



UNIDADE: IGUATU

SETOR DE ESTUDO: Formação Didático-Pedagógica em Artes Visuais

TEMA SORTEADO: Artista/Professor/Pesquisador: Territórios simultâneos de atuação e suas implicações para o ensino médio.

ESPELHO DA PROVA ESCRITA

Na dissertação sobre o tema, o candidato deverá demonstrar conhecimentos sobre a relação que abrange a pesquisa sobre arte, a pesquisa em arte, a produção artística referenciada na História, nas teorias da arte e na experiência autoral, inclusos no processo didático-pedagógico do fazer e do ensinar Artes Visuais. Para tanto, além de situar a problemática, serão consideradas indicações de propostas metodológicas e vertentes de abordagem relevantes e atuais, apresentadas sob a perspectiva do contexto de ensino de Artes Visuais no ensino médio enquanto lugar de coexistência das dimensões analisadas.