



UNIVERSIDADE  
REGIONAL DO CARIRI

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ  
SECRETARIA DE CIÊNCIA, TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR  
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI  
COMISSÃO ORGANIZADORA DO PROCESSO SELETIVO PARA  
PROFESSOR SUBSTITUTO E TEMPORÁRIO - EDITAL 01/2024

---



**ESPELHOS PROVA ESCRITA PROCESSO SELETIVO PARA PROFESSOR  
SUBSTITUTO E TEMPORÁRIO - EDITAL 01/2024  
(TEMPORÁRIO)**

**MISSÃO VELHA**

ITEM 12.5 DO EDITAL N° 01/2024

Ciências Biológicas - Setor de Estudo: Bioquímica

**Tema sorteado:** Bioenergética: ciclo do ácido cítrico e cadeia transportadora de elétron.

A prova escrita terá por objeto um único tema do referido programa, sorteado no momento de aplicação da prova e será avaliada obedecendo aos critérios abaixo relacionados.

**1) Conteúdo (desenvolvimento do tema com fundamentação teórico-científica adequada, até 5,0 pontos);**

Bioenergética, ciclo do ácido cítrico e cadeia transportadora de elétron.

Preencher de acordo com a temática sorteada conceitos que, impreterivelmente, a prova deverá conter e demais itens que assim julgarem necessários para excelente construção textual que aborde tal temática.

**2) Abrangência do tema (verificação do grau de aproximação da dissertação com a literatura atualizada, até 3,0 pontos)**

- Transduções de energia
- Energia livre de hidrólise do ATP
- ATP: um carreador de energia
- Visão geral do ciclo do ácido cítrico como uma via catabólica central e praticamente universal por meio da qual os compostos derivados da degradação de carboidratos, gorduras e proteínas são oxidados a CO<sub>2</sub>
- Complexo da piruvato-desidrogenase (Produção de acetil-CoA)
- Reações do ciclo do ácido cítrico (síntese de citrato, isomerização do citrato, descarboxilação oxidativa do isocitrato, descarboxilação oxidativa do  $\alpha$ -cetoglutarato, clivagem da succinil-coenzima A, hidratação do fumarato, oxidação do malato
- Energia produzida pelo ciclo
- Regulação do ciclo do ácido cítrico
- O ciclo do ácido cítrico como uma via anfibólica (reações anapleróticas)
- Anatomia bioquímica de uma mitocôndria (membranas mitocondriais, matriz mitocondrial, espaço intermembranas.
- Teoria quimiosmótica
- Elétrons são canalizados para aceptores universais de elétrons (coenzimas NAD e FAD) sequência de componentes carreadores de elétrons da cadeia respiratória mitocondrial (ubiquinona, citocromos, complexos proteicos-proteínas ferro-enxofre)

- Agentes que inibem a cadeia transportadora de elétrons
- A energia da transferência de elétrons é conservada de maneira eficaz em um gradiente de prótons
- Sistemas de lançadeiras conduzem indiretamente NADH citosólico para as mitocôndrias para oxidação
- A hipoxia leva à produção de espécies reativas do oxigênio
- O desacoplamento em mitocôndrias do tecido adiposo marrom produz calor

Trazer os principais tópicos que o(a) candidato(a) deverá abordar para contextualizar o tema com as respectivas referências, no que diz respeito a leitura crítica e pertinente à construção textual e à realidade social.

**3) Forma (elaboração clara e objetiva, com uso correto da língua, dos conceitos sobre o tema em questão, mantendo coerência interna na construção, até 2,0 pontos).**

Utilizar corretamente a língua mantendo estrutura e desenvolvimento textual com coerência e consistência teórica.

ITEM 12.5 DO EDITAL N° 01/2024

Ciências Biológicas - Setor de Estudo: Ecologia (Missão Velha)

Tema sorteado: Funções Ecológicas e Serviços Ambientais das Florestas Nativas

A prova escrita terá por objeto um único tema do referido programa, sorteado no momento de aplicação da prova e será avaliada obedecendo aos critérios abaixo relacionados.

**1) Conteúdo (desenvolvimento do tema com fundamentação teórico-científica adequada, até 5,0 pontos);**

- Definir o que se compreende por função ecossistêmica;
- Explanar sobre economia ecológica e valoração ambiental;
- Funções ecológicas - elementos estruturais do ecossistema:

Transferência de matéria e energia;

Ciclagem de nutrientes;

Regulação de gás;

Regulação climática e do ciclo da água;

- Classificação dos serviços ambientais:

Provisão:

Extratativismo farmacêutico e cosmético;

Extratativismo madeira e fibras;

Extratativismo de combustível;

Extratativismo matéria prima artesanato;

Água doce e alimentos;

Regulação:

Biodiversidade e material genético

Alimentos vegetais e animais (caça e pesca)

Proteção de habitats;

Possibilidade de reintrodução de espécies

Controle biológico;

Reprodução e migração de espécies;

Culturais:

Recursos científico e educacional;

Espirituais e religiosos;

Cultural;

Paisagístico (estética natural).

Turismo lazer

Apoio:

Ciclos biogeoquímicos (ciclagem) e controle de poluição;  
Formação do solo;  
Produção primária;  
Controle de sedimentos e erosão;  
Armazenamento e preservação de aquíferos e bacias hidrográficas;  
Regulação climáticas e de gases atmosféricos poluentes ou não;  
Controle de enchentes, períodos secos, pluviosidade;

**2) Abrangência do tema (verificação do grau de aproximação da dissertação com a literatura atualizada, até 3,0 pontos)**

- Dissertar sobre os problemas ambientais que surgem em virtude do estilo de vida moderno, modelo político-econômico e crescimento material de bens de consumo;
- Analisar sobre a crise econômica, social e ambiental e como esses elementos influenciam a dinâmica dos ecossistemas;
- Escrever sobre os serviços ecossistêmicos proporcionados pelos biomas brasileiros em diferentes escalas (local, regional e/ou macroregional);

**3) Forma (elaboração clara e objetiva, com uso correto da língua, dos conceitos sobre o tema em questão, mantendo coerência interna na construção, até 2,0 pontos).**

Utilizar corretamente a língua mantendo estrutura e desenvolvimento textual com coerência e consistência teórica. Utilizar a linguagem técnico científico adequada a literatura do tema.

## ITEM 5.2 DO EDITAL

Ciências Biológicas - Setor de Estudo: Histologia

**Tema sorteado:** Tecido Adiposo

A prova escrita terá por objeto um único tema do referido programa, sorteado no momento de aplicação da prova e será avaliada obedecendo aos seguintes critérios:

**1) Conteúdo (desenvolvimento do tema com fundamentação teórico-científica adequada, até 5,0 pontos);**

1. Definição; 2. Origem embrionária; 3. Tipos de adipócitos e seus agrupamentos teciduais (tipos de tecidos adiposos) com suas características morfofuncionais; 4. Mecanismo de mobilização de triglicerídeos nos adipócitos; 5. Tecido adiposo como fonte de células troco, 5. Distribuição corpórea; 6. Tecido adiposo como órgão endócrino; 7. Dialogar, textualmente, com as metodologias ativas aplicadas ao ensino de tecido adiposo, em adição, às aulas práticas laboratoriais.

**2) Abrangência do tema (verificação do grau de aproximação da dissertação com a literatura atualizada, até 3,0 pontos)**

1. Demonstrar domínio sobre os tópicos relacionados ao tema; 2. Explicar a relevância do tema para a formação na área específica (biologia); 3. Mostrar como o tema se relaciona com questões atuais e por que é importante estudá-lo; 4. Contextualizar o tema com referências bibliográficas relevantes; 5. Manter coerência interna na construção textual, evitando contradições ou desvios do foco.

**3) Forma (elaboração clara e objetiva, com uso correto da língua, dos conceitos sobre o tema em questão, mantendo coerência interna na construção, até 2,0 pontos).**

1. Elaborar de forma clara e objetiva, utilizando corretamente a língua e os conceitos relacionados ao tema (concatenação de ideias).

ITEM 12.5 DO EDITAL N° 01/2024

Ciências Biológicas - **Setor de Estudo:** Tópicos Educacionais em Assuntos Pedagógicos

**Tema sorteado: Ponto 5** – Mudança conceitual e aprendizagem significativa no Ensino de Ciências

A prova escrita terá por objeto um único tema do referido programa, sorteado no momento de aplicação da prova e será avaliada obedecendo aos critérios abaixo relacionados.

**1) Conteúdo (desenvolvimento do tema com fundamentação teórico-científica adequada, até 5,0 pontos);**

Preencher de acordo com a temática sorteada conceitos que, impreterivelmente, a prova deverá conter e demais itens que assim julgarem necessários para excelente construção textual que aborde tal temática.

- Explicar sobre as noções de mudança de paradigmas na ciência e as modificações que são necessárias para que os alunos aprendam novos conceitos; Mudança conceitual: Argumentação;
- Explicar como o senso comum ajuda na mudança conceitual no Ensino Ciências para atingir a construção da consciência filosófica;
- Apresentar a Teoria da Aprendizagem Significativa e trazer o entendimento da aprendizagem significativa na formação;
- Apresentar os níveis hierárquicos de alfabetização biológica (nominal, funcional, estrutural e multidimensional);
- Desafios para o ensino de Ciências; Aborda as metodologias ativas da aprendizagem e o uso nossos processos formativos enquanto recurso pedagógico;
- Relacionar a importância da aprendizagem significativa para uma formação articulada entre teoria-prática;
- Discutir como a Reforma do Ensino Médio (Lei nº 13.415/2017) e a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) vai de encontro a mudança conceitual e a aprendizagem significativa no Ensino de Ciências;

**2) Abrangência do tema (verificação do grau de aproximação da dissertação com a literatura atualizada, até 3,0 pontos)**

Trazer os principais tópicos que o(a) candidato(a) deverá abordar para contextualizar o tema com as respectivas referências, no que diz respeito a leitura crítica e pertinente à construção textual e à realidade social.

- Capacidade crítica no desenvolvimento das ideias apresentadas a partir do referencial teórico de Imre Lakatos, David Ausubel, Jean Piaget, Lev Vygotsky, Juan Ignacio Pozo,

Myriam Krasilchik, Mauricio Tardif e Leopoldo de Meis. Os autores aqui sugeridos não são limitadores, mas sim aderentes ao tema de estudos e adequadas à luz da matriz conceitual norteadora.

– O candidato deverá apresentar a mudança conceitual no ensino de Ciências no que se refere ao processo pelo qual as concepções prévias dos estudantes são modificadas e transformadas em conceitos científicos mais precisos e corretos. Isso envolve a revisão e aprimoramento das ideias intuitivas e muitas vezes inconsistentes que os alunos possuem sobre determinados temas, de modo a fundamentar sua percepção e seu entendimento com os conceitos científicos estabelecidos.

– O candidato deverá abordar os desafios para o processo de ensinar e aprender no ensino de Ciências; a Produção Científica e Tecnológica no mundo contemporâneo e postura crítica ao aprendizado.

**3) Forma (elaboração clara e objetiva, com uso correto da língua, dos conceitos sobre o tema em questão, mantendo coerência interna na construção, até 2,0 pontos).**

– Utilizar corretamente a língua mantendo estrutura e desenvolvimento textual com coerência e consistência teórica. O candidato deverá elaborar sua dissertação de forma contextualizada utilizando períodos e frases com pontuação, acentuação e concordância verbal e nominal adequada.

Observar a semântica e sintaxe. Utilizar vocabulário acadêmico, estruturar seu texto com consistência e coerência teórica no que concerne a temática abordada no ponto sorteado, de modo que a abordagem seja contextualizada.

ITEM 12.5 DO EDITAL N° 01/2024

Letras - Setor de Estudo: LINGUA INGLESA

Tema sorteado: **Class planning and new technologies: ESP in different platforms.**

A prova escrita terá por objeto um único tema do referido programa, sorteado no momento de aplicação da prova e será avaliada obedecendo aos critérios abaixo relacionados.

**1) Conteúdo (desenvolvimento do tema com fundamentação teórico-científica adequada, até 5,0 pontos);**

Espera-se que o candidato disserte sobre o uso de novas tecnologias para elaboração de aulas de ESP em diferentes plataformas digitais com o intuito de melhorar tanto o ensino como a aprendizagem dos alunos. Para tanto, deve-se definir o que são tecnologias digitais, como elas podem otimizar as aulas de leitura em língua inglesa a partir dos objetivos de aprendizagem definidos para a aula.

O candidato pode também abranger a discussão para as outras habilidades linguísticas de compreensão oral, produção oral e escrita em língua inglesa.

**2) Abrangência do tema (verificação do grau de aproximação da dissertação com a literatura atualizada, até 3,0 pontos)**

Espera-se que o candidato desenvolva sua dissertação discorrendo sobre os seguintes tópicos:

- 1) Apresente como ele vai abordar ESP, se apenas leitura ou se considerará também as outras habilidades linguísticas a partir de Celani (2002) dentre outros;
- 2) Discorra sobre como planejar uma aula de ESP considerando as diferentes plataformas digitais que servem para aprimorar o ensino e a aprendizagem a partir de autores como Brown, Lee (2015), Presnky (2001, 2010), Warschauer, M., Healey, D. (2009) dentre outros;

**3) Forma (elaboração clara e objetiva, com uso correto da língua, dos conceitos sobre o tema em questão, mantendo coerência interna na construção, até 2,0 pontos).**

Para avaliação, a banca observará o uso da norma padrão da língua portuguesa ou inglesa considerando inadequações no que se refere à escrita, à gramática, ao registro e às estruturas sintáticas utilizadas, bem como a coesão e coerência do texto.

ITEM 12.5 DO EDITAL N° 01/2024

Letras - Setor de Estudo: **LIBRAS**

Tema sorteado: PONTO 06 - **O Processo de Aquisição das Línguas de Sinais em Crianças Surdas**

A prova escrita terá por objeto um único tema do referido programa, sorteado no momento de aplicação da prova e será avaliada obedecendo aos critérios abaixo relacionados.

**1) Conteúdo (desenvolvimento do tema com fundamentação teórico-científica adequada, até 5,0 pontos);**

O(A) candidato(a) deverá apresentar conhecimento relacionado aos seguintes conteúdos:

- (a) Apresentar breve trajetória de pesquisas iniciais e recentes sobre aquisição de LS para crianças surdas;
- (b) A aquisição da morfologia verbal na Língua de Sinais Brasileira: produção gestual e tipos de verbos;
- (c) Níveis de aquisição em fases e idades da infância: período crítico e Input linguístico;
- (d) Etapas de aquisição nos níveis morfológicos e sintáticos;
- (e) Importância da interação da criança com adultos surdos;
- (f) Surdez e Linguagem Escrita: Literatura Surda Infantil com foco na representatividade de infâncias surdas;
- (g) Alfabetização e Letramento de Crianças Surdas;
- (h) A família e a criança surda: desenvolvimento psicológico da criança segundo a abordagem histórico cultural;
- (i) Metodologias da educação infantil para crianças surdas: ensino e avaliação;
- (j) Importância do tema sorteado (relevância e implicações) para a formação de professores nos cursos do Ensino Superior;

Autores:

Karnopp (1994)  
Quadros (1997a; 1997b);  
Brito e Dessen (1996);  
Guarinello (2004; 2007);  
Negrelli e Marcon (2008);  
Basso, Strobel e Masutti (2009);  
Quadros, Cruz e Pizzio (2007);  
Quadros e Cruz (2011);  
Rodrighero e Yaegashi (2013);  
Vieira (2021).

**2) Abrangência do tema (verificação do grau de aproximação da dissertação com a literatura atualizada, até 3,0 pontos)**

O(a) candidato(a) deve abordar o Processo de Aquisição das Línguas de Sinais em Crianças Surdas no contexto educacional, fazendo uma reflexão crítica sobre a inclusão dos surdos e destacando as diferenças entre sua função e a do(a) professor(a) que possui conhecimento sobre o Processo de Aquisição das Línguas de Sinais. É necessário evidenciar conhecimentos sobre temas relacionados à educação de surdos, tais como o processo de aquisição de linguagem pela criança surda e seus impactos na atuação do(a) profissional com crianças surdas; a relação entre a cultura surda e os processos educacionais; o bilinguismo considerando a Libras como língua de instrução para a pessoa surda e o Português escrito como segunda língua; a importância dos estudos linguísticos para a interpretação; e alguns aspectos éticos na formação e/ou prática profissional. As políticas públicas para a educação de surdos no Brasil estabelecem diretrizes para a inclusão de pessoas com deficiência ou altas habilidades/superdotação nas salas de aula. O profissional desempenha um papel ativo no processo de ensino e aprendizagem do sujeito surdo. Libras e Português coexistem nos ambientes escolares, possibilitando a interação entre surdos e ouvintes. Observamos uma mudança na maneira como os professores são designados e uma tentativa de definir suas funções entre tarefas gerais e específicas, divididas em atividades relacionadas ao planejamento/formação e ao cotidiano da sala de aula. A parceria com o professor pode influenciar as práticas de interpretação, assim como as oportunidades de criação e autoria discursiva do profissional intérprete. As decisões durante o ato interpretativo são moldadas por acontecimentos didáticos conduzidos pelo professor regente.

**3) Forma (elaboração clara e objetiva, com uso correto da língua, dos conceitos sobre o tema em questão, mantendo coerência interna na construção, até 2,0 pontos).**

Observar a correta construção dos períodos e frases, pontuação, concordâncias verbal e nominal e a utilização do vocabulário acadêmico, mantendo estrutura e desenvolvimento textual com coerência e consistência teórica. Para o candidato surdo, a prova escrita discursiva será corrigida, valorizando o aspecto semântico e reconhecendo a singularidade linguística manifestada no aspecto formal da Língua Portuguesa, conforme inciso VI, do Art. 14 do Decreto no 5.626/05 que regulamenta a Lei no 10.436/2002 e Lei Brasileira de Educação Bilíngue para Surdos (Lei nº 10.436/2002).

ITEM 12.5 DO EDITAL N° 01/2024

Letras - Setor de Estudo: LINGUÍSTICA TEXTUAL

**Tema sorteado: PONTO 10: Linguística Textual e ensino de Língua Portuguesa**

A prova escrita terá por objeto um único tema do referido programa, sorteado no momento de aplicação da prova e será avaliada obedecendo aos critérios abaixo relacionados.

**1) Conteúdo (desenvolvimento do tema com fundamentação teórico-científica adequada, até 5,0 pontos);**

- Noções de Linguística Textual e os mecanismos de textualidade.
- Intertextualidade e produção de efeitos de sentido.
- O lugar e o papel do texto na sala de aula.
- A interação do texto nas práticas de leitura, escuta e produção textual na escola.
- A noção de texto nos documentos oficiais que embasam o ensino de Língua Portuguesa.
- Contribuições da Linguística Textual para o ensino de Língua Portuguesa.

**2) Abrangência do tema (verificação do grau de aproximação da dissertação com a literatura atualizada, até 3,0 pontos)**

Espera-se que o/a candidato/a aborde os principais tópicos relacionados ao conteúdo listado no Item 1, fazendo uma articulação teórica com a literatura especializada, tais como: Koch (2014; 2010), Marcuschi (2008), Antunes (2009), Base Nacional Comum Curricular (2018), Gerhardt e Amorim (2019), dentre outros.

**3) Forma (elaboração clara e objetiva, com uso correto da língua, dos conceitos sobre o tema em questão, mantendo coerência interna na construção, até 2,0 pontos).**

Espera-se que o/a candidato/a utilize a norma culta da Língua Portuguesa, obedecendo os critérios de coesão e coerência textuais, ortografia e pontuação. Ademais, espera-se que o texto apresente introdução, desenvolvimento e conclusão.

## Literatura Cearense

ITEM 12.5 DO EDITAL N° 01/2024

Setor de Estudo: LITERATURA CEARENSE

Tema sorteado: VOZES FEMININAS NA LITERATURA CEARENSE

A prova escrita terá por objeto um único tema do referido programa, sorteado no momento de aplicação da prova e será avaliada obedecendo aos critérios abaixo relacionados.

**Para todos os itens abaixo descritos, a banca examinadora do processo seletivo analisará:**

**1) Conteúdo (desenvolvimento do tema com fundamentação teórico-científica adequada, até 5,0 pontos);**

Em seu artigo “Rachel de Queiroz e o legado da mulher cearense”, Shirley Pinheiro (2021) afirma que “Apesar de Rachel nunca ter se considerado feminista, teve um papel fundamental no processo de emancipação feminina”, inclusive ao ser eleita para ABL, em 1977, sendo a primeira mulher a chegar a essa instituição fundada por Machado de Assis. Romancista de *O Quinze* e outros grandes romances em nível nacional, exímia cronista, autora de peças teatrais, contos infantis, jornalista (suas colunas semanais no jornal *O Povo* e *Revista Manchete*, ainda hoje são motivos para estudos acadêmicos e literários). É, sem dúvida, o grande nome feminino da Literatura Cearense e quiçá do Brasil. Já Batista Lima (2020), em seu artigo “A mulher cearense na literatura” destaca que “Emília Freitas, Francisca Clotilde e Rachel de Queiroz são casos de mulheres marcantes na Literatura Cearense”. A primeira lançou ainda no século XIX, seu livro “A rainha do ignoto”, uma obra que apresenta uma feição feminina numa sociedade matriarcal. Já Clotilde foi mulher além do seu tempo, pois no início do século XX escreveu “A divorciada”, tratando de um tema tabu à época. Já a partir do Modernismo e mais recentemente, houve expressiva participação feminina em grupos literários como Clá, SIN, Siriará e nas Academias de Letras e de Língua Portuguesa, na capital e no interior. Mas, sem dúvida, o nome de Ana Miranda, presentemente, tem sido o mais citado entre escritores do Ceará e no país. Atriz, diretora cultural, jornalista, cronista, redimensiona a ficção com a retomada do Romance Histórico, no qual revisita figuras da História e Literatura nacionais, como Gonçalves Dias, Gregório de Matos, Augusto dos Anjos, dentre outros.

**2) Abrangência do tema (verificação do grau de aproximação da dissertação com a literatura atualizada, até 3,0 pontos)**

**3) Forma (elaboração clara e objetiva, com uso correto da língua, dos conceitos sobre o tema em questão, mantendo coerência interna na construção, até 2,0 pontos).**

Utilizar corretamente a língua mantendo estrutura e desenvolvimento textual com coerência e consistência teórica.

ITEM 12.5 DO EDITAL N° 01/2024

Letras - Setor de Estudo: \_\_\_\_\_ POLÍTICAS EDUCACIONAIS (Missão Velha) \_

Tema sorteado: **PONTO 10: Educação como ato político e a Política como educação: o papel das políticas educacionais no Brasil.**

A prova escrita terá por objeto um único tema do referido programa, sorteado no momento de aplicação da prova e será avaliada obedecendo aos critérios abaixo relacionados.

**1) Conteúdo (desenvolvimento do tema com fundamentação teórico-científica adequada, até 5,0 pontos);**

- 1) Conceito sobre políticas educacionais;
- 2) Política Pública e Educação;
- 3) Estado, política educacional e direito à educação no Brasil;
- 4) Função Social da Educação Política;
- 5) As Políticas Sociais e a Educação Brasileira.
- 2) Abrangência do tema (verificação do grau de aproximação da dissertação com a literatura atualizada, até 3,0 pontos)

- 1- Espera-se que o (a) candidato (a) conceitue as políticas educacionais e seu papel na constituição do sistema nacional de ensino e na educação do país;
- 2- Espera-se do(a) candidato(a) uma contextualização sobre história das políticas públicas educacionais no Brasil a ser abordada nas diferentes perspectivas das teorias pedagógicas;
- 3- Espera-se do(a) candidato(a) apresentação das Política Pública e Educação como um direito social em busca de diminuir as desigualdades sociais e suas aplicações nas concepções teóricas educacionais na atuação docente;
- 4- Espera-se que o(a) candidato(a) disserte sobre as relações que se estabelecem entre o Estado, as políticas educacionais e o direito a Educação, abordando metodologicamente o trabalho docente de nos espaços pedagógicos escolares;
- 5- Espera-se que o(a) candidato (a) compreenda e caracterize a politicidade da práxis do educador, entendendo a importância do diálogo entre política, reflexão e educação para a promoção da uma educação libertadora e emancipatória e próxima da realidade do educando (a);
- 6- Esperar que o(a) candidato(a) analise criticamente os impactos relacionais entre as políticas sociais e a educação brasileira, contextualizando a contribuição para ampliar o acesso à educação numa perspectiva universal e democrática. Dissertar sobre os avanços e retrocessos observados nas políticas sociais de educação.

**3) Forma (elaboração clara e objetiva, com uso correto da língua, dos conceitos sobre o tema em questão, mantendo coerência interna na construção, até 2,0 pontos).**

Elaborar sua dissertação de forma contextualizada e fundamentada na literatura existente. Observar a estrutura do texto, levando em consideração a linguagem acadêmica, coerência, coesão e pertinência à temática. Escrever períodos e frases respeitando a grafia, pontuação e acentuação. Atentar para a semântica e sintaxe.

ITEM 12.5 DO EDITAL N° 01/2024

Letras - Setor de Estudo: TCC

Tema sorteado: **Classificação de Pesquisa, técnicas de coleta e análise dos dados**

A prova escrita terá por objeto um único tema do referido programa, sorteado no momento de aplicação da prova e será avaliada obedecendo aos critérios abaixo relacionados.

1) Conteúdo (desenvolvimento do tema com fundamentação teórico-científica adequada, até 5,0 pontos);

O tema aborda as fundamentações teóricas e práticas essenciais para a classificação de diferentes tipos de pesquisa e para a implementação de técnicas eficazes de coleta e análise de dados em contextos acadêmicos e profissionais. Para alcançar 2 pontos, o candidato deve definir e diferenciar os principais tipos de pesquisa (básica, aplicada, exploratória, descritiva, explicativa, qualitativa, quantitativa, mista, etc.) e discutir a importância da escolha adequada do tipo de pesquisa para o estudo em questão. Para obter 3 pontos, a resposta deve detalhar técnicas específicas de coleta de dados (como questionários, entrevistas, observação, experimentação, etc.) e de análise de dados (análise estatística, análise de conteúdo, análise temática, etc.), destacando quando e como cada técnica é apropriada dependendo do tipo de pesquisa. Para alcançar 4 pontos, espera-se que o candidato discuta questões éticas relacionadas à coleta e análise de dados, bem como desafios comuns e como superá-los, utilizando exemplos de situações práticas ou estudos de caso. Para obter a pontuação máxima, além de cumprir todos os requisitos anteriores, a resposta deve incluir uma crítica das limitações das técnicas de coleta e análise de dados tradicionais e sugerir abordagens inovadoras ou melhorias, considerando as tendências atuais e futuras na pesquisa acadêmica e profissional.

**2) Abrangência do tema (verificação do grau de aproximação da dissertação com a literatura atualizada, até 3,0 pontos)**

Para obter 1 ponto, o candidato deve demonstrar uma compreensão básica da relação entre a classificação de pesquisa e as técnicas de coleta e análise de dados. Para alcançar 2 pontos, a prova deve apresentar uma discussão integrada e atualizada sobre como essas técnicas afetam a validade, a confiabilidade e a aplicabilidade dos resultados da pesquisa. Para alcançar a nota máxima, a resposta deve se destacar por incluir exemplos de aplicações práticas recentes e eficazes dessas técnicas em pesquisas relevantes, demonstrando um entendimento profundo de como técnicas inovadoras podem superar desafios metodológicos tradicionais.

Espera-se que o candidato demonstre a leitura de obras (lista não-exaustiva) como: Gil, Antônio Carlos. Como Elaborar Projetos de Pesquisa; Marconi, Marina de Andrade e Lakatos, Eva Maria. Metodologia Científica; Creswell, John W. Projeto de Pesquisa: Métodos Qualitativo, Quantitativo e Misto; Richardson, Roberto Jarry et al. Pesquisa

Social: Métodos e Técnicas; Bardin, Laurence. Análise de Conteúdo; Minayo, Maria Cecília de Souza (Org.). Pesquisa Social: Teoria, Método e Criatividade; Triviños, Augusto N. S. Introdução à pesquisa em ciências sociais: a pesquisa qualitativa em educação; Severino, Antônio Joaquim. Metodologia do Trabalho Científico; Flick, Uwe. Introdução à Pesquisa Qualitativa; Demo, Pedro. Pesquisa: Princípio Científico e Educativo.

**3) Forma (elaboração clara e objetiva, com uso correto da língua, dos conceitos sobre o tema em questão, mantendo coerência interna na construção, até 2,0 pontos).**

Para obter 1 ponto, o texto deve ser claro e bem estruturado, com uso correto da norma culta da língua, e deve apresentar uma argumentação lógica e coerente. Obterá a nota máxima, a prova escrita em que o candidato demonstrar habilidade na construção textual de argumentos complexos e na organização de um discurso que articule os elementos composicionais do parágrafo de forma ordenada e hierarquizada e com a mínima possibilidade de intercambialidade entre as frases.