

OFERTA FORMATIVA 2022.1 (TURMA 2 – Ingresso 2022)

DISCIPLINA	CRÉDITOS/CARGA HORÁRIA	DIA DA SEMANA	HORÁRIO	DOCENTE
Seminários em Ensino do Teatro I (Disciplina Optativa 1)	2 créditos/30 horas	Segundas	09:00 às 11:00	João Dantas
Seminários Artes da Cena (Disciplina Optativa 2)	3 créditos/45 horas	Terças	09:00às 12:00	Cecília Lauritzen
Metodologias de Pesquisa (Obrigatória)	4 créditos/60 horas	Terças	14:00 às18:00	Fábio Rodrigues Márcio Mattos
Elaboração de Projetos e Tecnologias Digitais para o Ensino das Artes (Disciplina de Fundamentação EAD) (Obrigatória)*	2 créditos/30 horas			
Fundamentos Teóricos da Arte na Educação (Disciplina de Fundamentação EAD) (Obrigatória)**	2 créditos/30 horas			

* A disciplina será ofertada na modalidade EAD.

** A disciplina será ofertada na modalidade EAD.

OFERTA FORMATIVA 2022.1 (TURMA 1 – Ingresso 2021)

DISCIPLINA	CRÉDITOS/CARGA HORÁRIA	DIA DA SEMANA	HORÁRIO	DOCENTE
Elaboração de Trabalho de Conclusão Final 1 (Obrigatória)***	4 créditos/60 horas	Segundas	14:00 às 18:00	Renata Felinto, Natacha Gallucci, Sislândia Brito,

				Andreia Paris, Cecília Lauritzen, João Dantas, Jerônimo Vieira, Marcio Mattos, Fábio Rodrigues
Elaboração de Projetos e Tecnologias Digitais para o Ensino das Artes (Disciplina de Fundamentação EAD) (Obrigatória)*	2 créditos/30 horas			
Fundamentos Teóricos da Arte na Educação (Disciplina de Fundamentação EAD) (Obrigatória)**	2 créditos/30 horas			

* A disciplina será ofertada na modalidade EAD.

** A disciplina será ofertada na modalidade EAD.

*** A disciplina será conduzida pelo Comitê Docente com flexibilidade de dias e horários.