isso.”
(FOLHA DE S. PAULO, 2024).

Historicamente milhões de africanos foram sequestrados, transportados à força em navios, vendidos e escravizados durante mais de quatro séculos. Os sobreviventes do comércio compulsório transatlântico acabavam trabalhando em plantações nas Américas, em especial no Brasil e no Caribe. Portugal teve papel importante nesse sistema, já que o país traficou quase seis milhões de africanos, mais do que qualquer outra nação europeia. Fonte: (MATTOSO, 1982; MAMIGONIAN, 2017).

A partir do enunciado, considere as afirmativas que caracterizam o tráfico transatlântico de escravizados e os ordenamentos sócio-históricos fruto da escravidão.

- I. A expansão marítima tem de ser creditada sobretudo às nações ibéricas.

II. A expansão marítima de Portugal será sustentada por sua superpopulação relativa, a impossibilidade de crescer às custas de Castela, a penúria em grãos, peixe, especiarias. Suas trocas são contidas pela carência de metais preciosos, e a sede de escravos crescerá com o desenvolvimento dos engenhos de açúcar do sul do Algarve, da Madeira, dos Açores e, mais tarde, das ilhas do Cabo Verde, de São Tomé e Príncipe.

III. O Brasil não possui, ao longo do seu processo histórico, nenhum registro que evidencie leis segregacionistas ou excludentes. O país destaca-se pela ausência de preconceito de origem racial, tornando-se um exemplo de democracia racial para o resto do mundo.

IV. Espanha, França e Estados Unidos criticaram o uso dos africanos resgatados do tráfico para suprir a grande demanda por mão de obra nas colônias britânicas do Caribe após a abolição.

- A) Apenas as afirmativas I e III estão corretas.
- B) Apenas as afirmativas II e IV estão corretas.
- C) Apenas a afirmativa III está correta.
- D) Apenas as afirmativas I, II e IV estão corretas.
- E) Apenas a afirmativa IV está correta.

11. (URCA/2024.2) Leia o excerto da citação abaixo destacado das considerações do jesuíta italiano André João Antonil. Em seguida marque a alternativa correspondente ao contexto histórico descrito.

“Servem ao senhor do engenho, em vários officios, além dos escravos de enxada e foice que tem nas fazendas e na moenda e fora os mulatos e mulatas, negros e negras de casa ou ocupados em outras partes, barqueiros, canoeiros, calafates, carapinas, carreiros, oleiros, vaqueiros, pastores e pescadores. Tem mais cada senhor destes necessariamente um mestre-de-açúcar, um banqueiro e um contrabanqueiro, um purgador, um caixeiro no engenho e outro na cidade, feitores nos partidos e roças, um feitor-mor do engenho, e para o espiritual um sacerdote seu capelão [...]”.

Fonte: (ANTONIL, 2007, p. 79-80).

- A) A citação corresponde ao testemunho das condições do trabalho compulsório no engenho de açúcar, às práticas laborais, hierarquias e termos atualmente em desuso, mas que foram utilizados no contexto do século XVIII, no Brasil.
- B) A citação corresponde ao testemunho das condições do trabalho compulsório no engenho de açúcar, às práticas laborais, hierarquias e termos atualmente em desuso, mas que foram utilizados no contexto do século XVIII, no Caribe.

- C) A citação corresponde ao testemunho das condições do trabalho compulsório no engenho de açúcar, às práticas laborais, hierarquias e termos atualmente em desuso, mas que foram utilizados no contexto do século XVI, em Crato, Ceará.
- D) A citação corresponde ao testemunho das condições do trabalho compulsório no engenho de açúcar, às práticas laborais, hierarquias e termos atualmente em desuso, mas que foram utilizados no contexto do século XV, em Fortaleza, Ceará.
- E) A citação corresponde ao testemunho das condições do trabalho compulsório no engenho de açúcar, às práticas laborais, hierarquias e termos atualmente em desuso, mas que foram utilizados no contexto do século XVI, no Forte de São Tiago, na Barra do Ceará.

12. (URCA/2024.2) Em abril de 1945, pressionado pelos países aliados a reestabelecer garantias democráticas no país, o então presidente da República do Brasil, Getúlio Vargas instituiu a liberdade partidária, e assim novos partidos políticos foram criados. Após a deposição de Getúlio Vargas, o cargo de presidente da República foi provisoriamente ocupado pelo presidente do Supremo Tribunal Federal, José Linhares. No final de 1945, os brasileiros voltaram a escolher o presidente do país.

Durante a história da República no Brasil, diversos presidentes assumiram o cargo, cada um com sua marca e peculiaridade política. O prelúdio acima corresponde ao episódio da transição política do final do Estado Novo na História do Brasil. Marque a alternativa que corresponda ao primeiro presidente civil eleito democraticamente após o período do Regime Militar, demarcando o início do processo de redemocratização do país.

- A) Fernando Henrique Cardoso
B) Luiz Inácio Lula da Silva
C) José Sarney
D) Tancredo Neves
E) Fernando Collor de Mello

13. (URCA/2024.2) A parlenda *Marcha, soldado, cabeça de papel* é uma cantiga popular, ritmada, breve e repetitiva que compõe a oralidade musical do folclore brasileiro. Sua transmissão geracional ocorre pela oralidade, substituindo palavras específicas na letra da música, de acordo com a regionalidade. A canção é comumente compartilhada durante atividades lúdicas no período da infância, especialmente em espaços formativos de creches e escolas infanto-juvenis.

Ao observar a imagem abaixo, extraída do website: www.nanquim.com.br, leia as afirmativas abaixo e, em seguida, marque a alternativa CORRETA, a corresponder à historicidade dos versos na letra da parlenda associados aos elementos visuais que compõem a imagem.



- I. A parlenda *Marcha, Soldado*, estabelece conexão com os elementos do militarismo no Brasil, e à adoração nacionalista à bandeira em detrimento do valor humano.
- II. A parlenda *Marcha, Soldado*, trata-se de uma cantiga meramente lúdica, sem intencionalidade que faça alusão ao regime militar e a adoração aos símbolos nacionalistas.
- III. A parlenda *Marcha, Soldado*, possui relação direta com a peça *Marcha do Soldado*, de *A História do Soldado* de Igor Stravinsky. Ambas remetem a história política da Rússia durante a Primeira Guerra Mundial.
- IV. A parlenda *Marcha, Soldado*, foi escrita por Chico Buarque de Holanda em 1967, e encenada um ano depois, dirigida para o teatro por Celso Martinez Corrêa, no contexto de crítica ao regime civil-militar, no Brasil.
- A) I e IV.
B) II.
C) III.
D) IV.
E) I.

14. (URCA/2024.2) Durante o Regime Civil-Militar no Brasil (1964-1985), foram diversas as medidas tomadas para reprimir a oposição e manter o controle político. Marque a alternativa que corresponda as principais estratégias utilizadas pelo regime com o objetivo de silenciar e reprimir dissidentes políticos neste contexto.



- A) Abertura política gradual, permitindo a formação de múltiplos partidos políticos.
- B) Implementação de políticas de inclusão social para reduzir as desigualdades econômicas.
- C) Criação de órgãos de imprensa independentes para promoção da liberdade de expressão.
- D) Instituição de leis de censura e controle da imprensa, reprimindo a liberdade de expressão.
- E) Promoção de eleições diretas para todos os cargos políticos, garantindo a participação popular.

15. (URCA/2024.2) Segundo o historiador britânico Eric Hobsbawm, “na medida em que a retórica da Guerra Fria via capitalismo e socialismo, o ‘mundo livre’ e o ‘totalitarismo’, como dois lados de um abismo intransponível, e rejeitava qualquer tentativa de estabelecer uma ponte, podia-se até dizer que, a parte a possibilidade de suicídio mútuo da guerra nuclear, ela assegurava a sobrevivência do adversário mais fraco (HOBSBAWM, 1999, p. 247). Enquanto durou a União Soviética, diversas políticas foram implementadas para consolidar o poder do Estado e promover o socialismo.

Marque a alternativa CORRETA, capaz de descrever, em linhas gerais, as principais características da política econômica adotada sob o governo de Josef Stalin.

- A) Coletivização agrícola, visando a redistribuição das terras entre os camponeses e o estímulo à produção agrícola familiar.
- B) Descentralização econômica, concedendo maior autonomia às repúblicas soviéticas para desenvolverem suas próprias políticas econômicas.
- C) Plano de industrialização acelerado, com investimentos maciços na indústria pesada para fortalecer a base industrial do país.
- D) Implementação de uma economia de mercado livre, incentivando a competição entre as empresas estatais e privadas.
- E) Promoção de políticas de bem-estar social, garantindo saúde, educação e moradia gratuita para todos os cidadãos soviéticos.

PROVA DE GEOGRAFIA - 16 A 30

16. (URCA/2024.2) Sobre a formação do Pensamento e da ciência geográfica Marque V para Verdadeiro e F para Falso em seguida assinale a alternativa CORRETA:

- I. O Possibilismo surgiu na Escola Francesa com Vital de La Blache. Os defensores dessa concepção geográfica acreditam na possibilidade de haver influência recíproca entre o ser humano e o meio natural;

II. A Nova Geografia ou Geografia teórico-quantitativa surgiu no início da década de 1960 e ganhou forças nos anos 1970 com base na influência na concepção da fenomenologia e de outras correntes epistemológicas;

III. Dois conceitos fundamentais na geografia humanista são o de lugar e o de espaço vivido;

IV. No Determinismo Geográfico seus defensores afirmam que as condições naturais, especialmente climáticas e dentre elas a variação de temperatura ao longo das estações do ano determinam o comportamento humano, interferindo na capacidade de progredir;

V. O conceito de espaço vital é oriundo da corrente de pensamento da geografia crítica.

- A) Todas as alternativas estão corretas;
- B) Estão corretas as alternativas I e II;
- C) Estão corretas as alternativas I, III e IV.
- D) Apenas a alternativa II está correta;
- E) Estão corretas as alternativas II e V.

17. (URCA/2024.2) Analisando a história brasileira, percebemos que desde o tempo da colonização os movimentos migratórios estão associados a fatores econômicos a partir dessa perspectiva assinale a alternativa que trata do deslocamento diário de pessoas de suas moradias para municípios circunvizinhos e/ou região metropolitana, utilizando transporte público (ônibus, trem, Metrô, Van) em direção a seus locais de trabalho e /ou escola/faculdade:

- A) Emigração;
- B) Imigração;
- C) Êxodo Rural;
- D) Migração Pendular;
- E) Migração Interna.

18. (URCA/2024.2) Conforme (SENE, Eustáquio de & MOREIRA, João Carlos Moreira. Geografia Geral e do Brasil. 2. Ed. reform. São Paulo, Scipione, 2013). Não há consenso entre os pesquisadores sobre o número de indígenas que ocuparam o que é hoje o território brasileiro antes da chegada dos portugueses. Enfatiza que há estimativa que a população indígena era de 1 milhão e 6,8 milhões de indígenas, pertencentes a várias nações ou etnias. Marque a alternativa que explicita o conceito que trata do processo de extermínio de etnias e nações indígenas:

- A) Aculturação;



- B) Etnocídio;
- C) Genocídio;
- D) Ecocídio;
- E) Etnogenêse.

19. (URCA/2024.2) As indústrias apresentam diferenciações quanto aos bens produzidos, à origem dos capitais investidos para sua criação ou desenvolvimento e quanto a tecnologia empregada no processo produtivo. Marque a alternativa CORRETA que apresenta as indústrias classificadas como Indústria de Bens de Consumo:

- I. Transformam recursos naturais em bens para outras indústrias;
 - II. Produzem bens que são consumidos diretamente pela população. Geralmente se localizam perto dos centros consumidores;
 - III. Responsáveis pela produção de máquinas e de equipamentos necessários a outras indústrias;
 - IV. Essas indústrias constituem o pilar de sustentação do desenvolvimento industrial de um país e necessitam de grandes investimentos para serem construídas;
 - V. Podem ser divididas em dois grupos, como indústria têxtil, de calçados, alimentícia e como as indústrias auto motiva, de eletrodomésticos etc.
- A) Apenas a alternativa V está correta;
 - B) As alternativas I e III estão corretas;
 - C) Apenas a alternativa III está correta;
 - D) As alternativas II e V estão corretas;
 - E) Todas as alternativas estão correta.

20. (URCA/2024.2) Apesar da diversidade de atividades econômicas desenvolvidas no espaço rural brasileiro, como o turismo e toda cadeia de serviços a ele associados (restaurantes, hospedagens, guias, entre outros), a agricultura familiar continua sendo a principal geradora de empregos no campo. Marque a alternativa designada para definir a relação de trabalho no qual os pequenos produtores sem terras alugam a terra de um proprietário para cultivar alimentos e /ou para criar pequeno animais:

- A) Trabalho Temporário;
- B) Parceria e Arrendamento;
- C) Trabalho assalariado;
- D) Escravidão por dívida;

- E) Trabalho familiar.

21. (URCA/2024.2) Sobre as cidades e suas redes no Brasil leia as alternativas, analise e coloque V para Verdadeiro e F para Falso:

- () A rede urbana brasileira, apesar de sua grandiosidade continua marcada pela irregular distribuição geográfica e pela descontinuidade;
- () Dentro da rede urbana brasileira, encontra-se São Paulo que é considerada a grande metrópole nacional ela possui o maior nível de influência territorial no panorama nacional, a qual alcança centros urbanos localizados mesmo em regiões afastadas em relação ao seu centro, por exemplo, as localizadas na região norte;
- () Para o IBGE, a categoria “Metrópole Regional” corresponde ao conceito de cidade global;
- () As regiões Norte, Nordeste e Centro Oeste possuem redes urbanas bem hierarquizadas e com razoável grau de continuidade;
- () A “Metrópole Nacional” há duas cidades com essa classificação: Brasília (Centro-Oeste) e Rio de Janeiro (Sudeste), ambas também com forte presença nacional. Rio de Janeiro, o segundo polo econômico do Brasil, é também segunda maior área urbanizada nacional e seu arranjo populacional é de mais de doze milhões de pessoas.

A sequência CORRETA é:

- A) V, V, F, F, V;
- B) F, F, V, V, F;
- C) V, F, V, V, F;
- D) F, V, V, V, F;
- E) V, V, V, V, V.

22. (URCA/2024.2) Ao final do século XIX, a monopolização das propriedades no Brasil por parte das elites ocasionava tensões no setor agrário, conforme crescia a insatisfação social camponesa Durante a República esse conflitos foram intensificados e os camponeses se organizaram e passaram a lutar pela Reforma Agrária e para por melhorias das condições de vida e de trabalho para as populações do campo. Marque a alternativa CORRETA do Movimento camponês ocorrido no Nordeste (especialmente no Pernambuco e na Paraíba).

- A) Guerra de Canudos;
- B) Guerra do Contestado;
- C) Caldeirão dos Jesuítas;
- D) Ligas Camponesas;
- E) Revolta da Chibata.



23. (URCA/2024.2) Nova Ordem Mundial é um conceito que passou a ser muito utilizado para se referir à nova configuração geopolítica global que surgiu após o final Guerra Fria, com o fim da União Soviética e o estabelecimento dos Estados Unidos como principal potência mundial. A partir desse referencial inicial, o termo é utilizado para explicar de que maneira os países estão posicionados no cenário internacional, quais são seus interesses e de que forma se relacionam entre si. Leia as alternativas abaixo e Marque a INCORRETA:

- A) Com o final da Guerra Fria, a União Soviética /Rússia assumiram o posto de maior potência global. Isso levou alguns pesquisadores a criarem, em oposição ao período da Guerra Fria, o conceito de mundo unipolar, ou seja, dominado por uma única potência;
- B) Mesmo a Rússia, principal herdeira do espólio soviético, não tinha mais o potencial militar de sua antecessora, e atravessou uma grave crise econômica durante a transição para o capitalismo. Esse processo foi, inclusive, influenciado pelos americanos. Dessa forma, os Estados Unidos puderam expandir seu domínio ao redor do globo, bem como impor uma hegemonia capitalista sobre os outros países até então inédita;
- C) O conceito de mundo unipolar, ou seja, dominado por uma única potência: os Estados Unidos. Essa classificação, contudo, não era consensual, já que ao mesmo tempo houve um fortalecimento gradual de países de economia muito desenvolvida, caso do Japão, e de blocos econômicos, como a União Europeia, liderada pela Alemanha;
- D) A ascensão da China como potência econômica nos últimos anos, bem como a recuperação da Rússia e a expansão de sua presença no cenário internacional, fortalecem a tese de diversos polos de poder.
- E) Dentro da discussão sobre a nova ordem mundial, cabe destacar que o arranjo global não é estático e está sempre em alteração. Desse forma, alguns interesses consolidados logo após o período da Guerra Fria já se modificaram, e novos atores, como a China, ganham posição de destaque cada vez maior no cenário internacional.

24. (URCA/2024.2) Desde a Antiguidade já se discutia a questão ambiental, mas embora a existência de impactos ambientais remonte a pré -história, foi fundamentalmente após a Revolução Industrial , quando o ser humano deixou de ser submisso a natureza e passou a domina-la, que a sociedade capitalista atingiu o ápice de sua capacidade de transformação da natureza. Como resultado da Urbanização, ou seja, o aumento da população urbana em ritmo superior ao da população rural que incorporou novos hábitos de consumo que acelerou os impactos ambientais. Dentre os principais poluentes do ar marque a alternativa que é resultante da destruição da camada de ozônio:

- A) Monóxido de Carbono;
- B) Dióxido de Enxofre;
- C) Óxido de nitrogênio;
- D) Chuva ácida;
- E) Efeito estufa.

25. (URCA/2024.2) Sobre o Aquífero Guarani é INCORRETO afirmar:

- A) A grande quantidade de águas do aquífero guarani tem despertado interesses mundiais por ser considerado a maior reserva de água doce disponível para o futuro;
- B) As águas do aquífero guarani localiza-se apenas no território brasileiro no Estado de São Paulo;
- C) 70% do aquífero Guarani está localizado no Brasil e 30% no Paraguai, Uruguai e Argentina;
- D) O aquífero está localizado em uma camada de rochas areníticas (sedimentares), que possuem um alto poder de absorção de água.
- E) Nas bordas do aquífero ocorrem as áreas de afloramento de arenito, por onde penetram as águas da chuva, que contribuem para alimentação desse reservatório de águas subterrâneas.

26. (URCA/2024.2) Falando sobre os tipos de Rocha Observe-se a tirinha e Calvin e Haroldo e Marque a alternativa correta que descreve a rochas intrusivas :





- A) Há aproximadamente 3,8 bilhões de anos, a matéria incandescente da qual era chamada a terra começou a esfriar e a se solidificar, formando a crosta terrestre consolidaram-se assim, as primeiras rochas, chamadas, magmáticas ou ígneas;
- B) O magma atinge a superfície terrestre em forma de lava pela erupção de um vulcão e se esfria rapidamente. Sempre que isso ocorre, não conseguimos distinguir ao olho nu, os minerais componentes de uma rocha. Este é o caso do basalto;
- C) O magma esfria lentamente e se solidifica dentro da crosta terrestre. Nessas rochas, os minerais se agrupam e formam cristais visíveis ao olho nu, como a maioria dos granitos utilizados na construção civil;
- D) As rochas metamórficas, assim como as magmáticas, formam-se no interior da Crosta terrestre;
- E) O terceiro tipo de rocha presente na crosta terrestre são as sedimentares.

27. (URCA/2024.2) Falando sobre os processos físicos que compõem os tipos de clima resultam da interação entre as temperaturas dos oceanos, da irradiação solar e das zonas de pressão. Quando há alguma interferência no equilíbrio dessas trocas de calor, ocorre o que se chama fenômeno atmosférico-oceânico. Com isso, as temperaturas dos oceanos são modificadas, causando maior aquecimento ou resfriamento e, por conseguinte, mudando o regime das chuvas. Entre os fenômenos atmosféricos existentes, dois se destacam por se desenvolver no oceano pacífico e serem considerados como anomalias, marque a alternativa correta:

- A) Árido ou Desértico;
- B) Semiárido e Desértico;
- C) El Niño e La Niña;
- D) Clima de Montanha e Clima Temperado;
- E) Clima Polar e Clima Ártico.

28. (URCA/2024.2) A partir da imagem abaixo marque a alternativa que se refere a linha geométrica, fixada pelo Governo Federal ao organizar, em obediência a preceito constitucional onde foi delimitada uma região sujeita a repetidas e, por vezes prolongadas estiagens que devido às suas intensidades e consequências danosas a população local, se tornam alvo de ações por parte dos governos, englobando cerca de 1.348 municípios. Essa área delimitada convencionou-se chamar de:



https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/24/Biomas_do_Nordeste_do_Brasil.png

- A) Zona da Mata;
- B) Sertão;
- C) Agreste;
- D) Meio Norte;
- E) Polígono das Secas.

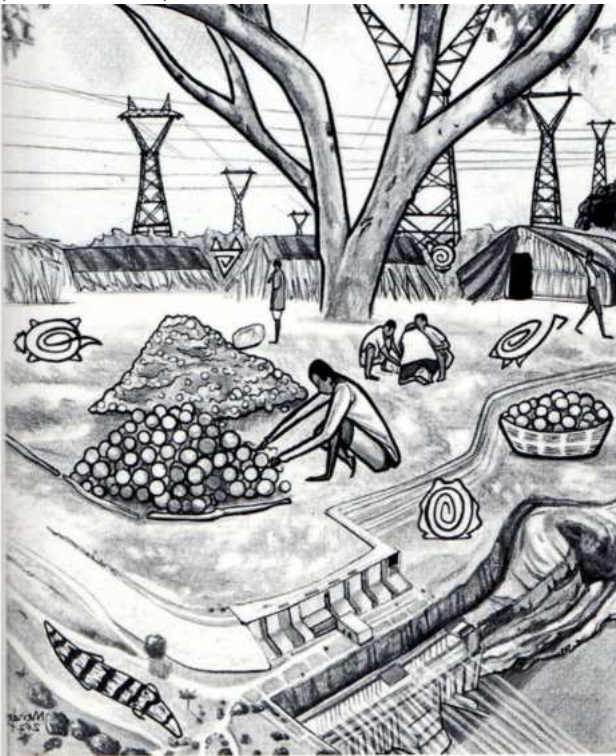
29. (URCA/2024.2) De acordo com (SENE, Eustáquio de & MOREIRA, João Carlos Geografia Geral e do Brasil, espaço geográfico e globalização. 2. Ed. Reformulado. São Paulo, Scpione, 2013) As áreas susceptíveis à desertificação e enquadradas no escopo de aplicação da Convenção das Nações Unidas para o Combate à Desertificação são aquelas de clima árido, Semiárido e subúmido seco. Tratado-se do Brasil é verdade afirmar:

- I. O processo de desertificação se manifesta no Brasil restrito e concentrado em pequenas porções do território, porém com intensa degradação dos recursos da terra;
- II. Os estudos disponíveis indicam que a área afetada de forma muito grave é 98.595 Km², 10% do semiárido, e as áreas afetadas de forma grave atingem 81.870 km², 8% do território;



- III. Segundo a literatura especializada, os chamados Núcleos de desertificação são quatro áreas: Gilbués - PI, Irauçuba - CE, Seridó - RN e Cabrobó - PE, totalizando uma área de 18.743,5 Km²;
- IV. No Brasil as áreas suscetíveis a desertificação estão localizadas apenas no Norte de Minas Gerais;
- V. Quando não há preocupação com a conservação dos solos, além da erosão e de todos os problemas associados ao desmatamento, pode-se ampliar ou formar áreas desertificadas em regiões de clima árido, semiárido e subúmido.
- A) Apenas as alternativas II, III e V estão corretas;
- B) Apenas as alternativas I e IV estão corretas;
- C) Apenas a alternativa V está correta;
- D) Apenas a alternativa IV está correta;
- E) Apenas as alternativas III e V estão corretas.

30. (URCA/2024.2)



Veja a Imagem acima que retrata a vida e a prática de camponeses extrativistas de comunidade que fazem parte da Floresta Nacional do Araripe (APA - Araripe) que “inspirados nos sermões de Padre Cícero , principal responsável pela difusão de união e de organização comunitária, uma vez que o padre recomendou que os romeiros habitassem as matas da Chapada do Araripe, estava ali reproduzindo o padrão Juazeiro”. No qual formam cerca de 275 famílias montam acampamento na floresta todos os anos, erguido com lona e galhos

secos de árvores colhidos da própria floresta do Araripe há uma altitude de 600 metros, a três quilômetros da rodovia CE-060, que liga o estado do Ceará ao de Pernambuco, lá permanecem de Dezembro até meados do mês maio. O tempo de duração dos barraqueiros / acampados na área da floresta dependerá da relação em torno das chuvas e das secas. conforme (GONÇALVES, Claudio Ubiratan. Geografias Comunitárias no Cariri Cearense, ética, capitalismo e trabalho, Vitória, Cousa, 2022). Marque a alternativa CORRETA que indica de que safra o texto está se referindo:

- A) Cambuí;
- B) Babaçu;
- C) Maracujá - Peroba;
- D) Murici;
- E) Pequi.

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA /
LITERATURA LUSÓFONA - 31 A 45

Leia o texto a seguir (trecho selecionado do poema “Operário em Construção”, de Vinícius de Moraes) e responda às questões.

“E o operário disse: Não!
E o operário fez-se forte
na sua resolução, como um pobre que se enriquece
dentro da escuridão
E ergueu-se como um só homem,
de pé contra a opressão.
Não! Me recuso aceitar
as fábricas, altas torres
de um mundo desigual
que alguns querem continuar.
E o operário ali parado, o corpo enrijecido, a mente
agitada,
ergueu de novo a voz, dessa vez
para gritar.
E um grito de igualdade foi ouvido
como um sino a soar,
clamando por justiça e liberdade,
num gesto de lutar.”

31. (URCA/2024.2) No trecho “E ergueu-se como um só homem, de pé contra a opressão”, como o poeta Vinícius de Moraes simboliza a união e a força dos operários?

- A) Demonstrando a individualidade de cada operário.
- B) Sugerindo que a força do operário reside em sua capacidade de trabalhar sozinho.
- C) Ilustrando a união dos operários como um movimento coletivo de resistência.



- D) Indicando que o operário se sente derrotado pela opressão.
E) Mostrando a importância das máquinas no processo de construção.

32. (URCA/2024.2) Como o trecho “E um grito de igualdade foi ouvido como um sino a soar, clamando por justiça e liberdade, num gesto de lutar” reflete a transformação na consciência do operário ao longo do poema?

- A) O operário percebe seu papel essencial no mundo e passa a aceitar as condições de trabalho impostas.
B) O operário entende seu poder coletivo e usa sua voz para desafiar as injustiças, buscando mudanças significativas.
C) O operário mantém sua posição submissa, acreditando que não pode mudar seu destino.
D) O operário decide abandonar seu trabalho e buscar justiça por meios legais.
E) O operário aceita sua inferioridade e continua a trabalhar em silêncio.

33. (URCA/2024.2) No verso “E um grito de igualdade foi ouvido como um sino a soar”, qual figura de linguagem fonológica é predominante e qual efeito ela produz na leitura do poema?

- A) Aliteração, produzindo um ritmo acelerado que simula o som de um sino.
B) Assonância, criando uma sonoridade suave que contrasta com a força do grito.
C) Onomatopeia, imitando o som do grito de igualdade.
D) Paronomásia, gerando um jogo de palavras que enfatiza a ideia de som e alerta.
E) Metáfora, representando sonoramente a luta por justiça.

34. (URCA/2024.2) No verso “Não! Me recuso aceitar as fábricas, altas torres de um mundo desigual”, qual é o significado implícito da expressão “altas torres”?

- A) Representa literalmente as estruturas físicas dentro das fábricas.
B) Simboliza a grandeza e o poder das instituições que perpetuam a desigualdade.
C) Indica a esperança dos operários em alcançar novas alturas.
D) Refere-se à possibilidade de ascensão social para os operários.
E) Sugere que as fábricas são bem vistas e respeitadas por todos na sociedade.

Leia o texto a seguir (trecho selecionado do poema “Ode ao Burguês”, de Mário de Andrade) e responda à questão.

“Eu insulto o burguês! O burguês-níquel,
o burguês-burguês!
A digestão bem feita de São Paulo!
O homem-curva! o homem-nádegas!
O homem que sendo francês, brasileiro, italiano,
é sempre um cauteloso pouco-a-pouco!”

35. (URCA/2024.2) No verso “Eu insulto o burguês! O burguês-níquel”, como o processo de composição é utilizado para formar o termo “burguês-níquel” e qual é seu efeito semântico?

- A) Derivação parassintética, aumentando o impacto negativo do burguês.
B) Derivação prefixal, indicando uma qualidade negativa do burguês.
C) Derivação sufixal, diminuindo a importância do burguês.
D) Composição por aglutinação, mostrando a fusão inseparável entre o burguês e o dinheiro.
E) Composição por justaposição, enfatizando a crítica ao materialismo do burguês.

36. (URCA/2024.2) Assinale a alternativa que contém a informação correta acerca de “Macunaíma”, de Mário de Andrade.

- A) A obra se esquivou da rejeição à estética modernista ignorando, propositalmente, o contexto social e político do Brasil.
B) A obra de Mário de Andrade, inspirada no relato de viagem do etnógrafo alemão Theodor Koch-Grünberg (De Roraima ao Orinoco), é marcada pela adoção de uma linguagem formal e europeizada.
C) É visível na obra, principalmente em capítulos como “Macumba”, a rejeição de elementos culturais tradicionais brasileiros, muito presente nos modernistas.
D) Uma das estratégias de construção de um debate sobre a nacionalidade passa, na rapsódia de Mário, pelo desenvolvimento do enredo por meio da utilização de personagens e mitos indígenas brasileiros.
E) A obra se diferencia da produção modernista, por focar apenas em temas urbanos contemporâneos.

37. (URCA/2024.2) Em que medida a obra “Cidade de Deus” de Paulo Lins melhor exemplifica a relação entre literatura e hipertextualidade?

- A) O autor (re)edita o texto após a sua adaptação para o cinema.



- B) O autor mantém uma estrutura narrativa estritamente tradicional.
- C) O autor rejeita modernizações e foca apenas na literatura impressa como referência.
- D) O autor utilizando uma única perspectiva narrativa, sem referências externas.
- E) O autor foca em descrições detalhadas de ambientes sem interações com outras formas de mídia.

38. (URCA/2024.2) No romance “Terra Sonâmbula” de Mía Couto, de que maneira os elementos messiânicos são utilizados para abordar a história e a crise moçambicana?

- A) Através da figura de um líder político infalível que guia o povo à liberdade.
- B) Por meio de uma narrativa que foca exclusivamente no desenvolvimento econômico.
- C) Ignorando as realidades políticas em favor de uma narrativa estritamente religiosa.
- D) Enfatizando o pessimismo e a falta de esperança.
- E) Mediante um personagem que simboliza a redenção e a esperança em tempos de guerra.

Leia o texto a seguir (crônica “Escrever”, de Clarice Lispector) e responda às questões.

Escrever

Eu disse uma vez que escrever é uma maldição. Não me lembro exatamente por que eu o disse, e com sinceridade. Hoje, repito: é uma maldição, mas uma maldição que salva.

Não estou me referindo muito a escrever para jornal. mas a escrever aquilo que eventualmente pode se transformar num conto ou num romance. É uma maldição porque obriga e arrasta como um vício penoso do qual é quase impossível se livrar, pois nada o substitui. E é uma salvação.

Salva a alma presa, salva a pessoa que se sente inútil, salva o dia que se vive e que nunca se entende a menos que se escreva. Escrever é procurar entender, é procurar reproduzir o irreproduzível, é sentir até o último fim o sentimento que permanecerá apenas vago e sufocador. Escrever é também abençoar uma vida que não foi abençoada.

Que pena que só sei escrever quando espontaneamente a “coisa” vem. Fico assim à mercê do tempo. E, entre um verdadeiro escrever e outro, podem-se passar anos. Lembro-me agora, com saudade, da dor de escrever livros.

39. (URCA/2024.2) No trecho “É uma maldição porque obriga e arrasta como um vício penoso”, identifique o tipo de oração subordinada presente.

- A) Subordinada substantiva objetiva direta.
- B) Subordinada adverbial causal.
- C) Subordinada adverbial concessiva.
- D) Subordinada adverbial comparativa.
- E) Subordinada adverbial condicional.

40. (URCA/2024.2) No segmento “Escrever é também abençoar uma vida que não foi abençoada”, identifique os termos que funcionam como sujeito oracional.

- A) ESCREVER e UMA VIDA.
- B) UMA VIDA e ABENÇOADA.
- C) ABENÇOAR e UMA VIDA.
- D) ESCREVER e QUE.
- E) TAMBÉM e UMA VIDA.

41. (URCA/2024.2) A palavra “salva” em “E é uma salvação. Salva a alma presa, salva a pessoa que se sente inútil” exibe polissemia. Qual dos seguintes significados NÃO se aplica a “salva” conforme usado no texto?

- A) Resgatar de perigo.
- B) Preservar de danos.
- C) Curar uma doença.
- D) Manter seguro.
- E) Garantir a segurança.

42. (URCA/2024.2) No contexto do texto, qual das seguintes palavras poderia substituir “maldição” sem alterar significativamente o sentido original da frase “Escrever é uma maldição”?

- A) Fardo.
- B) Benção.
- C) Privilégio.
- D) Aventura.
- E) Oportunidade.



Leia o texto a seguir (trecho de “Triste partida”, de Patativa do Assaré) e responda às questões.

“Setembro passou, com outubro e novembro
Já tamo em dezembro.
Meu Deus, que é de nós?
Assim fala o pobre do seco Nordeste,
Com medo da peste,
Da fome feroz.

A treze do mês ele fez a experiência,
Perdeu sua crença
Nas pedra de sá.
Mas nôta experiência com gosto se agarra,
Pensando na barra
Do alegre Natá.

Rompeu-se o Natá, porém barra não veio,
O só, bem vermeio,
Nasceu munto além.
Na copa da mata, buzina a cigarra,
Ninguém vê a barra,
Pois barra não tem.

Sem chuva na terra descamba janêro,
Depois, feverêro,
E o mêrmo verão
Entonce o rocêro, pensando consigo,
Diz: isso é castigo!
Não chove mais não!

[...]”

43. (URCA/2024.2) Quantos fonemas estão presentes na sequência de palavras “com gosto se agarra”?

- A) 13 fonemas.
- B) 14 fonemas.
- C) 15 fonemas.
- D) 16 fonemas.
- E) 17 fonemas.

44. (URCA/2024.2) Considerando a linha “Na copa da mata, buzina a cigarra”, identifique a assonância e identifique seu efeito sonoro no contexto do poema.

- A) A assonância nos sons ‘a’ em “mata” e “cigarra” cria um efeito sonoro prolongado que imita o som da cigarra.
- B) A repetição do som ‘i’ em “buzina” e “cigarra” acelera o ritmo, simbolizando a urgência.
- C) Os sons ‘o’ repetidos proporcionam um tom mais grave e sério ao poema.

D) A assonância em ‘u’ em “buzina” e “cigarra” não tem um efeito sonoro específico.

E) Não existe assonância neste trecho; outras figuras de linguagem são predominantes.

45. (URCA/2024.2) No trecho “Na copa da mata, buzina a cigarra, ninguém vê a barra, pois barra não tem”, como a concordância verbal é aplicada na expressão “ninguém vê a barra”?

- A) A concordância é irregular, pois deveria ajustar-se ao plural devido ao contexto.
- B) “Barra” não influencia a concordância, pois é objeto indireto e não interfere no verbo.
- C) Há um erro de concordância, pois “barra” deveria estar no plural para concordar com “ninguém”.
- D) O sujeito “ninguém” requer que o verbo esteja no plural para concordar com a pluralidade implícita.
- E) A concordância é correta; “ninguém” como sujeito singular concorda com o verbo no singular.



PROPOSTA DE REDAÇÃO

TEMA: A REPRESENTATIVIDADE PODE SER MERCADORIA?

Elementos temáticos: Diversidade étnica. Corpos plurais. Consumo. Inclusão.

Tipo textual: Dissertativo-argumentativo

Gênero textual: Comentário em página de notícias

Tendo como apoio opcional os texto motivadores, produza um comentário em que expressa suas opiniões sobre uma hipotética matéria veiculada na internet que discute a respeito de como as pautas de representatividade são afetadas pela mercantilização crescente de todos os aspectos da vida social. Assuma uma posição favorável ou contrária ao argumento, desenvolvendo um ponto de vista. Não esqueça de criar referências à matéria hipotética e à página que a veiculou. Lembre de explicitar que aspecto(s) de representatividade que você está discutindo. **NÃO ASSINE SEU TEXTO.** Evite cópias do texto motivador, empregue a norma padrão e explore o tema de forma ampla, evitando focalizar em um único elemento temático.

Texto motivador 1:



Imagem promocional de produtos da Mattel, da linha Barbie

Texto motivador 2:

‘Você pode ser o que quiser’: até onde o slogan da Barbie alcança todas as mulheres?

A primeira boneca negra que a comunicadora Rafaela Breves, 33 anos, teve foi dada de presente pelos pais quando ela tinha 9 anos. Era a Spice Girl Mel B, lançada no fim dos anos 1990 pela Galoob Toys – copiando o estilo da Barbie, da Mattel – junto das outras integrantes da girlband que estava no auge. “A Mel B foi a única boneca negra que tive a infância toda. Antes, as que eu tinha eram todas brancas.” O gosto por bonecas permaneceu depois de adulta, mas só em 2017 comprou outra Barbie negra.

A partir de então, a comunicadora passou a se interessar em colecionar apenas bonecas com a cor de pele parecida com a dela. Hoje, tem mais de 100 delas. “Entendi o quanto esses elementos me fizeram falta quando criança. Então, decidi que compraria apenas bonecas que fossem parecidas comigo”, diz.

Fonte: <https://revistamarieclaire.globo.com/comportamento/noticia/2023/07/voce-pode-ser-o-que-quiser-barbie-representatividade.ghtml>



RASCUNHO DA REDAÇÃO

Esta página é destinada para o rascunho de sua redação. Não esqueça de transcrever o seu texto para a Folha Oficial de Redação.

Esta página não será objeto de correção

TÍTULO: _____

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____
15. _____
16. _____
17. _____
18. _____
19. _____
20. _____
21. _____
22. _____
23. _____
24. _____
25. _____

CRITÉRIOS BÁSICOS DE AVALIAÇÃO/CORREÇÃO

O texto a ser produzido, deve:

- ser redigido na norma culta; originalidade; coerência, coesão e clareza na exposição das ideias;
- ater-se exclusivamente ao tema proposto, sob pena de ter o texto desclassificado (zerado);
- evitar expressões clichêizadas para marcar “introdução” e “conclusão” da produção textual;
- escreva de forma legível, ao limite mínimo de 20 linhas e máximo de 25 linhas.



PROVA DE INGLÊS - QUESTÕES 46 A 60

Texto 1: Questões de 46 a 48.

Many children must live with the trauma of war. Here's how to help them (Part I)

Conflict in Ukraine, Gaza and Sudan has led to millions of children losing family members, fleeing their homes and being caught up in the fighting themselves. The effects could last for decades.

Selma Baćevac and her family escaped the war in Bosnia-Herzegovina in 1994, spending three years in a refugee camp in Germany before resettling in the US. Today, at the age of 38 years old, she works as a psychotherapist specialising in trauma. Many of her clients lived through war themselves.

From the outside, Baćevac seems to epitomise how very resilient children, in particular, can be. But, she says, there's also what you don't see. "As a child, when you don't experience safety, it affects your ability to relate to yourself," she says. "It affects your ability to trust your environment. It affects your ability to trust adults. We have a fear of commitment, fear of setting boundaries, fear of speaking up, fear of being seen. "It's not something you just get rid of. It's something that stays with you."

It's common, particularly in the wake of (or alongside) a crisis like war or a natural disaster, to hear that children are resilient. That's true, say experts – children can have the ability to overcome serious hardship, particularly if they benefit from particular protective factors, like a close bond with a present caregiver. At the same time, decades of research has found that various types of trauma experienced in childhood – even in infancy – can rewire a child's nervous system, changing the path of their development, their risk for psychological disorders and, even, their physical health long-term.

[...]

Fonte: <https://www.bbc.com/future/article/20240220-ukraine-and-gaza-the-hidden-effects-of-war-trauma-on-children>. Acessado em 19/03/2024.

46. (URCA/2024.2) Sobre a resiliência de crianças que convivem com guerras, Baćevac afirma que elas:

- A) raramente conseguem superar traumas vividos por longos períodos.
- B) são as primeiras afetadas por danos físicos e psicológicos.
- C) conseguem superar os traumas desde que haja uma rede de apoio que as ajude.
- D) não superam os traumas e têm dificuldade de se relacionar com estranhos.
- E) lidam bem com os traumas sem riscos aparentes de problemas psicológicos.

47. (URCA/2024.2) De acordo com Baćevac, uma criança que não se sente segura:

- A) pode não confiar em seus sentimentos.
- B) se relaciona bem com outras crianças.
- C) mostra eloquência quando é preciso.
- D) apresenta dificuldades de comprometimento.
- E) tem medo de mostrar empatia.

48. (URCA/2024.2) Sobre os traumas vividos na infância, o texto afirma que:

- A) podem afetar tanto a mente como o corpo.
- B) se refletem nos distúrbios psicológicos na idade adulta.
- C) só causam danos quando são vividos na tenra infância.
- D) são irreversíveis e se apresentam mais cedo ou mais tarde.
- E) podem ser superados com ajuda profissional constante.

Texto 2: Questões de 49 a 52.

Many children must live with the trauma of war. Here's how to help them (Part II)

More than half of Ukraine's children were displaced within the first month of the war with Russia following the full scale invasion in 2022, according to Unicef, while more than 500 children have been killed and more than 1,100 injured, mainly from bombing of Ukraine's cities. In the Gaza Strip, called "the most dangerous place in the world to be a child" by Unicef spokesperson James Elder, the agency estimates that 850,000 children have been uprooted and lost their homes. More than 11,000 children in Gaza are estimated to have been killed in Israeli attacks since the war there began in October 2023, according to figures from health officials in Gaza, a number that does not count those under the rubble or deaths from other war-related causes like starvation or lack of healthcare.

Perhaps twice that many may have lost at least one or both parents, says the non-profit Euro-Mediterranean Human Rights Monitor. In Israel, up to 40 of 253 people taken hostage and around 30 of those killed by Hamas were children, while some 126,000 Israelis, including thousands of children, have been displaced from their homes during the war. In Sudan, around four million children have been displaced by the war that broke out in the country last year, with "terrifying numbers of children killed, raped or recruited" and more than 700,000 likely to suffer from severe malnutrition, according to Unicef.

Such war-exposed children, who often experience multiple traumatic events simultaneously, are at far higher risks of psychological disorders including Post-traumatic stress disorder (PTSD), depression and anxiety.



They also tend to have poorer long-term physical health. For example, research done on German children who experienced trauma during World War Two found that, when they were elderly, children were twice as likely to experience congestive heart failure, three-and-a-half times more likely to have a stroke and five times more likely to get cancer, among other health problems.

[...]

Fonte: <https://www.bbc.com/future/article/20240220-ukraine-and-gaza-the-hidden-effects-of-war-trauma-on-children>. Acessado em 9/03/2024.

49. (URCA/2024.2) De acordo com o texto, o número de crianças mortas nos ataques a Faixa de Gaza:

- A) É o dobro das que morreram na guerra da Rússia contra a Ucrânia.
- B) Passa de onze mil, pois não são contabilizadas as que morreram de fome.
- C) Chegou a onze mil incluindo as que morreram por falta de assistência médica.
- D) Supera o número de adultos mortos na guerra da Rússia contra a Ucrânia.
- E) É equivalente ao número de mortes de crianças na guerra do Sudão.

50. (URCA/2024.2) Sobre as crianças israelitas, o texto diz que:

- A) milhares tiveram que sair de suas casas por causa da guerra.
- B) não foram alvo do grupo terrorista Hamas.
- C) tem sofrido tanto quanto as de Gaza e as do Sudão.
- D) algumas foram sequestradas mas logo devolvidas aos pais.
- E) passaram fome enquanto estiveram em cativeiros em Gaza.

51. (URCA/2024.2) O texto relata a fome que assola as crianças em/na/no:

- A) Ucrânia e Sudão.
- B) Israel e Ucrânia.
- C) Gaza e Ucrânia.
- D) Sudão e Gaza.
- E) Israel e Sudão.

52. (URCA/2024.2) Além de depressão, stress pós-traumático e ansiedade, adultos que passaram por situações traumáticas na infância são mais suscetíveis a apresentarem que outros problemas de saúde?

- A) Insônia, diabetes e AVC.
- B) Hipocondria, problemas cardíacos e câncer.
- C) AVC, insônia e Alzheimer.
- D) Doença de Parkinson, Alzheimer e AVC.
- E) Problemas cardíacos, AVC e câncer.

Texto 3: Questões de 53 a 56.

Many children must live with the trauma of war. Here's how to help them (Part III)

“Trauma is a clinical category,” says Joerg Fegert, director of the clinic of child and adolescent psychiatry at Germany’s Ulm University Hospital and co-author of a recent review of war’s impact on children’s mental health. “Trauma is a special reaction of the psyche to a potentially life-threatening event”.

“Often, people, if they talk about trauma, they talk about potentially traumatic situations – being confronted with war, for example. But not everybody who is confronted with these situations shows symptoms of post-traumatic stress disorder or trauma disorders.”

There has been increasing interest in what makes some children more resilient to such incidents than others. One major factor that has been found, among others, is whether they have access to a supportive, calming caregiver, which seems to “buffer” a child’s physiological threat response.

At the same time, resilience, as researchers define it, doesn’t always offer the whole picture – and can change over time. In one study, for example, Fegert found that 40% of children in juvenile justice and welfare settings had few or no psychiatric symptoms. At a 10-year follow-up, 28% of those had developed symptoms. It can go the other way, too: around half of those children classed as having “multi-problem” symptoms transitioned to the “low-symptom” category during the 10-year study.

In situations of complex trauma, it’s also unrealistic to expect children to show “resilience” in the way that the general public might understand it – returning to how everything was before, experts say.

Melissa Brymer, director of the terrorism and disaster programme for the University of California, Los Angeles and Duke University National Child Traumatic Stress Network in the US, supports communities in the aftermath of crises like school shootings or natural disasters. “There’s trauma, but there’s also grief,” she says. “The essence of resilience is that you ‘bounce back’. But you don’t bounce back from, say, the death of a loved one. You make meaning. You honour what that person meant for you. You learn ways to adjust to that person not being here.”

Similarly, in crises that present so many traumatic experiences at once, such as war, it’s unrealistic to think lives can go back



to “normal” after, experts say.

“When we talk about the impact of war on children, certainly we’re talking about threats to life, and survival, and injury,” says Betancourt. “But we’re also talking about the destruction of the fabric of day-to-day life.” Children might lose caregivers, stop attending school or lose their homes. It’s not just that these compounded traumas put them at higher risks of poorer development outcomes, but “we have to think about what this means for identity and meaning-making”.

The idea that these crises create some kind of “lost generation” is inaccurate, even offensive, experts say. At the same time, to support children experiencing trauma, it isn’t enough just to rely on the idea that “kids are resilient” and will bounce back on their own. In particular, they say, from the get-go, the international community needs to not only focus on acute humanitarian needs like food and shelter, but also on the longer-term requirements of providing community and family support, trauma-informed mental health and social services and lasting infrastructure like stable living conditions and medical care. “Kids are absolutely resilient,” says Brymer. “But we have to provide the support to make sure that they can remain being resilient.”

Fonte: <https://www.bbc.com/future/article/20240220-ukraine-and-gaza-the-hidden-effects-of-war-trauma-on-children>. Acessado em 19/03/2024.

53. (URCA/2024.2) De acordo com o psiquiatra Joerg Fegert, os traumas:

- A) surgem logo depois de um evento potencialmente fatal.
- B) são sequelas daqueles que viveram episódios de risco de morte.
- C) podem não ocorrer em crianças que passaram por eventos violentos.
- D) são mais comuns em lugares onde há conflitos armados.
- E) acometem mais crianças do que adultos.

54. (URCA/2024.2) Pesquisas a longo prazo concluíram que os traumas em crianças:

- A) podem aumentar ou diminuir com o passar do tempo.
- B) tendem a diminuir consideravelmente logo após o evento traumático.
- C) tendem a aumentar consideravelmente na adolescência.
- D) permanecem com pouca alteração ao longo da vida.
- E) são incuráveis se surgirem na vida adulta.

55. (URCA/2023.2) A respeito da resiliência de crianças que passaram por episódios traumáticos é correto afirmar que:

- A) ajuda a dar novo significado à vida, apesar das perdas sofridas.
- B) espera-se que seja de curto prazo, caso não haja suporte terapêutico.
- C) é uma característica genética, mas aprimorada com terapia ocupacional.
- D) é aprendida em centros de apoio psiquiátricos.
- E) significa voltar a ser o que era antes do evento traumático.

56. (URCA/2024.2) De acordo com o texto, NÃO é uma forma de ajudar as crianças serem resilientes:

- A) dar apoio à família e à comunidade.
- B) providenciar comida e abrigo.
- C) fornecer serviços de apoio social e psicológico.
- D) cuidados médicos e boa condição de vida.
- E) auxílio financeiro para compra de material escolar.

Texto 4: Questões 57 e 58.

**Hole in the World (Anthony Alessandrini)
For Refaat Alareer**

On the day you were murdered
I did many of the things
you would have done if alive—
woke up, kissed my daughter, went
to work, taught a few curious souls
a little about reading a poem—
then read the news in which
your name appeared without
you there anymore. Your assassins
were thorough.
On the day you were murdered
I was not. I came home and read
to my daughter and made her supper.
Whatever your killers could have
accused you of—being a poet,
being a teacher, being a lover
of the world and a hater
of those killers by the numbers—
that’s me too. But I’m here
where the bombs began
their journey, not there
where they found their final
home. Therefore: I’m alive
while you are not.

[...]

Fonte: <https://www.jadaliyya.com/Details/45682>. Acessado em 19/03/2024



57. (URCA/2024.2) No poema *Hole in the World*, o autor:

- A) descreve as atividades diárias de um amigo.
- B) narra a morte de um amigo com naturalidade.
- C) discorre sobre suas aulas de literatura.
- D) tem apreço às atividades cotidianas.
- E) não mora na mesma cidade da vítima.

58. (URCA/2024.2) Após ler o poema, é possível perceber que:

- A) o autor e a vítima tinham o mesmo ponto de vista político.
- B) a bomba atingiu o autor por que ele morava perto da vítima.
- C) os assassinos são professores e poetas em suas cidades natais.
- D) o assassinato não foi relacionado com vieses políticos.
- E) são tecidas críticas aos sistemas políticos.

Texto 5: Questão 59.

**Civil War
(Guns N' Roses)**

Look at your young men fighting
Look at your women crying
Look at your young men dying
The way they've always done before
Look at the hate we're breeding
Look at the fear we're feeding
Look at the lives we're leading
The way we've always done before

[...]

Fonte: <https://www.lettras.mus.br/guns-n-roses/17113/>. Acessado em 19/03/2024

59. (URCA/2024.2) A música *Civil War*, da banda *Guns N' Roses*, retrata:

- A) a visão melancólica do soldado em campo de batalha.
- B) a violência dos soldados que cumprem ordens.
- C) uma crítica à repetição de fatos já conhecidos e inalterados.
- D) um elogio aos soldados que lutam pelo seu país e pelo seu povo.
- E) a fragilidade das mulheres em tempos de guerra.

Texto 6: Questão 60.

**Imagine
(John Lennon)**

Imagine there's no heaven
It's easy if you try
No hell below us
Above us, only sky
Imagine all the people
Livin' for today
Imagine there's no countries
It isn't hard to do
Nothing to kill or die for
And no religion, too
Imagine all the people
Livin' life in peace
You may say I'm a dreamer
But I'm not the only one
I hope someday you'll join us
And the world will be as one
Imagine no possessions
I wonder if you can
No need for greed or hunger
A brotherhood of man
Imagine all the people
Sharing all the world
You may say I'm a dreamer
But I'm not the only one
I hope someday you'll join us
And the world will live as one

Fonte: <https://www.lettras.mus.br/john-lennon/90/>. Acessado em 19/03/2024

60. (URCA/2024.2) Em *Imagine*, canção gravada por John Lennon em 1971, o cantor critica:

- A) as batalhas travadas em nome de Deus.
- B) os ateus que rejeitam qualquer religião.
- C) o desaparecimento aos bens materiais.
- D) a utopia da paz mundial.
- E) o capitalismo e as religiões.