



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ – SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI – URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



**RELAÇÃO DOS DEFERIDOS E INDEFERIDOS DO CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA PROVIMENTO EFETIVO
DE CARGOS DE PROFESSOR ASSISTENTE E ADJUNTO DOS CUROS DE ARTES VISUAIS E TEATRO DA UNIVERSIDADE
REGIONAL DO CARIRI - URCA**

Inscrições: DEFERIDAS

Departamento	Setor de Estudo	Classe	Candidato
ARTES VISUAIS	Formação Estético/Artística Bidimensionalidade	Adjunto	Wilson Roberto da Silva
	Formação Estético/Artística Bidimensionalidade	Assistente	Ana Lúdia Paixão e Silva
			Diana Patricia Medina Pereira
			Gazy Andraus
			Raquel de Melo Versieux
	Formação Estético/Artística Tridimensionalidade	Adjunto	Marcos Paulo Martins de Freitas
	Formação Estético/Artística Artes e Tecnologia da Imagem	Adjunto	Sergio Henrique Carvalho Vilaça
	Formação Estético/Artística Arte e Tecnologias da Imagem	Assistente	Daniele Quiroga Neves
			Elisiana Frizzoni Candian
			Luciana Loureiro Figueira Magno
			Mateus Sarmento Leite
			Noeli Batista dos Santos
			Rebeca Oliveira Sousa
	Formação Estético/Artístico e Pesquisa de Materiais Expressivos	Adjunto	Daniele Gomes de Oliveira



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



	Formação Estético/Artística Teoria da Arte	Adjunto	Renata Aparecida Felinto dos Santos
TEATRO	Formação Didático/Pedagógica-Teatro	Adjunto	Mônica Viana de Melo
	Formação Didático/Pedagógica-Teatro	Assistente	Carlos Alberto Ferreira da Silva
			Elyzangela Fernandes Alencar
			Emerson de Paula Silva
			Ildisnei Medeiros da Silva
			Márcia Souza Oliveira
			Maria Lilana Miranda da Costa
			Mateus Gonçalves
			Raphaelly Souza Bezerra
			Renata Celina de Moraes Otelo
	Formação Estético/Artística Estudos das Artes do Espetáculos	Assistente	Adriel Diniz dos Reis
			Andrei Bessa Siqueira Campos
			Carlos Eduardo da Silva
			Elaine Cristina Maia Nascimento
			Gilberto dos Santos Martins
			Hayaldo Copque Fraga de Oliveira
			Heloísa Helena Pacheco de Sousa
			Humberto Issão Sueyoshi
			Isabelle Ingrid Freitas Rodrigues
			José Flávio Cardoso Nosé



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



			José Jackson Silva
			Larissa Hobi Martins
			Luiz Renato Gomes Moura
			Marilda Buzzini Carvalho
			Raquel Purper
			Vinício de Oliveira Oliveira
	Formação Estético/Artística Estudos Teatrais	Adjunto	Eder Sumariva Rodrigues
	Formação Estético/Artística Estudos das Poéticas Corporais	Adjunto	Dorys Faria Calvert
			Juliana B. Manhaes
	Formação Estético/Artística Estudos das Poéticas Corporais	Assistente	Andreia Aparecida Paris
			Berttony da Silva Nino
			Cecilia Lauritzen Jácome Campos
			Daiane Fonseca Leal
			Daniela Alves Pereira
			Fabio Melo Santana
			Girlane Cristina Siqueira da Silva
			José Tomaz Aquino Júnior
			Mirtthya Mark Lucena Guimarães
			Rosana Figueiredo da Silva



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ – SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI – URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



Inscrição: INDEFERIDAS

Departamento	Setor de Estudo	Classe	Candidato	Motivo do INDEFERIMENTO
ARTES VISUAIS	Formação Didático/Pedagógica em Artes Visuais	Adjunto	Fernanda Maria Macahiba Massagardi	Não Atende ao exigido no item 3 e 3.2 do Edital Nº 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICAS 3.1 – Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO – Formação Didático/ Pedagógica-Artes Visuais (Adjunto) – Graduação (Licenciatura Plena ou Bacharelado) em Artes Plásticas ou Desenho e Plásticas ou Artes Visuais ou Educação Artística, com habilitação em Artes Plástica ou Desenho e Plástica, com Mestrado e Doutorado em Artes ou Artes Visuais ou Arte e Cultura Visual ou Cultura Visual.
	Formação didático/Pedagógica-Artes Visuais	Adjunto	Francisco José Chaves da Silva	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital Nº 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO- Formação Didático/Pedagógica – Artes Visuais (Adjunto) – Graduação (Licenciatura Plena ou Bacharelado) em Artes Plásticas ou Desenho e Plásticas ou Artes Visuais ou Educação Artística, com habilitação em Artes Plásticas ou Desenho e Plástica, com Mestrado e Doutorado em Artes ou Artes Visuais ou Arte e Cultura Visual ou Cultura Visual.
	Formação Estético/Artístico Bidimensionalidade	Adjunto	Pablo Diego Mane Solari	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO-- Formação Estético/Artística Bidimensionalidade (Adjunto) – Graduação (Licenciatura Plena ou Bacharelado) em Artes Plásticas ou Desenho e Plásticas ou Artes



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ – SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI – URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				Visuais ou Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas ou Desenho e Plástica, com Mestrado e Doutorado em Artes ou Artes Visuais ou Arte e Cultura Visual ou Cultura Visual.
	Formação Estético/Artística Bidimensionalidade	Assistente	Alexandre de Albuquerque Mourão	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Bidimensionalidade (Assistente) – Graduação (Licenciatura Plena ou Bacharelado) em Artes Plásticas ou Desenho e Plásticas ou Artes Visuais ou Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas ou Desenho e Plástica, com Mestrado em Artes ou Artes Visuais ou Arte e Cultura Visual ou Cultura Visual.
ARTES VISUAIS	Formação Estético/Artística Bidimensionalidade	Assistente	José Alberico Cabral	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ – SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI – URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Bidimensionalidade (Assistente) – Graduação (Licenciatura Plena ou Bacharelado) em Artes Plásticas ou Desenho e Plásticas ou Artes Visuais ou Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas ou Desenho e Plástica, com Mestrado em Artes ou Artes Visuais ou Arte e Cultura Visual ou Cultura Visual.
ARTES VISUAIS	Formação Estético/Artística Bidimensionalidade	Assistente	Marcia Toscan	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir:



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ – SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI – URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Bidimensionalidade (Assistente) – Graduação (Licenciatura Plena ou Bacharelado) em Artes Plásticas ou Desenho e Plásticas ou Artes Visuais ou Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas ou Desenho e Plástica, com Mestrado em Artes ou Artes Visuais ou Arte e Cultura Visual ou Cultura Visual.
ARTES VISUAIS	Formação Estético/Artística Bidimensionalidade	Assistente	Maritana Auto Moreira Quaresma	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Bidimensionalidade (Assistente) – Graduação (Licenciatura Plena ou Bacharelado) em Artes Plásticas ou Desenho e Plásticas ou Artes Visuais ou Educação Artística com



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ – SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI – URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				habilitação em Artes Plásticas ou Desenho e Plástica, com Mestrado em Artes ou Artes Visuais ou Arte e Cultura Visual ou Cultura Visual.
ARTES VISUAIS	Formação Estético/Artística Arte e Tecnologia da Imagem	Assistente	Ana Cecilia Pamplona Bede Colares	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO-- Formação Estético/Artística Arte e Tecnologias da Imagem (Assistente) – Graduação (Licenciatura Plena ou Bacharelado) em Artes Plásticas ou Desenho e Plásticas ou Artes Visuais ou Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas ou Desenho e Plástica, com Mestrado em Artes ou Artes Visuais ou Arte e Cultura Visual ou Cultura Visual.
ARTES VISUAIS	Formação Estético/Artística Arte e Tecnologia da Imagem	Assistente	Carlosnaik Martins Veras Filho	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO-- Formação Estético/Artística Arte e Tecnologias da Imagem (Assistente) – Graduação (Licenciatura Plena ou Bacharelado) em Artes Plásticas ou Desenho e Plásticas ou Artes Visuais ou Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas ou Desenho e Plástica, com Mestrado em Artes ou Artes Visuais ou Arte e Cultura Visual ou Cultura Visual.
ARTES VISUAIS	Formação Estético/Artística Arte e Tecnologia da Imagem	Assistente	Ricardo Akila Sanoki	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital Nº 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ – SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI – URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO-- Formação Estético/Artística Arte e Tecnologias da Imagem (Assistente) – Graduação (Licenciatura Plena ou Bacharelado) em Artes Plásticas ou Desenho e Plásticas ou Artes Visuais ou Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas ou Desenho e Plástica, com Mestrado em Artes ou Artes Visuais ou Arte e Cultura Visual ou Cultura Visual.
ARTES VISUAIS	Formação Estético/Artística Teoria da Arte	Adjunto	Chales Vasconcelos Vale	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital Nº 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Teoria da Arte (Adjunto) – Graduação (Licenciatura Plena ou Bacharelado)



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ – SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI – URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				em Artes Plásticas ou Desenho e Plásticas ou Artes Visuais ou Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas ou Desenho e Plástica, com Mestrado e Doutorado em Artes ou Artes Visuais ou Arte e Cultura Visual ou Cultura Visual.
ARTES VISUAIS	Formação Estético/Artística Teoria da Arte	Adjunto	Luciana Benetti Marques Valou	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital Nº 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital Nº 002/2015-GR, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Teoria da Arte (Adjunto) – Graduação (Licenciatura Plena ou Bacharelado) em Artes Plásticas ou Desenho e Plásticas ou Artes Visuais ou Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas ou Desenho e Plástica, com Mestrado e Doutorado em Artes ou Artes Visuais ou Arte e



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ – SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI – URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				Cultura Visual ou Cultura Visual.
TEATRO	Formação Didático/Pedagógica – Teatro	Adjunto	José Simões de Almeida Júnior	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO-- Formação Didático/Pedagógica – Teatro (Adjunto) – Graduação (Licenciatura ou Bacharelado) em Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou Teatro com Mestrado e Doutorado em Artes, ou Artes Cênicas, ou Teatro.
TEATRO	Formação Didático/Pedagógica - Teatro	Adjunto	Maria Rejane Reinaldo	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir:



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				SETOR DE ESTUDO-- Formação Didático/Pedagógica – Teatro (Adjunto) – Graduação (Licenciatura ou Bacharelado) em Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou Teatro com Mestrado e Doutorado em Artes, ou Artes Cênicas, ou Teatro.
TEATRO	Formação Didático/Pedagógica - Teatro	Adjunto	Milena Ferreira Mariz Beltrão	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital Nº 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO-- Formação Didático/Pedagógica – Teatro (Adjunto) – Graduação (Licenciatura ou Bacharelado) em Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou Teatro com Mestrado e Doutorado em Artes, ou Artes Cênicas, ou Teatro.
TEATRO	Formação Didático/Pedagógica - Teatro	Adjunto	Silvanecia Pereira de Moraes	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital Nº 002/2015-GR



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ – SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI – URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO-- Formação Didático/Pedagógica – Teatro (Adjunto) – Graduação (Licenciatura ou Bacharelado) em Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou Teatro com Mestrado e Doutorado em Artes, ou Artes Cênicas, ou Teatro.
TEATRO	Formação Didático/Pedagógica Teatro	Assistente	Paulo Sandro Teixeira de paula	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital Nº 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO- Formação Didático/Pedagógica – Teatro (Assistente) – Graduação (Licenciatura ou Bacharelado) em



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ – SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI – URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou Teatro com Mestrado em Artes, ou Artes Cênicas, ou Teatro.
TEATRO	Formação Didático/Pedagógica - Teatro	Assistente	Rennata Lillya Feitosa de Souza	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital Nº 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO- Formação Didático/Pedagógica – Teatro (Assistente) – Graduação (Licenciatura ou Bacharelado) em Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou Teatro com Mestrado em Artes, ou Artes Cênicas, ou Teatro.
TEATRO	Formação Estético/Artística Estudos das Artes do Espetáculos	Adjunto	Michele Shiocchet	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital Nº 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Estudos das Artes do Espetáculo (Adjunto) – Graduação (Licenciatura ou Bacharelado) em Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou Teatro com Mestrado e Doutorado em Artes, ou Artes Cênicas, ou Teatro.
TEATRO	Formação Estético/Artística Estudos das Artes do Espetáculos	Assistente	Acacia Batista de Oliviera	ão atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital Nº 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Estudos das Artes do Espetáculo (Assistente) – Graduação (Licenciatura ou Bacharelado) em Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				Teatro com Mestrado em Artes, ou Artes Cênicas, ou Teatro.
TEATRO	Formação Estético/Artística Estudos das Artes do Espetáculos	Assistente	Aldair Rodrigues da Silva	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital Nº 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Estudos das Artes do Espetáculo (Assistente) – Graduação (Licenciatura ou Bacharelado) em Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou Teatro com Mestrado em Artes, ou Artes Cênicas, ou Teatro.
TEATRO	Formação Estético/Artística Estudos das Artes do Espetáculos	Assistente	Macello Girotti Callas	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital Nº 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Estudos das Artes do Espetáculo (Assistente) – Graduação (Licenciatura ou Bacharelado) em Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou Teatro com Mestrado em Artes, ou Artes Cênicas, ou Teatro.
TEATRO	Formação Estético/Artística Estudos das Artes do Espetáculo	Assistente	Renata Cristina Alves	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Estudos das Artes do Espetáculo (Assistente) – Graduação (Licenciatura ou Bacharelado) em Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou Teatro com Mestrado em Artes, ou Artes Cênicas, ou Teatro.
TEATRO	Formação Estico/Artística	Adjunto	Luis Cláudio Machado	Não atende ao exigido no item 3 e



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



	Estudos Teatrais			3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Estudos Teatrais (Adjunto) – Graduação (Licenciatura ou Bacharelado) em Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou Teatro com Mestrado e Doutorado em Artes, ou Artes Cênicas, ou Teatro.
TEATRO	Formação Estico/Artística Estudos das Poéticas Corporais	Assistente	Georgina Furtado Franca Diniz	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Estudos das Poéticas Corporais (Assistente) –



SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
SUPERIOR DO ESTADO DO CEARÁ – SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI – URCA
COMISSÃO EXECUTIVA DO CONCURSO



				Graduação (Licenciatura ou Bacharelado) em Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou Teatro com Mestrado em Artes, ou Artes Cênicas, ou Teatro.
TEATRO	Formação Estético/Artística Estudos das Poéticas Corporais	Assistente	Kelva Cristina de Oliveira Saraiva	Não atende ao exigido no item 3 e 3.1 do Edital N° 002/2015-GR onde se lê: 3. DAS EXIGÊNCIAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA 3.1- Para cada setor de estudo especificado no quadro de vagas do Concurso Público divulgado por este Edital, é exigida a formação acadêmica a seguir: SETOR DE ESTUDO- Formação Estético/Artística Estudos das Poéticas Corporais (Assistente) – Graduação (Licenciatura ou Bacharelado) em Educação Artística com habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Artes Cênicas, ou Teatro com Mestrado em Artes, ou Artes Cênicas, ou Teatro.

Crato, 05 de agosto de 2015.

Prof. Francisco Egberto de Melo
Presidente da Comissão