



UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROGRAD
CENTRO DE EDUCAÇÃO
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO
PROF. THIAGO CHAGAS (thiagochagas@yahoo.com.br)

CURSO: PEDAGOGIA

PLANO DE DISCIPLINA 2016.1			
DISCIPLINA: FUNDAMENTOS ECONÔMICOS DA EDUCAÇÃO (2016.1/ MANHÃ E NOITE)		CÓDIGO:	
PRÉ-REQUISITO:			
SEMESTRE	NÚMERO DE CRÉDITOS	CARGA HORÁRIA (horas)	CARGA HORÁRIA (horas-aula)
VII	04	60	72
DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA		TEÓRICA (horas-aula)	PRÁTICA (horas-aula)

1. EMENTA

Os fundamentos sócio econômicos e políticos que servem de suporte à educação em cada contexto histórico. As relações entre o processo de produção dos bens materiais e o processo de produção do conhecimento.

2. OBJETIVOS

Objetivo Geral:

Analisar o fenômeno educativo a partir de suas determinações econômicas, políticas, históricas e sociais.

Objetivos Específicos:

- Discutir o significado de economia.
- Analisar o papel do trabalho na configuração do ser social (socialização, conhecimento e linguagem).
- Apresentar as determinações gerais dos modos de produção comunista primitivo, escravista, feudal e capitalista.
- Compreender as determinações específicas do modo de produção capitalista (mercadoria, dinheiro, força de trabalho, mais-valia, propriedade privada etc.).
- Entender as mediações entre capitalismo e educação, mormente no que diz respeito ao impacto do processo de reestruturação produtiva para a formação humana.

3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE 1

Significado de economia. Elementos fundamentais do processo produtivo. A divisão social do trabalho.

UNIDADE 2

O papel do trabalho na configuração do ser social. Práxis, ser social e subjetividade. Forças produtivas, relações de produção e modos de produção.

UNIDADE 3

A comunidade primitiva e o excedente econômico. O escravismo e o feudalismo. A crise do feudalismo e a Revolução Burguesa.

UNIDADE 4

O modo de produção capitalista. O Lucro. A produção de mais-valia. Salário. Trabalho Concreto/ Trabalho abstrato. A repartição da mais-valia (classes sociais).

UNIDADE 5

O capitalismo contemporâneo. Crise do capital, reestruturação produtiva, neoliberalismo e educação. Capital e educação.

4. METODOLOGIA DE ENSINO

Valorização dos conhecimentos historicamente acumulados. Considerando que a ação pedagógica não se reduz a um ato de depositar valores e conhecimentos, afirmamos e valorizamos a noção de que educador e educando são corresponsáveis pelo processo ensino-aprendizagem (pedagogia dialógica).

Técnicas utilizadas: Exposição dialogada. Leitura coletiva. Discussões coletivas. Trabalhos em grupo. Vídeo-Debate. Seminário.

5. SISTEMA DE AVALIAÇÃO

Observação preliminar:

(1) Considerando que a participação ativa, crítica e reflexiva são condições fundamentais para o desenvolvimento do processo ensino-aprendizagem, frequência e pontualidade serão critérios utilizados para avaliação do estudante. **NOUTRAS PALAVRAS: FALTA REPROVA! PONTUALIDADE, PARTICIPAÇÃO, EMPENHO E RESPEITO CONTRIBUEM SIGNIFICATIVAMENTE PARA A APROVAÇÃO DO ESTUDANTE!**

(2) Limite de faltas: 18 (dezoito) faltas (25% de 72h/a/ 4 aulas ABCD + um período AB ou CD). Use seu limite de falta com inteligência e prudência.

(3) Apresentamos duas opções de avaliação:

() **OPÇÃO 1:** Duas provas dissertativas. A primeira (AV1) englobará a primeira parte do conteúdo. A segunda (AV2) englobará a segunda parte.

() **OPÇÃO 2:** (AV1) Atividades, fichamentos e trabalhos de sala de aula (50% AV1) + prova pesquisada pelos fichamentos com questões dissertativas (50% AV1). (AV2): Entrega do fichamento do seminário na data marcada (30% AV2) + Participação ativa na orientação do seminário + Apresentação do seminário (70% AV2).

Caso o(a) estudante escolha a segunda opção, atentar para a seguinte condição:

O fichamento é um excelente instrumento de estudo. Sua realização demonstra ao professor que o(a) aluno(a) leu, estudou e se preparou para aula. Esta, por sua vez, é um momento de discussão, debate, reflexão e retirada de dúvidas. Sendo assim, o fichamento só será PONTUADO e VALIDADO quando entregue na data acordada e com a presença e participação ativa do(a) aluno(a) em sala de aula

Fichamentos entregues **até** uma aula posterior a data acordada: não pontua, mas garante consulta para AV1.

CRONOGRAMA – FUNDAMENTOS ECONÔMICOS DA EDUCAÇÃO – 4 CRÉDITOS –72H/A (18 SEMANAS – 4 AULAS)

SEMANA	DATA	CONTEÚDO/ METODOLOGIA	TEXTO	ACOLHIDA/ DINÂMICA/ AGENDA
1	10.08	Apresentação do professor/ Apresentação da disciplina/ Introdução à disciplina (Economia e educação)		Apresentação do professor, da disciplina e dos(as) alunos(as)/ Dinâmica dos envelopes
2	17.08	Um pouco de história/ O escravismo/ O feudalismo e a origem da sociedade capitalista/	LESSA E TONET	Leitura coletiva: Perguntas de um operário que lê, de Bertolt Brecht/ Socialização do significado das palavras desconhecidas/ Exposição dialogada/ Discussão Coletiva
3	24.08	Economia e Educação: determinações gerais	CUIDADO, ESCOLA!	Audição da música <i>Estudo Errado</i> , de Gabriel O Pensador/ Socialização do significado das palavras desconhecidas/ Trabalho em Grupo/ Socialização Pontos Centrais
4	31.08	Economia e Educação: determinações gerais	CUIDADO, ESCOLA!	Leitura coletiva: A Escola, de Paulo Freire/ Socialização Pontos Centrais
5	14.09	Valor, Dinheiro, Mais-Valia, Mercadoria	KONDER	Leitura coletiva do

				Poema: O operário em construção/ Socialização do significado das palavras desconhecidas/ Socialização Coletiva dos Pontos Centrais
6	21.09	Valor, Dinheiro, Mais-Valia, Mercadoria	KONDER	Dinâmica (Revisão de Conteúdo): Bingo de Conceitos/ Socialização Coletiva dos Pontos Centrais
7	28.09	Capitalismo Contemporâneo	NETTO	Exibição do documentário: <i>A Ilha das Flores</i> / Socialização do significado das palavras desconhecidas Exposição dialogada/ Trabalho em grupo
8	05.10	Capitalismo Contemporâneo	NETTO	Dinâmica Capitalistas x Trabalhadores/ Discussão Coletiva do Texto
9	19.10	Capitalismo Contemporâneo	NETTO	Exibição do documentário: Ford/ Discussão Coletiva do Texto
10	26.10	Crise Capitalista e Educação	TONET	Exibição do documentário: Mega Fábricas: Cerveja Corona/ Discussão Coletiva do Texto
11	09.11	Crise Capitalista e Formação de Professores	FREITAS	Leitura coletiva: <i>Os Estatutos do Homem</i> , de Thiago de Mello/

			Socialização Importantes	Pontos
12	16.11	AV1		
13	23.11	Entrega AV1, planejamento e orientação para o seminário		
14	30.11	GRUPO 1 (Objetivos e métodos de estudo da relação entre economia e educação/ As relações entre a economia no escravismo e a educação/ A economia feudal e a educação) e GRUPO 2 (Tempos de mudança: a crise do feudalismo, a origem da ciência econômica e a inclusão do conhecimento científico aos processos produtivos/ O capitalismo e a incorporação da ciência aos processos produtivos/ O fordismo keynesiano)		
15	07.12	GRUPO 3 (O fordismo keynesiano e a educação/ A teoria do desenvolvimento/ A teoria do capital humano) e GRUPO 4 (O toyotismo e suas consequências sobre a formação da mão-de-obra/ O toyotismo: qualificação ou competência?/ As recomendações das agências financeiras multilaterais (BID e Bird) para a educação)		
16	14.12	GRUPO 5 (A situação fiscal do Estado brasileiro, a reestruturação produtiva e a educação/ A educação no Brasil nos anos 90: o desenvolvimento das políticas públicas de educação e a adequação ao mundo produtivo/ O modelo de gestão empresarial na educação: a escola vista como uma empresa)		
17	21.12	II CHAMADA E AVF		
18		Estudo dirigido sobre Economia e Educação		

6. BIBLIOGRAFIA

Básica:

ALVES, Nilda (org.). **Formação de professores: pensar e fazer**. São Paulo: Cortez, 2002.

FREITAS, Luiz Carlos. Neotecnicismo e formação do educador. In: ALVES, Nilda (org). **Formação de professores: pensar e fazer**. São Paulo: Cortez, 2002.

KONDER, Leandro. **Marx: vida e obra**. São Paulo: Expressão Popular, 2015.

LESSA, Sérgio. TONET, Ivo. **Introdução à Filosofia de Marx**. São Paulo: Expressão Popular, 2008.

MANZANO, Sofia. **Economia Política para trabalhadores**. São Paulo: ICP, 2013.

NETTO, José Paulo. BRAZ, Marcelo. **Economia Política: uma introdução crítica**. São Paulo: Cortez, 2006.

PINO, Mauro del. Política Educacional, emprego e exclusão social. In: GENTILI, Pablo (org). **A cidadania negada: políticas de exclusão na educação e no trabalho**. São Paulo: Cortez, 2002.

Complementar:

FRIGOTTO, Gaudêncio. **Educação e a crise do capitalismo real**. 4ed. São Paulo: Cortez, 2000.

MARX, Karl. **O capital**: crítica da economia política (livro I – Volume I). Tradução de Reginaldo Sant’Anna. 22 ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2004.

_____. **O capital**: crítica da economia política (livro I – Volume II). Tradução de Reginaldo Sant’Anna. 19ª ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. *Manifesto Comunista*. Tradução Álvaro Pina. São Paulo: Boitempo, 1998.

PONCE, Anibal. **Educação e luta de classes**. Tradução de José Severo de Camargo Pereira. 5 ed. São Paulo: Cortez. 1985.

7. FILMOGRAFIA

2001: uma odisséia no espaço. Estados Unidos/ Inglaterra. 1968. Direção: Stanley Kubrick. Duração: 139 min.

A ilha das flores. Brasil. Direção: Jorge Furtado. Duração: 13 min.

A história das coisas. Estados Unidos. In: <http://www.youtube.com/watch?v=lgmTfPzLI4E>

Amor sem escalas. Estados Unidos. Direção: Jason Reitman. Duração: 109 min.

Da Servidão Moderna. Jamaica/ Colômbia. In: <http://www.delaservitudemoderne.org/portugues1.html>

Henry Ford. Estados Unidos. 2009. The Biography Channel. Duração: 44 min.

The corporation. Estados Unidos. 2003. Direção: Mark Achbar. Duração: 144 min.

Tempos Modernos. Estados Unidos. 1936. Direção: Charles Chaplin e Paulette Godard. Duração: 83 min.

CRONOGRAMA DE ENTREGA DOS FICHAMENTOS

FICHAMENTO No.	TEXTO	Mínimo de passagens	Pontuação	DATA
1.	Um pouco de história/ O escravismo/ O feudalismo e a origem da sociedade	10	1.0	17.08

	capitalista			
2.	Cuidado, Escola!	10	1.0	24.08
3.	Valor, Dinheiro, Mais-Valia, Mercadoria (mínimo de 20 passagens)	10	1.0	14.09
4.	Capitalismo Contemporâneo	10	1.0	28.09
5.	A educação numa encruzilhada	10	1.0	26.10
6.	(Neo)tecnicismo e Formação de professores	10	1.0	09.11
	TEXTO SEMINÁRIO	30	3.0	23.11