

CARGA DIDÁTICA SEMANAL - CDS**Centro: Centro de Artes - CA**Formulário Unificado
Período: **2015.2****Departamento: : Teatro****Curso: Teatro****DADOS DOCENTE****HORÁRIO**

Nº.	Professor(a)	Classe	R.T.	Atividades (Pg/Ad)	Disciplina	Cred.	seg	ter	qua	qui	sex	sab	T	Curso
1.	Prof. Emmanoel Lima Ferreira Endereço para acessar este CV: http://lattes.cnpq.br/05846432441 80380. Contatos: Email: emmanoel.lima@urca.br – Telefone: 9.88119450	(Efetivo) Professor Adjunto Doutorado em Programa de Pós-Graduação em Sociologia	40h	Coordenador do PIBID – Teatro Chefe do Departamento de Teatro	Antropologia Cultural	04			M4abcd				08	Artes Visuais
					Políticas Educacionais	04				M5abcd				
2.	Prof. Alysson Amancio de Souza Endereço para acessar este CV: http://lattes.cnpq.br/6479319998442753	(Efetivo) Mestre em artes cênicas	40	Coordenador do PIBID – Teatro Coordenador do Curso de Licenciatura em Teatro Responsável pelas Atividades Complementares de Teatro	Linguagem Corpo Vocal	4		M3abcd		M5abcd			18	
					Fundamentos da Linguagem Teatral	08	M2abcd							

CARGA DIDÁTICA SEMANAL - CDS
Centro: Centro de Artes - CA

Formulário Unificado

Período: 2015.2

3.													
4.	Maria Lucivania de Lima Barbosa Endereço para acessar este CV: http://lattes.cnpq.br/8280382131195115	Substituta	40h		4								23
Projeto de Montagem Cênica				04	M2abcd	-	-	-	-	-			
Estágio Supervisionado em Teatro I				07	T2abcd	-	-	-	T7abcd	-			
Elementos Visuais do Espetáculo III				04	-	M3abcd	-	-	-	-			
				Processo de Encenação I	08	-	-	T4abcd	T5abcd	--	-		
5.	Aline Sousa 	Substituta	40h		07	-	M3abcd	-	-	M6abcd	-	18	
					07	M2abcd	-	T4abc	-	-	-		
					04	-	-	-	M5abcd	-	-		
				Didática do Ensino do Teatro I	04	-	-	-	M5abcd	-	-		
6.	Gleison Amorim da Silva Endereço para acessar este CV: http://lattes.cnpq.br/1916514267641085	(Substituto)	40		04	-	-	-	-	M6abcd		20	
					08	-	-	-	-	T6abcd	M7abcd		
					4	-	-	T4abcd	-	-	-		
					04	-	-	-	T5abcd	-	-		
7.	Jéssica	(Substituto)	40		4	-	T3abcd	-	-	-	-	20	

CARGA DIDÁTICA SEMANAL - CDS**Centro: Centro de Artes - CA**

Formulário Unificado

Período: **2015.2**

	Lorena Lima Gonçalves Endereço para acessar este CV: http://lattes.cnpq.br/5613342817931744	graduada pelo curso de Licenciatura Plena em Teatro			História do Teatro no Brasil e no Ceará	4	-	-	-	M6abcd	-	-		
					Dramaturgia I	4	T2abcd	-	-	-	-	-		
					Dramaturgia II	4	-	-	-	-	T6abcd	-		
					Dramaturgia III	4	M2abcd	-	-	-	-	-		
8.	Leonardo Palma	(Substituto)	40		Elementos Visuais do Espetáculo I	04	-	-	-	-	M6abcd		19	
					Didática do Ensino do Teatro II	04	-	-	-	T5abcd	-	-		
					Estágio Supervisionado em Ensino do Teatro III	07	-	-	M4abcd	-	M6abcd	-		
					Estágio Supervisionado em Ensino do Teatro IV	04	-	M3abcd	M4abc	-	-	-		
9.	Cecilia Maria de Araujo Ferreira Endereço para acessar este CV: http://lattes.cnpq.br/4882066452466638	Efetiva Doutora em Artes pelo Programa de Pós-Graduação em Arte e Tecnologia	40	Coordenadora do PIBID – Teatro Chefe do Departamento de Teatro	Tópicos de Pesquisa em Teatro	04	-	M3abcd	-	-	-	-	12	

CARGA DIDÁTICA SEMANAL - CDS**Centro: Centro de Artes - CA**Formulário Unificado
Período: **2015.2**

		da Imagem da UFMG/DINTER-URCA											
					Trabalho de Conclusão de Curso	08	M2abcd	-	M4qbc	-	-	-	
10	João Dantas Filho		40	PIBID – teatro	História do Teatro I	04	-	-	-	M5abcd	-	-	04

DOCENTE AFASTADO				DOCENTE/CAPACITAÇÃO
Nº.	Professor(a)	Mestrado ()	Doutorado ()	Data prevista afastamento