

SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO CENTRO DE ARTES COORDENAÇÃO DO CURSO DE TEATRO



Matriz Curricular do Curso de LICENCIATURA EM TEATRO

Matriz 2008.1

Per. Código Disciplina Cr. horária horária Pré-requisito horária AT001 AT001 História do Teatro I AT002 Dramaturgia I AT010 Dramaturgia I AT011 Antropologia Cultural AT011 Antropologia Cultural AT011 Antropologia Cultural AT011 Antropologia Cultural AT012 Metodologia do Trabalho Acadêmico e Científico 04 60						Matriz 2008.1
AT001	Per.	Código	Disciplina	Cr.		Pré-requisito
AT002				04	60	-
AT011		AT001	História do Teatro I	04	60	-
AT005 Metodología do Trabalho Acadêmico e Científico AT012 Pesquisa e Prática Pedagógica em Artes 07 105 -		AT002	Dramaturgia I	04	60	-
AT005 Metodologia do Trabalho Academico e Científico AT012 Pesquisa e Prática Pedagógica em Artes I 07 105 - AT013		AT011	Antropologia Cultural	04	60	-
AT012	•	AT005	Metodologia do Trabalho Acadêmico e	04	60	-
AT003		AT012		07	105	_
AT003						
AT014		AT003	Linguagem Corporal Vocal	08	120	AT004
Name		AT014		04	60	AT001
AT020 Didática Didática Pesquisa e Prática Pedagógica em Artes II Didática Didática Pesquisa e Prática Pedagógica em Artes II Didática D			Dramaturgia II			AT002
AT016	II	AT020		04	60	-
AT029		•		07	·	AT012
AT027						-
AT027		AT029	Interpretação I			AT003
III						
III		1	Dramaturgia III	04	I .	AT015
DI078	Ш	1		1		-
AT026						-
AT033		1		I	I .	AT016
AT033						
AT034		AT033	Interpretação II			AT029
National National				1		
National Project of Project of Montagem Cênica National Project of						
ED600	IV			1	I .	-
AT032 Pesquisa e Prática Pedagógica em Artes IV 27 405 AT042 Jogo e Cena I 04 60 AT032/AT033 AT041 Elementos Visuais do Espetáculo III 04 60 AT036 AT040 Teatro Popular 04 60 AT011/AT035 AT043 Didática do Ensino do Teatro I 04 60 AT020/AT032 AT044 Estágio Supervisionado em Teatro I 07 105 AT032 - OPTATIVA I 04 60 - AT058 Jogo e Cena II 04 60 AT042 AT055 Processo de Encenação I 08 120 AT028/AT034/ AT060 Projeto de Montagem Cênica 04 60 AT042/AT043 AT069 Didática do Ensino do Teatro II 04 60 AT042/AT044 AT079 Estágio Supervisionado em Teatro II 07 105 AT042/AT044 AT059 Tópicos de Pesquisa em Teatro 04 60 AT055/AT079 VII AT080 Estágio Supervisionado em Teatro III 07 105 AT055/AT079 AT080 Estágio Supervisionado em Teatro III 07 105 AT079 - OPTATIVA II 04 60 -				I		_
AT042						AT026
AT042						
AT041 Elementos Visuais do Espetáculo III 04 60 AT036 AT040 Teatro Popular 04 60 AT011/AT035 AT043 Didática do Ensino do Teatro I 04 60 AT020/AT032 AT044 Estágio Supervisionado em Teatro I 07 105 AT032 OPTATIVA I 04 60 -		AT042	Jogo e Cena I			AT032/AT033
V AT040 AT043 Didática do Ensino do Teatro I 04 60 AT011/AT035 AT043 AT044 Estágio Supervisionado em Teatro I 07 105 AT032 - OPTATIVA I 04 60 - 27 405 AT058 AT055 Processo de Encenação I 04 60 AT028/AT034/AT041/AT042 VI AT060 Projeto de Montagem Cênica AT069 Didática do Ensino do Teatro II AT079 Estágio Supervisionado em Teatro II 04 60 AT028/AT041 AT079 Frocesso de Encenação II AT059 Tópicos de Pesquisa em Teatro 08 120 AT055 VII AT080 Estágio Supervisionado em Teatro III 07 105 AT055 AT079 - OPTATIVA II 07 105 AT079 OPTATIVA II 07 105 AT079				04	I .	
V AT043 Didática do Ensino do Teatro I 04 60 AT020/AT032 AT044 Estágio Supervisionado em Teatro I 07 105 AT032 - OPTATIVA I 04 60 - 27 405 AT058 Jogo e Cena II 04 60 AT042 AT055 Processo de Encenação I 08 120 AT028/AT034/AT041/AT042 VI AT060 Projeto de Montagem Cênica 04 60 AT028/AT041/AT042 AT069 Didática do Ensino do Teatro II 04 60 AT042/AT043/AT043/AT042 AT079 Estágio Supervisionado em Teatro II 07 105 AT042/AT044/AT044/AT044/AT044/AT045/AT044/AT045/AT049/AT044/AT045/AT044/AT045/AT045/AT049/AT044/AT045/AT046/AT045/AT046/AT046/AT045/AT046/AT04				I		
AT044	V			1		
- OPTATIVA I 04 60 - 27 405 AT058 Jogo e Cena II 04 60 AT042 AT055 Processo de Encenação I 08 120 AT028/AT034/ AT041/AT042 VI AT060 Projeto de Montagem Cênica 04 60 AT028/AT041 AT069 Didática do Ensino do Teatro II 04 60 AT042/AT043 AT079 Estágio Supervisionado em Teatro II 07 105 AT042/AT044 AT071 Processo de Encenação II 08 120 AT055 AT059 Tópicos de Pesquisa em Teatro 04 60 AT055/AT079 VII AT080 Estágio Supervisionado em Teatro III 07 105 AT079 - OPTATIVA II 04 60 -				1	l .	
AT058		_		I		-
AT058						
VI AT055 Processo de Encenação I 08 120 AT028/AT034/AT041/AT042 VI AT060 Projeto de Montagem Cênica 04 60 AT028/AT041 AT069 Didática do Ensino do Teatro II 04 60 AT042/AT043 AT079 Estágio Supervisionado em Teatro II 07 105 AT042/AT044 VII AT071 Processo de Encenação II 08 120 AT055 AT059 Tópicos de Pesquisa em Teatro 04 60 AT055/AT079 VII AT080 Estágio Supervisionado em Teatro III 07 105 AT079 - OPTATIVA II 04 60 -		AT058	Jogo e Cena II			AT042
VI AT060 AT060 AT060 Projeto de Montagem Cênica AT069 Didática do Ensino do Teatro II Didática do Ensino do Teatro II DIDÍTITIO DE Estágio Supervisionado em Teatro II 04 60 AT028/AT041 AT042/AT043 AT079 Estágio Supervisionado em Teatro II 07 105 AT042/AT044 AT071 Processo de Encenação II AT059 Tópicos de Pesquisa em Teatro III AT080 Estágio Supervisionado em Teatro III 08 120 AT055/AT079 AT079 AT07		•				
VI AT060 AT060 AT060 Projeto de Montagem Cênica 04 60 AT028/AT041 AT069 AT042/AT043 AT079 Estágio Supervisionado em Teatro II 07 105 AT042/AT044 VII AT071 Processo de Encenação II AT059 Tópicos de Pesquisa em Teatro 08 120 AT055 AT059 AT055/AT079 VII AT080 Estágio Supervisionado em Teatro III 07 105 AT079 - OPTATIVA II 04 60 -						
AT069	VI	AT060	Proieto de Montagem Cênica	04	60	
AT079 Estágio Supervisionado em Teatro II 07 105 AT042/AT044 27 405	••					
AT071 Processo de Encenação II 08 120 AT055 AT059 Tópicos de Pesquisa em Teatro 04 60 AT055/AT079 VII AT080 Estágio Supervisionado em Teatro III 07 105 AT079 - OPTATIVA II 04 60 -						
AT071 Processo de Encenação II 08 120 AT055 AT059 Tópicos de Pesquisa em Teatro 04 60 AT055/AT079 VII AT080 Estágio Supervisionado em Teatro III 07 105 AT079 - OPTATIVA II 04 60 -			3 p			
VII AT059 Tópicos de Pesquisa em Teatro 04 60 AT055/AT079 VII AT080 Estágio Supervisionado em Teatro III 07 105 AT079 - OPTATIVA II 04 60 -		AT071	Processo de Encenação II			AT055
VIIAT080Estágio Supervisionado em Teatro III07105AT079-OPTATIVA II0460-				1		
- OPTATIVA II 04 60 -	VII	1		I		
				•	1	
23 345				23	345	



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO CENTRO DE ARTES COORDENAÇÃO DO CURSO DE TEATRO



Matriz Curricular do Curso de LICENCIATURA EM TEATRO

Matriz 2008.1

Per.	Código	Disciplina	Cr.	Carga horária	Pré-requisito
	AT077	Processo de Encenação III	80	120	AT071
	AT081	Trabalho de Conclusão de Curso	80	120	AT059/AT071/
VIII					AT080
	AT082	Estágio Supervisionado em Teatro IV	07	105	AT080
			23	345	
		SUB-TOTAL	208	3.120	
		ATIVIDADES COMPLEMENTARES(*)	14	210	
		ENADE(**)	-	-	
		TOTAL	222	3.330h	

^(*) As Atividades Complementares são desenvolvidas pelo aluno ao longo do curso.

DISCIPLINAS OPTATIVAS

Disciplina	Créditos	Carga horária
Teatro Contemporâneo	04	60 h
Performance	04	60 h
Laboratório de Escrita em/sobre Arte	04	60 h
Dança Contemporânea	04	60 h
Formas Sonoras	04	60 h
Teatro Cômico Brasileiro Século XIX	04	60 h

UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PROGRAD DEPARTAMENTO DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - DEG

^(**) O Exame Nacional de Desempenho de Estudantes-ENADE é componente curricular obrigatório, realizado trienalmente para cada curso.