



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



RELAÇÃO OFICIAL DOS DEFERIDOS E INDEFERIDOS DO CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA PROVIMENTO EFETIVO DE CARGOS DE PROFESSOR ASSISTENTE E ADJUNTO DOS CURSOS DE ARTES VISUAIS E TEATRO DA UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI – URCA APÓS OS RECURSOS.

Inscrições: DEFERIDAS

Departamento	Setor de Estudo	Classe	Candidato
ARTES VISUAIS	Formação Estético/Artística Bidimensionalidade	Adjunto	Wilson Roberto da Silva
			Pablo Diego Mane Solari
	Formação Estético/Artística Bidimensionalidade	Assistente	Ana Lúcia Paixão e Silva
			Diana Patricia Medina Pereira
			Gazy Andraus
			Raquel de Melo Versieux
	Formação Estético/Artística Tridimensionalidade	Adjunto	Marcos Paulo Martins de Freitas
	Formação Estético/Artística Teoria da Arte	Adjunto	Luciana Benetti Marques Valoi
	Formação Didático/Pedagógica em Artes Visuais	Adjunto	Fernanda Maria Macahiba Massagardi
Francisco José Chaves da Silva			
Formação Estético/Artística Artes e Tecnologia da Imagem	Adjunto	Sergio Henrique Carvalho Vilaça	
Formação	Assistente	Daniele Quiroga Neves	



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



	Estético/Artística Arte e Tecnologias da Imagem		Elisiana Frizzoni Candian
			Luciana Loureiro Figueira Magno
			Mateus Sarmento Leite
			Noeli Batista dos Santos
			Rebeca Oliveira Sousa
			Ricardo Akila Sanoki
	Formação Estético/Artístico e Pesquisa de Materiais Expressivos	Adjunto	Daniele Gomes de Oliveira
	Formação Estético/Artística Teoria da Arte	Adjunto	Renata Aparecida Felinto dos Santos
TEATRO	Formação Didático/Pedagógica-Teatro	Adjunto	Mônica Viana de Melo
			José Simões de Almeida Junior
			Maria Rejane Reinaldo
	Formação Didático/Pedagógica-Teatro	Assistente	Carlos Alberto Ferreira da Silva
			Elyzangela Fernandes Alencar
			Emerson de Paula Silva
			Ildisnei Medeiros da Silva
Leonardo Pereira da Costa			
Márcia Souza Oliveira			
Maria Lilana Miranda da Costa			



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



		Mateus Gonçalves
		Milena Ferreira Mariz Beltrão
		Raphaelly Souza Bezerra
		Renata Celina de Moraes Otelô
		Rennata Lillya Feitosa de Souza
Formação Estético/Artística Estudos das Artes do Espetáculos	Adjunto	Michele Schiocchet
Formação Estético/Artística Estudos das Artes do Espetáculos	Assistente	Adriel Diniz dos Reis
		Aldair Rodrigues da Silva
		Acacia Batista de Oliveira
		Andrei Bessa Siqueira Campos
		Carlos Eduardo da Silva
		Elaine Cristina Maia Nascimento
		Gilberto dos Santos Martins
		Hayaldo Copque Fraga de Oliveira
		Heloísa Helena Pacheco de Sousa
		Humberto Issão Sueyoshi
		Isabelle Ingrid Freitas Rodrigues
		José Flávio Cardoso Nosé
		José Jackson Silva
		Larissa Hobi Martins
		Luiz Renato Gomes Moura



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



		Marilda Buzzini Carvalho
		Raquel Purper
		Rodrigo Frota de Vasconcelos
		Vinício de Oliveira Oliveira
Formação Estético/Artística Estudos Teatrais	Adjunto	Eder Sumariva Rodrigues
		Maria Odete Monteiro Teixeira
Formação Estético/Artística Estudos das Poéticas Corporais	Adjunto	Dorys Faria Calvert
		Juliana B. Manhaes
Formação Estético/Artística Estudos das Poéticas Corporais	Assistente	Andreia Aparecida Paris
		Ana Paula Ibanez
		Berttony da Silva Nino
		Cecilia Lauritzen Jácome Campos
		Daiane Fonseca Leal
		Daniela Alves Pereira
		Fabio Melo Santana
		Girlane Cristina Siqueira da Silva
		Henrique Bezerra de Souza
		José Tomaz Aquino Júnior
		Mirthya Mark Lucena Guimarães
Rosana Figueiredo da Silva		



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



Inscrição: INDEFERIDAS

Departamento	Setor de Estudo	Classe	Candidato	Motivo do INDEFERIMENTO
ARTES VISUAIS	Formação Estético/Artística Bidimensionalidade	Assistente	Alexandre de Albuquerque Mourão	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Bidimensionalidade (Assistente) – Graduação (Licenciatura Plena ou Bacharelado) em Artes Plásticas ou Desenho e Plásticas ou Artes Visuais ou Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas ou Desenho e Plástica, com Mestrado em Artes ou Artes Visuais ou Arte e Cultura Visual ou Cultura Visual.
ARTES VISUAIS	Formação Estético/Artística Bidimensionalidade	Assistente	José Alberico Cabral	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê:



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



**3. DAS EXIGÊNCIAS DE
FORMAÇÃO ACADÊMICA**

3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir:

SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística

Bidimensionalidade (Assistente) –

Graduação (Licenciatura Plena ou Bacharelado) em Artes Plásticas ou Desenho e Plásticas ou Artes Visuais ou Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas ou Desenho e Plástica, com Mestrado em Artes ou Artes Visuais ou Arte e Cultura Visual ou Cultura Visual.

Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê:

**3. DAS EXIGÊNCIAS DE
FORMAÇÃO ACADÊMICA**

3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir:

SETOR DE ESTUDO- Formação

ARTES VISUAIS	Formação Estético/Artística Bidimensionalidade	Assistente	Marcia Toscan	



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				<p>Estético/Artística Bidimensionalidade (Assistente) – Graduação (Licenciatura Plena ou Bacharelado) em Artes Plásticas ou Desenho e Plásticas ou Artes Visuais ou Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas ou Desenho e Plástica, com Mestrado em Artes ou Artes Visuais ou Arte e Cultura Visual ou Cultura Visual.</p>
ARTES VISUAIS	Formação Estético/Artística Bidimensionalidade	Assistente	Maritana Auto Moreira Quaresma	<p>Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Bidimensionalidade (Assistente) – Graduação (Licenciatura Plena ou Bacharelado) em Artes Plásticas ou Desenho e Plásticas ou Artes Visuais ou Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas ou</p>



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				Desenho e Plástica, com Mestrado em Artes ou Artes Visuais ou Arte e Cultura Visual ou Cultura Visual.
ARTES VISUAIS	Formação Estético/Artística Arte e Tecnologia da Imagem	Assistente	Ana Cecilia Pamplona Bede Colares	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO-- Formação Estético/Artística Arte e Tecnologias da Imagem (Assistente) – Graduação (Licenciatura Plena ou Bacharelado) em Artes Plásticas ou Desenho e Plásticas ou Artes Visuais ou Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas ou Desenho e Plástica, com Mestrado em Artes ou Artes Visuais ou Arte e Cultura Visual ou Cultura Visual.
ARTES VISUAIS	Formação Estético/Artística Arte e Tecnologia da Imagem	Assistente	Carlosnaik Martins Veras Filho	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê:



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



**3. DAS EXIGÊNCIAS DE
FORMAÇÃO ACADÊMICA**

3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir:

SETOR DE ESTUDO-- Formação Estético/Artística Arte e Tecnologias da Imagem (Assistente) – Graduação (Licenciatura Plena ou Bacharelado) em Artes Plásticas ou Desenho e Plásticas ou Artes Visuais ou Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas ou Desenho e Plástica, com Mestrado em Artes ou Artes Visuais ou Arte e Cultura Visual ou Cultura Visual.

Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê:

**3. DAS EXIGÊNCIAS DE
FORMAÇÃO ACADÊMICA**

3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir:

ARTES VISUAIS	Formação Estético/Artística Teoria da Arte	Adjunto	Chales Vasconcelos Vale	



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Teoria da Arte (Adjunto) – Graduação (Licenciatura Plena ou Bacharelado) em Artes Plásticas ou Desenho e Plásticas ou Artes Visuais ou Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas ou Desenho e Plástica, com Mestrado e Doutorado em Artes ou Artes Visuais ou Arte e Cultura Visual ou Cultura Visual.
TEATRO	Formação Didático/Pedagógica - Teatro	Adjunto	Maria Rejane Reinaldo	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO-- Formação Didático/Pedagógica – Teatro (Adjunto) – Graduação (Licenciatura ou Bacharelado) em Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou Teatro com Mestrado e Doutorado em Artes, ou



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				Artes Cênicas, ou Teatro.
TEATRO	Formação Didático/Pedagógica - Teatro	Adjunto	Silvanecia Pereira de Moraes	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO-- Formação Didático/Pedagógica – Teatro (Adjunto) – Graduação (Licenciatura ou Bacharelado) em Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou Teatro com Mestrado e Doutorado em Artes, ou Artes Cênicas, ou Teatro.
TEATRO	Formação Estético/Artística Estudos das Artes do Espetáculos	Assistente	Macello Girotti Callas	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir:



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Estudos das Artes do Espetáculo (Assistente) – Graduação (Licenciatura ou Bacharelado) em Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou Teatro com Mestrado em Artes, ou Artes Cênicas, ou Teatro.
TEATRO	Formação Estético/Artística Estudos das Artes do Espetáculo	Assistente	Renata Cristina Alves	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Estudos das Artes do Espetáculo (Assistente) – Graduação (Licenciatura ou Bacharelado) em Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou Teatro com Mestrado em Artes, ou Artes Cênicas, ou Teatro.
TEATRO	Formação Estico/Artística Estudos Teatrais	Adjunto	Luis Cláudio Machado	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				<p>onde se lê:</p> <p>3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA</p> <p>3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir:</p> <p>SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Estudos Teatrais (Adjunto) – Graduação (Licenciatura ou Bacharelado) em Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou Teatro com Mestrado e Doutorado em Artes, ou Artes Cênicas, ou Teatro.</p>
TEATRO	Formação Estico/Artística Estudos das Poéticas Corporais	Assistente	Georgina Furtado Franca Diniz	<p>Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR</p> <p>onde se lê:</p> <p>3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA</p> <p>3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir:</p> <p>SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Estudos das Poéticas Corporais (Assistente) – Graduação (Licenciatura ou</p>



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				Bacharelado) em Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou Teatro com Mestrado em Artes, ou Artes Cênicas, ou Teatro.
TEATRO	Formação Estético/Artística Estudos das Poéticas Corporais	Assistente	Kelva Cristina de Oliveira Saraiva	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Estudos das Poéticas Corporais (Assistente) – Graduação (Licenciatura ou Bacharelado) em Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou Teatro com Mestrado em Artes, ou Artes Cênicas, ou Teatro.

Crato, 11 de agosto de 2015.

Prof. Francisco Egberto de Melo
Presidente da Comissão