



PROVA DE HISTÓRIA - QUESTÕES 01 A 15

01. (URCA/2021.2) Leia:

"§ 195 - Se um filho bateu em seu pai, cortarão sua mão.

§ 196 - Se um *awilum* destruiu o olho de outro *awilum*, destruirão seu olho.

§ 197 - Se quebrou o osso de um *awilum*, quebrarão o seu osso.

§ 198 - Se destruiu o olho de um *muskênum* ou quebrou o osso de um *muskênum*, pesará uma mina de prata.

§ 199 - Se destruiu o olho do escravo de um *awilum*, ou quebrou o osso do escravo de um *awilum*, pesará a metade de seu preço.

§ 200 - Se um *awilum* arrancou um dente de um *awilum* igual a ele, arrancarão o seu dente.

§ 201 - Se arrancou o dente de um *muskênum*, pesará 1/3 de uma mina de prata".

Trecho do "Código" de Hammurábi, rei da Babilônia (In; BOUZON, Emanuel. O Código de Hammurabi. Petrópolis: Editora Vozes, p.181-182): Vocabulário: *Awilum* - homem livre com todos os direitos de cidadão. *Muskênum* - grupo social intermediário, que não gozava de todos os direitos.

O trecho do "Código" de Hammurabi acima diz respeito à famosa "Lei do Talião", o célebre "olho por olho, dente por dente". Sobre a aplicação do Talião na antiga Babilônia, à época de Hammurabi é correto afirmar que:

- A) O Talião era aplicado de forma igualitária, independente da condição social e do status da pessoa que cometia o delito.
- B) O Talião era aplicado somente entre os estrangeiros que cometessem crimes dentro do território de jurisdição da Babilônia.
- C) O Talião era aplicado somente entre os estrangeiros que cometessem crimes, fossem em territórios babilônicos, fossem em outros territórios.
- D) O Talião era aplicado conforme a condição social e o status da pessoa: os privilegiados sofriam sanções mais leves se cometessem crimes aos considerados inferiores.
- E) O Talião para ser aplicado dependia da avaliação de Hammurabi, que julgava cada caso separadamente.

02. (URCA/2021.2) Observe:

Imagem do "Livro de Maomé", escrito em turco otomano por Yazicioglu Mehmet, entre os anos de 1558 e 1559, que trata da vida, da obra e dos atributos do profeta Maomé (570-632), fundador do Islamismo.

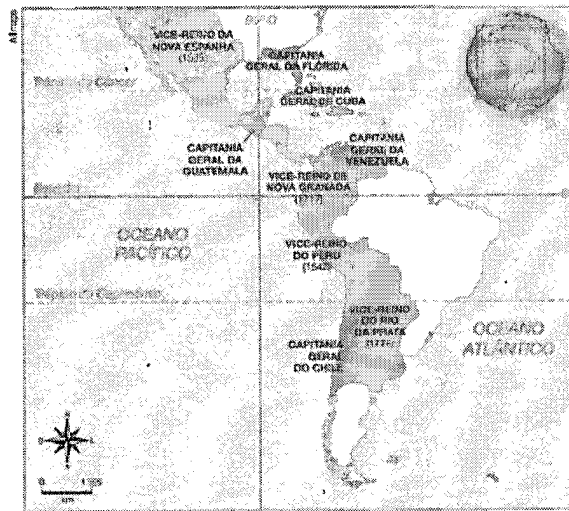
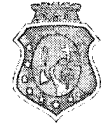


In: <https://www.wdl.org/en/item/11218/manifest>

É um dos princípios do Islamismo, religião fundada pelo profeta Maomé (570-632), nascido em Meca, na Península Arábica, e que tem grande influência no mundo contemporâneo:

- A) A profissão de fé: a crença na existência de Alá como único Deus e de Maomé como seu principal profeta.
- B) A crença na Santíssima Trindade: Deus como três pessoas consubstanciais - Pai, Filho e Espírito Santo.
- C) A crença na infalibilidade papal, o Papa quando define algo em matéria de fé está sempre correto.
- D) A crença na existência de várias divindades, no politeísmo, tendo os deuses várias características semelhantes aos seres humanos.
- E) A crença que todos os elementos da natureza são divindades, onde cada deus é responsável por um elemento da natureza e do Cosmos.

03. (URCA/2021.2) A colonização espanhola nas Américas foi marcada pela construção de um complexo sistema administrativo e político. Foram criados quatro vice-reinados - Rio da Prata, Peru, Nova Granada e Nova Espanha, e quatro capitanias - Chile, Cuba, Guatemala, Venezuela. Além disso, havia um órgão geral, o Conselho Real e Supremo das Índias. A colonização permitiu à Metrópole extrair uma quantidade enorme de riquezas, a partir da exploração do trabalho dos habitantes originais, bem como de trabalhadores trazidos da África, na condição de escravizados.



Fonte: THE TIMES Atlas of the World History. Londres: Times Books, 1990. p. 161.

Sobre a colonização espanhola nas Américas é incorreto afirmar que:

- A) Foi marcada por intensos conflitos entre os colonizadores e os diversos povos originários, com a dizimação de vários povos, seja pela guerra, conquista ou epidemias.
- B) Uma das formas de exploração do trabalho era a encomienda, caracterizada pela exploração de um grupo ou comunidade indígena por um colono. Em troca, o colono deveria catequizar o grupo e pagar tributos à metrópole.
- C) Em parte das colônias espanholas nas Américas, foi utilizado o trabalho escravo de africanos, como em Cuba, onde as populações originárias foram exterminadas.
- D) A base da exploração econômica eram as seguintes atividades: mineração, principalmente de prata e ouro; agricultura exportadora, principalmente de cana de açúcar; e pecuária.
- E) A Metrópole respeitou as diversas culturas e religiões e garantiu a liberdade de culto, sendo opcional à adesão à religião católica.

04. (URCA/2021.2) Antigo Regime é a denominação ao período histórico europeu (séculos XV ao XVIII) em que vigorou o sistema político conhecido como Absolutismo. Os dois termos, Antigo Regime e Absolutismo, foram criados na Revolução Francesa, com a ideia de demonstrar que eram ultrapassados e que deveriam ser substituídos por uma nova forma de viver em sociedade, com novos princípios e direitos. Eram características do Absolutismo:

- A) A concentração dos poderes nas mãos dos reis, seja para legislar, governar e nos assuntos religiosos.
- B) A divisão dos poderes políticos em Executivo, Legislativo e Judiciário e a separação entre a Igreja e o Estado.
- C) A realização de eleições parlamentares, com o voto universal e obrigatório.

- D) O fim dos privilégios estamentais, com a instituição da igualdade jurídica entre os cidadãos.
- E) A prioridade à política econômica liberal, com a não interferência do estado nos assuntos econômicos.

05. (URCA/2021.2) "Bastante peculiar, os desejos pelas terras dos Cariris Novos e Icó, sondadas desde meados do século XVII, mas só no início do XVIII é que se intensificaram as doações de sesmarias para os aspirantes a ocuparem aqueles sertões. Os nativos que ali habitavam eram, dentre outros, os Kariri, Icó, Cariú, Jucá, Calabaça, Icozinho, Exu. Estes protagonizaram fortes conflitos em defesa de seus territórios de férteis terras, configuradas com o principal refúgio aos indígenas em deslocamentos, empurrados pela frente colonial". (IN: OLIVEIRA,

Antonio José de. Os Kariri - resistências à ocupação dos sertões dos Cariris. Universidade Federal do Ceará - UFC. Fortaleza, 2017. p. 125)

Sobre os povos originários nos sertões cearenses, é correto afirmar que:

- A) Os diversos grupos mantiveram uma convivência pacífica permanente com os colonizadores, aceitando a submissão nos aldeamentos.
- B) Tiveram seus direitos respeitados pelos colonizadores, que não tomaram suas terras e aceitaram suas formas de viver.
- C) Os Kariri, assim como outros povos, não foram passivos no processo de conquista feito pelos colonizadores, lutaram por suas terras e por sua cultura.
- D) Na região do Cariri cearense, os povos originários foram a única mão de obra utilizada pelos senhores no trabalho em suas lavouras e nos engenhos.
- E) A chamada "Guerra dos Bárbaros" no século XVII garantiu a vitória dos Kariri sobre os colonizadores.

06. (URCA/2021.2) "Napoleão conseguiu dar à França um conjunto de códigos, que constituem um dos mais notáveis esforços de sistematização de regras jurídicas de toda a história: de 1804 a 1810 foram sucessivamente promulgados um Código Civil, um Código de Processo Civil, um Código Penal e um Código de Instrução Criminal. A maior parte deles manteve-se em vigor até os nossos dias, tanto na França como na Bélgica. Além disso, influenciaram a codificação em numerosos países da Europa e da América Latina durante o século XIX".

(IN: GULLISEN, John. Introdução histórica ao Direito. Lisboa: Calvoe Gilbenkian, 1995. p. 448)

O Código Civil dos Franceses (1804), também conhecido como Código Napoleônico, foi responsável por institucionalizar a ordem burguesa e garantiu:

- I. A abolição da distinção entre as pessoas baseada no nascimento e no sangue: implantou a igualdade jurídica.



- II. O direito à propriedade privada, das pessoas poderem comprar e vender bens, sem qualquer obstáculo feudal.
- III. Direitos Sociais para a classe trabalhadora francesa, tais como direito à greve, direito à sindicalização e à aposentadoria.

Marque a alternativa correta:

- A) Todas as afirmações estão corretas: I, II e III.
- B) Estão corretas as afirmações I e II.
- C) Estão corretas as afirmações II e III.
- D) Apenas a afirmação III está correta.
- E) Nenhuma das afirmações é verdadeira.
07. (URCA/2021.2) Os conflitos europeus do início do século XIX, notadamente entre França e Inglaterra, ocasionaram a fuga da Família Real Portuguesa para o Brasil. Quando Napoleão Bonaparte decretou o Bloqueio Continental, que proibia os países da Europa de comercializarem com a Inglaterra, Portugal não aderiu. Diante das ameaças inglesas e da iminente invasão francesa, a escolha da Coroa Portuguesa foi vir para a colônia, com o apoio da frota naval da Inglaterra. Este acontecimento histórico foi marcado também pela mudança nas relações entre a metrópole e a colônia. Já no Brasil, em 28 de janeiro de 1808, o príncipe regente D. João decretou a Abertura dos portos "às nações amigas". Esta medida é considerada importante para os destinos da colonização portuguesa na América e para a posterior independência do Brasil porque:

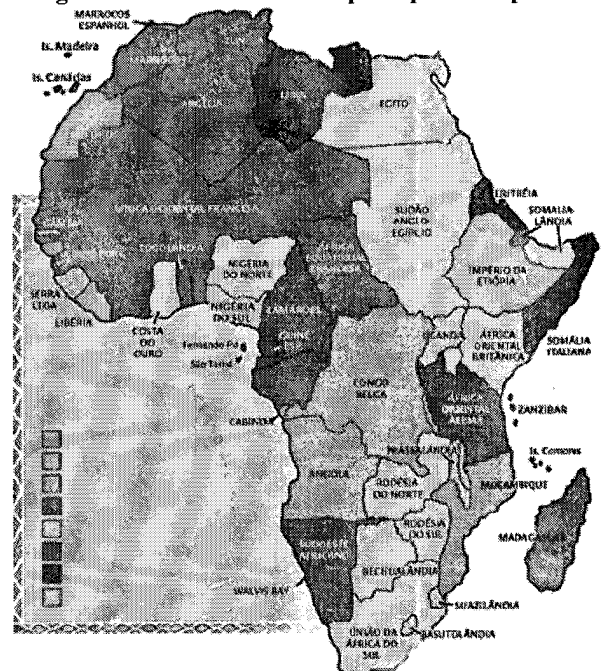
- A) Mantinha o monopólio comercial dos mercadores portugueses e reforçava o "pacto colonial".
- B) Aumentava a influência francesa sobre o Brasil, pois os comerciantes franceses foram os principais beneficiados.
- C) Favorecia a industrialização da colônia, com a entrada de capitais externos.
- D) Acabava com o monopólio português, permitindo aos colonos comercializarem diretamente com os países aliados a Portugal, o que feria a ideia de "pacto colonial".
- E) Proibia o tráfico internacional de escravos para o Brasil.

08. (URCA/2021.2) Observe as imagens:
Imagem 1: Organizações africanas antes de 1885



In: <https://africarteeducacao.clar.nfg.br/modulo3/centn1/parte1.html>

Imagem 2: Partilha da África pelos países imperialistas



In: <https://nuviescola.org.br/conteudo/256/o-que-foi-a-conferencia-de-berlim>

O continente africano tem uma história milenar. Milhares de etnias e culturas, centenas de reinos, alguns formaram impérios, que caracterizam a diversidade daquele continente. Em 1880, 10% do continente estava sob domínio europeu. Nas décadas seguintes, foi dividido pelas potências imperialistas europeias: Alemanha, Bélgica, Espanha, Itália, Portugal, França e Inglaterra. Foram



características do colonialismo imperialista sob os povos africanos:

- I. O saque das riquezas minerais, a exploração de produtos tropicais, a constituição de latifúndios.
- II. A exploração mediante trabalho compulsório em algumas áreas, como no Congo Belga, com castigos físicos, massacres e torturas aos que não aceitavam.
- III. A divisão artificial dos territórios, segundo os interesses dos colonizadores, sem levar em conta as divisões anteriores, dos próprios povos africanos.

Marque a alternativa correta:

- A) Todas as afirmações estão corretas: I, II e III.
- B) Estão corretas as afirmações I e II.
- C) Estão corretas as afirmações II e III.
- D) Apenas a afirmação III está correta.
- E) Nenhuma das afirmações é verdadeira.

09. (URCA/2021.2) "A partir da seca de 1877 uma nova relação com a falta de chuvas se estabeleceu no seio das populações do semiárido. Desde então, os anos de estiagem - que de tempos em tempos ameaçam a economia sertaneja e a segurança alimentar dos pobres - são aqueles em que milhares de pessoas provenientes do campo procuram as cidades em busca de socorro. Seca passa então a ser sinônimo de multidões de retirantes que, premidas pela fome, percorrem as estradas na esperança de adquirirem meios para uma dura sobrevivência. As secas, no entanto, não apenas evidenciam os extremos da miséria; são também momentos em que os sertanejos, distanciados de seus modos de vida originários, vivem novas experiências".

(In: CÂNDIDO, Tyrone. Proletários das secas? experiências nas fronteiras do trabalho (1877-1919). Curitiba: Appris, 2019, p. 21)

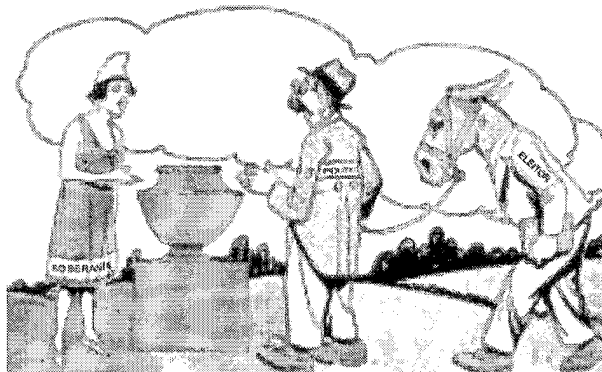
Dentre as consequências das transformações econômicas e sociais na segunda metade do século XIX em diante, para as populações rurais pobres do interior cearense, assinale a alternativa incorreta.

- A) Ocorreu o recrutamento dos retirantes para o trabalho nas chamadas grandes obras de socorros públicos, tais como estradas de ferro, açudes ou portos.
- B) Houve uma desconcentração da propriedade da terra, que beneficiou as populações sertanejas.
- C) A elaboração de uma política que vinculava a prestação de assistência social ao trabalho realizado pelos retirantes nas grandes obras.

- D) Condições de trabalho degradantes, falta constante de água e comida, moradia compartilhada em abarracamentos improvisados, doenças, foram situações vividas por aqueles trabalhadores.
- E) Variadas formas de lutas dos trabalhadores: pressão sobre os agentes de socorros, enfrentamento com as forças policiais, saques organizados nos armazéns e fazendas dos mais abastados.

10. (URCA/2021.2) Observe a seguinte charge:

AS PRÓXIMAS ELEIÇÕES... "DE CABRESTO"



Ela - É o Zé Besta?
Ele - Não, é o Zé Burro!

(STORNI, Alfredo, 1927. In: LEMOS, Renato. Uma história do Brasil através da caricatura. Rio de Janeiro: Bom Texto, Letras e Expressões, 2001.)

Sobre o período da República Velha (1889-1930), o autor da charge faz uma ironia sobre o processo eleitoral, indicando o "voto de cabresto". Esta situação era caracterizada por:

- A) A ocorrência de eleições livres, com voto secreto e universal, com chances iguais para todos se candidatarem aos cargos públicos.
- B) A existência da Justiça Eleitoral autônoma, o que conferia a lisura dos pleitos eleitorais.
- C) A ocorrência do voto aberto, o que permitia a formação do "curral eleitoral?", onde os políticos poderosos impunham as suas preferências aos eleitores.
- D) A obrigatoriedade do voto para homens e mulheres, inclusive para os analfabetos, além da predominância de partidos de origem popular nos governos estaduais.
- E) A proibição das eleições locais, sendo todos os prefeitos e governadores indicados pelo presidente da República.



11. (URCA/2021.2) Observe a imagem:



In: Library of Congress, Washington, D.C. (LC-DIG-ds-05213)

O Big Stick ("grande porrete") é a expressão que faz referência à política desenvolvida pelo Presidente dos Estados Unidos da América entre 1901 e 1909, Theodore Roosevelt Junior. Essa política tinha como slogan "fale com suavidade e tenha à mão um grande porrete" e estava direcionada para os países da América Latina. A política do Big Stick era caracterizada por:

- A) Promover o desenvolvimento econômico da América Latina, com ênfase na industrialização.
- B) Apoiar a reforma agrária na América Latina, notadamente entre as comunidades indígenas.
- C) Defender a autodeterminação dos povos e a não intervenção nos países.
- D) Implantar regimes republicanos e extinguir as monarquias na América Latina.
- E) Aumentar a influência e garantir os interesses dos Estados Unidos na América Latina.

12. (URCA/2021.2) A Coluna Prestes foi um movimento político-militar, ligada ao Tenentismo, que entre os anos de 1925 e 1927 percorreu cerca de 25 mil quilômetros, lutando contra as forças dos governos Arthur Bernardes e Washington Luís. Dentre as principais reivindicações dos revoltosos estavam:

- A) A volta do regime monárquico ao Brasil e o fim do voto secreto.
- B) O voto secreto e a obrigatoriedade do ensino primário.
- C) A separação do Nordeste e a criação da Confederação do Equador.
- D) O fim da escravidão e do regime monárquico no Brasil.
- E) O fim do Estado Laico e a adoção do Catolicismo como religião oficial.

13. (URCA/2021.2) A África do Sul, país do continente africano, ficou conhecida pelo regime com uma rigorosa legislação separatista denominada "Apartheid". Tal política iniciou-se em 1948, com a chegada do Novo Partido Nacional (NNP) ao poder. Dentre elas destacamos:

1948 - Lei de Proibição de Casamentos Mistos (entre negros, brancos e mestiços).

1950 - Emenda à Lei de Imoralidade: tornou ato criminoso uma pessoa branca ter relações sexuais com uma pessoa de raça diferente.

A Lei de Supressão ao Comunismo: eliminava qualquer partido de oposição ao governo que o governo decidisse catalogar como "comunista".

1953 - Lei de Reserva de Benefícios Sociais Separados: proibiu pessoas de diferentes etnias de usar as mesmas instalações públicas como bebedouros, banheiros e assim por diante.

1971 - Lei de Cidadania da Pátria Negra: mudou o estatuto dos nativos das 'pátrias' de forma que eles não fossem mais considerados cidadãos da África do Sul, não tendo assim mais nenhum direito associado a essa cidadania.

Sobre a derrota da política do Apartheid e seu fim na África do Sul:

- I. No ano de 1987, Margaret Thatcher, então primeira-ministra do Reino Unido, se opôs à adoção de sanções ao governo da África do Sul, na reunião internacional do Commonwealth em Vancouver, Canadá, em outubro de 1987, além de se recusar em estabelecer negociações com o Congresso Nacional Africano (CNA).
- II. A principal força política de apoio dos negros ao Apartheid era o Congresso Nacional Africano (CNA), liderado por Nelson Mandela, que participou dos governos da África do Sul entre 1962 e 1990.
- III. A principal força de oposição interna ao Apartheid foi o Congresso Nacional Africano (CNA), influenciado pelas rebeliões populares e revoluções sociais que ocupavam um crescente espaço na vida política africana nos anos 60 e 70 do século XX.

Marque a alternativa correta:

- A) Apenas a afirmação I está correta.
- B) Estão corretas as afirmações II e III.
- C) Estão corretas as afirmações I e III.
- D) Todas as afirmações estão corretas.
- E) Nenhuma das afirmações é verdadeira.



14. (URCA/2021.2) Observe a imagem:



Cartaz impresso e distribuído pelo Serviço Social da Indústria (SESI), para a Semana da Pátria, no ano de 1974, durante o governo Médici. A partir do governo Médici (1969-1974), um dos governos da Ditadura Militar-Empresarial brasileira, foi desenvolvida uma política econômica que ganhou a alcunha de "Milagre Econômico". Sobre esta política e suas consequências:

- I. O Brasil teve um crescimento econômico, especialmente na indústria de transformação e na indústria de bens duráveis. O crescimento tinha por base o capital estrangeiro, o capital nacional financiado pelo Estado e as empresas estatais.
- II. Houve um aumento da dependência do exterior, aumento da dívida externa, de 3,9 bilhões para 12 bilhões de dólares.
- III. A desigualdade social aumentou no período: enquanto as rendas do capital aumentaram, o salário mínimo real caiu, o que configura a expansão da pobreza nas cidades.

Marque a alternativa correta:

- A) Apenas a afirmação III está correta.
 - B) Estão corretas as afirmações II e III.
 - C) Estão corretas as afirmações I e II.
 - D) Todas as afirmações estão corretas.
 - E) Nenhuma das afirmações é verdadeira.
15. (URCA/2021.2) O agrupamento é formado por pessoas que utilizam zabumba, pifanos, caixa ou tarol e pratos de metal. Apresenta-se tocando e dançando, vestidos com chapéus de couro, roupas de algodão e alpargatas. É um tipo de conjunto musical típico do interior cearense, notadamente na Região do Cariri. A descrição faz referência:

- A) Vanerão.
- B) Maracatu.
- C) Fanfarra.
- D) Banda Cabaçal.
- E) Rasqueado.

PROVA DE GEOGRAFIA - QUESTÕES 16 A 30

16. (URCA/2021.2) "Se a insatisfação com as propostas tradicionais é um traço comum entre os geógrafos, os níveis de questionamento variam bastante. Alguns autores vão ficar nas razões formais; outros avançam, buscando as razões mais profundas na base social e na função ideológica desse conhecimento. De acordo com esta variação, temos críticas distintas, que já dependem dos propósitos e do direcionamento que se imprime ao movimento de renovação. O fundamento positivista clássico é negado por todos, porém o que deve substituí-lo é matéria das mais polêmicas."

(MORAES, A. C. R. Geografia. Pequena história crítica. São Paulo: Hucitec, 1994 p.107).

O texto faz referência ao movimento da chamada Geografia Crítica que se caracteriza, principalmente, por:

- A) Buscar um diálogo amistoso com a geografia tradicional, acatando os seus principais postulados.
- B) Elaborar uma proposta semelhante com aquela defendida pela geografia quantitativa.
- C) Ser um movimento uniforme que congregou os geógrafos das outras correntes do pensamento geográfico.
- D) A negação de uma crítica social mais profunda e uma defesa dos modelos de desenvolvimento liberal e neoliberal.
- E) Uma crítica radical no sentido de buscar as raízes dos males sociais, bem como os caminhos para a sua superação.

17. (URCA/2021.2) Trata-se de um conceito basilar para o pensamento geográfico. A grande ideia é que ele é concebido e que não é algo externo à sociedade, mas parte dela, ganhando conteúdo nas relações sociais que o conformam. Se apresenta, nas palavras do geógrafo Milton Santos, como um conjunto de objetos e ações, devendo ser concebido como uma herança a partir da acumulação desigual de tempos.

A partir da leitura do texto é possível afirmar que se trata do conceito de:

- A) Paisagem



- B) Lugar
- C) Espaço geográfico
- D) Território
- E) Região

18. (URCA/2021.2) "Mas a vida de uma empresa vai além do mero processo técnico de produção e alcança todo o entorno, a começar pelo próprio mercado e incluindo também as infra-estruturas geográficas de apoio, sem o que ela não pode ter êxito. É o Estado nacional que, afinal, regula o mundo financeiro e constrói infra-estruturas, atribuindo, assim, a grandes empresas escolhidas a condição de sua viabilidade. O mesmo pode ser dito das instituições supranacionais (FMI, Banco Mundial, Nações Unidas, Organização Mundial do Comércio), cujos editos ou recomendações necessitam de decisões internas a cada país para que tenham eficácia".

(SANTOS, M. *Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal*. 10. ed. Rio de Janeiro: Record, 2003 p.68).

O texto acima faz referência:

- A) Ao processo de separação total entre Estado e Capital verificado a partir do modelo neoliberal da década de 1990.
- B) A relação que se estabelece entre Estado e Capital no processo de produção e reprodução do espaço geográfico.
- C) Ao movimento de redução do papel das grandes empresas e crescimento das funções do Estado.
- D) Ao crescimento da atuação das grandes empresas e ausência do Estado nas regulações comerciais.
- E) A independência do Estado em relação aos grandes organismos internacionais.

19. (URCA/2021.2) "A geografia, desde o estabelecimento de sua condição de ciência moderna, tem no ambientalismo uma de suas principais características. Ele reflete a riqueza da dualidade do conhecimento geográfico. A concepção de ambiente, todavia, mudou bastante ao longo do último século, pois inseriu marcos importantíssimos dos distintos momentos históricos da modernidade."

(MENDONÇA, F. *Geografia Socioambiental*. Revista Terra Livre, 2001, p. 113).

Com relação à questão ambiental é possível afirmar que:

- A) As escolas estão conseguindo atingir com êxito o objetivo de formar cidadãos conscientes dos limites do planeta.
- B) A grande mídia tem reduzido drasticamente o volume das propagandas voltadas para o consumo em massa.
- C) O alcance da sustentabilidade passa pela consciência de que todos fazemos parte da "ecologia do planeta".

- D) A redução dos impactos ambientais tem ligação direta com uma vontade individual e independe de ações coletivas.
- E) As gerações dos nossos antepassados sempre viveram de maneira harmoniosa com o ambiente natural.

20. (URCA/2021.2) Observe o mapa



Fonte: https://amigopai.files.wordpress.com/2016/04/tumblr_inline_mnspb2cfzw1qz4rqp.jpg

No que diz respeito às subdivisões do Nordeste brasileiro, podemos afirmar que:

- A) No Agreste estão presentes os maiores índices de semiaridez.
- B) O Sertão é a menor das sub-regiões em termos territoriais e se caracteriza por condições extremas de seca e estiagem.
- C) A Zona da Mata é a sub-região que mais chove e apresenta reduzida atividade econômica e densidade demográfica.
- D) O Sertão é a maior das sub-regiões e apresenta os maiores índices de estiagem e seca severa.
- E) O Meio-Norte possui características climáticas semelhantes ao semiárido.

21. (URCA/2021.2) "Um estudo da Universidade de São Paulo aponta que em 2019, antes da pandemia, a taxa de extrema pobreza no país era de 6,6%, o que representa quase 14 milhões de pessoas. A previsão é que 2021 encerre com mais de 19 milhões de pessoas nessa mesma situação, ou seja, cinco milhões a mais. É considerada família vivendo em extrema pobreza aquela com renda per capita de até R\$ 89 mensais. No geral, são pessoas que vivem nas ruas ou em barracos de favela, de acordo com o governo federal".

(Disponível em <https://g1.globo.com/ba/bahia/podcast/ue-te-explica/noticia/2021/08/30/ue-te-explica-24-aumento-da-pobreza-e-da-fome-em-meio-a-pandemia-de-covid-19.ghtml>. Acesso em 30 de ago. 2021).

Com relação às condições socioeconômicas no Brasil é possível afirmar que:

- A) A fome e a pobreza no Brasil são fenômenos históricos e que se agravam em momentos de forte instabilidade econômica ou existência de grandes catástrofes ambientais ou sanitárias.



- B) O Brasil viu o número de pobres e miseráveis crescer de maneira considerável nos últimos 19 meses, em função apenas das condições adversas oriundas da pandemia.
- C) As forças governamentais têm historicamente atuado para implementar programas estruturantes que buscam atenuar as grandes desigualdades sociais existentes no Brasil.
- D) Essa situação será resolvida com a ampliação dos programas assistenciais sem a necessidade de geração de emprego e renda.
- E) O papel das grandes empresas será fundamental para solucionar essa questão, não cabendo ao Estado atuar no sentido de reduzir a pobreza e a miséria.

22. (URCA/2021.2) Os processos migratórios se caracterizam por deslocamento populacional de um lugar para o outro. As migrações provocam mudanças socioespaciais nos locais de origem e de chegada dessas populações. As pessoas migram por vários motivos, mas de modo geral buscam melhores condições de vida. Elas podem ser desencadeadas por guerras, perseguição política, étnica ou religiosa, fome, desastres ambientais ou em busca de trabalho. Em 2020 esse número alcançou 281 milhões, de acordo com o Instituto Migrações e Direitos Humanos (IMDH), do Distrito Federal.

No que se refere aos movimentos migratórios ao longo da pandemia da COVID-19, no ano de 2020, é possível afirmar:

- A) Eles não foram impactados uma vez que as pessoas decidiram, por conta do risco de contaminação, não realizarem movimentos migratórios.
- B) Por conta da Pandemia da Covid-19 ocorreu um cessar-fogo global, melhorando as condições de permanência dessas populações em seus países de origem.
- C) Como não ocorreu o fechamento de fronteiras entre os países, os migrantes puderam se deslocar com facilidade.
- D) A pandemia afetou drasticamente os movimentos migratórios, uma vez que fechou fronteiras e obrigou milhares de pessoas a ficarem retidas nos países e outras fossem obrigadas a retornarem de maneira antecipada para os seus países de origem.
- E) As migrações, que são um tipo de mobilidade humana, são sempre constantes em termos quantitativos e de fluxos, pois não dependem das condições sanitárias ou geopolíticas para ocorrerem.

23. (URCA/2021.2) "Apesar do intenso intercâmbio gerado na primeira década de existência [...] o bloco perdeu posteriormente muito de seu dinamismo comercial [...] Na primeira década de existência do Mercosul, o Brasil era

o líder de um processo com dupla vocação: promover o regionalismo aberto no plano comercial e de investimento, em como ampliar a influência político-estratégica regional e internacional do país. A visão estratégica era ofensiva. O Brasil era o país hegemônico num exercício de dimensões econômico-comerciais limitadas, mas com amplo potencial de repercussão político-estratégica no nível regional"(ABREU e FLORENCIO. Trajetória do MERCOSUL e mudança de paradigmas e de posições da Política Externa Brasileira: começo virtuoso e crise recente ? possíveis interpretações. 2015, p. 7.

Disponível em http://repositorio.ipea.gov.br/bitstream/11058/53301/td_2125.pdf. Acesso em 20 ago. 2021).

Com relação ao MERCOSUL, é possível afirmar que:

- A) Ele não sofreu nenhum impacto nas últimas décadas, mantendo a mesma força econômico-financeira.
- B) Foi criado durante a ditadura militar de 1964 como forma de ampliar os poderes do regime.
- C) Em função do redirecionamento da política externa brasileira, tem enfrentado algumas crises, diminuindo a sua capacidade de articulação regional e global.
- D) Será brevemente incorporado pelo Acordo de Livre Comércio da América do Norte (NAFTA).
- E) Possui atualmente as mesmas características econômicas e políticas da União Europeia (EU).

24. (URCA/2021.2) "A Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel) também anunciou a criação de uma nova bandeira tarifária, chamada bandeira tarifária 'escassez hídrica'. O novo valor da taxa extra é de R\$ 14,20 pelo consumo de 100 kWh, com vigência a partir de 1º de setembro de 2021 a 30 de abril de 2022". (CNN BRASIL - 'Há mais riscos de apagão do que de racionamento'.

Disponível em <https://www.cnnbrasil.com.br/business/ha-mais-riscos-de-apagao-do-que-de-acionamento-diz-ex-presidente-da-aneel>. Acesso em 07 set. 2021).

O(s) principal(ais) motivo(s) que tem gerado o aumento na bandeira tarifária são:

- A) Elevados investimentos em fontes alternativas de energia.
- B) Baixo investimento na diversificação de fontes de energia e lacunas no planejamento governamental.
- C) Baixa variação climática e hidrológica no território nacional.
- D) Redução do consumo industrial e residencial
- E) Aumento da exportação da energia produzida em território nacional para outros países, deixando o povo brasileiro desassistido.



25. (URCA/2021.2) "Devemos tratar as mudanças climáticas como uma ameaça imediata, assim como devemos tratar as crises conectadas da natureza e da perda de biodiversidade, e da poluição e do lixo, como ameaças imediatas. Conforme observado recentemente pelo IPCC e pela Plataforma de Política Científica Intergovernamental sobre Biodiversidade e Serviços Ecossistêmicos (IPBES), a mudança climática exacerba riscos já graves para a biodiversidade e para os habitats naturais e manejados" (Programa das Nações Unidas para o Meio Ambiente (PNUMA). É hora de levar a sério as mudanças climáticas. Em um planeta em aquecimento, ninguém está seguro.

Disponível em <https://www.unep.org/pt-br/noticias-e-reportagens/discursos/e-hora-de-levar-serio-mudancas-climaticas-em-um-planeta-em>. Acesso em 07 set. 2021).

Com relação às mudanças climáticas é possível afirmar que:

- A) Não há evidências da ocorrência de mudanças climáticas ao longo da história geológica do planeta.
- B) O atual quadro das mudanças climáticas é causado por questões de cunho estritamente naturais.
- C) As mudanças climáticas tendem a impactar toda a humanidade, mas sobretudo aquelas pessoas mais vulneráveis socioeconomicamente e ambientalmente.
- D) Os governos ao redor do mundo têm empreendido esforços individuais e coletivos para minimizar os efeitos das mudanças climáticas, mas as grandes empresas não têm feito esforços nesse sentido.
- E) Elas irão modificar o clima da terra, mas não serão capazes de elevar os extremos climáticos.

26. (URCA/2021.2) "A falta de conhecimento e de valorização da Caatinga contribuiu para uma rápida degradação da sua vegetação e solos, causando transformações significativas nas condições de vida dessa região, e, também, potencializando processos de desertificação".

(SENA, 2011, p. 8. Conheça e conserve a caatinga: o bioma caatinga. Disponível em https://www.acaatinga.org.br/wp-content/uploads/Conhe%C3%A7%C3%A0_e_Conserve_a_Caatinga_-_Volume_1_-_O_Bioma_Caatinga.pdf. Acesso em 10 ago. 2021).

O bioma das caatingas se caracteriza, principalmente, por:

- A) Chuvas bem distribuídas ao longo do ano.
- B) Estiagem severa em toda a sua área de ocorrência, com chuvas abaixo de 250mm anuais.
- C) Solos assemelhados aos que ocorrem no Agreste nordestino.
- D) Uma biodiversidade pobre e condições socioeconômicas degradantes.

E) Biodiversidade extremamente adaptada às estiagens e secas periódicas.

27. (URCA/2021.2) "No discurso institucional e em parte da literatura regional, o Nordeste surge como a "terra das secas", merecedora de atenção especial do poder público [...] A seca, divulgada nacionalmente como um grave problema, torna-se um argumento político quase irrefutável para conseguir recursos, obras e outras benesses que seriam monopolizadas pelas elites dominantes locais".

(SILVA, 2003, p. 362. Entre dois paradigmas: combate à seca e convivência com o semi-árido. Disponível em <https://www.scielo.br/ijse/a/P79899g8SqYsNBSDVHL9k/?format=pdf&lang=pt>. Acesso 06 ago. 2021).

A partir da leitura do texto é possível asseverar que:

- A) Trata-se da ênfase dada pelos Romances Regionalistas a um passado heroico dos povos nativos.
- B) Faz referência a "Indústria da Seca" criada a partir do discurso político das elites nordestinas.
- C) Mostra como é falsa a ideia de que no Nordeste brasileiro existe uma ampla região semiárida.
- D) Apresenta o comprometimento da elite política nordestina em solucionar em definitivo o problema da seca.
- E) Deixa claro que é impossível a convivência socioeconômica com as condições de semiaridez.

28. (URCA/2021.2) "A questão agrária no Brasil é bastante complexa, pois está relacionada com a concentração fundiária, a desigualdade e a pobreza no meio rural. A atual conjuntura do campo brasileiro é resultado de um processo histórico que culminou no campo desigual".

(ROCHA e CABRAL, 2016, p. 75. Disponível em <https://sistemas.uft.edu.br/periodicos/index.php/producao-academica/article/view/2963>. Acesso 01 ago. 2021).

No que se refere à questão agrária no Brasil, é possível afirmar:

- A) Tem recebido grande atenção das esferas de governo.
- B) Os problemas no campo são causados pela baixa produtividade da agricultura familiar.
- C) O meio rural no Brasil não tem sido historicamente marcado pela violência.
- D) O Brasil promoveu ao longo da década de 2000 um amplo programa de Reforma Agrária.
- E) A concentração fundiária e a ausência de uma Reforma Agrária profunda provocam grande desigualdade e violência no meio rural brasileiro.



29. (URCA/2021.2) "Projeções cartográficas são sistemas de coordenadas geográficas, constituídos por meridianos (semicírculo imaginário traçado de um polo da Terra a outro) paralelos (linhas imaginárias paralelas à Linha do Equador), sobre os quais pode ser representada a superfície esférica da Terra. Isso quer dizer que a superfície esférica do planeta é, portanto, planificada por meio de desenho, dando origem a um mapa. A construção desse sistema é feita mediante relações matemáticas e geométricas".

(Disponível em <https://brasilecola.uol.com.br/geografia/projecoes-cartograficas.htm>. Acesso em 28 ago. 2021).

No que tange às principais projeções cartográficas é possível afirmar que:

- A) Na projeção cilíndrica a proporção da superfície é distorcida, aumentando a deformação em direção aos polos.
- B) Na projeção cônica as áreas mais afastadas dos paralelos sofrem as menores deformações.
- C) Na projeção azimutal (plana) é pouco utilizada para representar as regiões polares do planeta.
- D) A projeção de Mercator é um caso típico de projeção cônica.
- E) O símbolo da Organização das Nações Unidas (ONU) pode ser classificado como uma projeção cilíndrica.

30. (URCA/2021.2) "O Cariri cearense é um espaço regional de exceção à semiaridez do Nordeste brasileiro. A natureza, em sua trajetória, resguardou heranças repletas de singularidades espaciais [...] As áreas de exceção à semiaridez correspondem a porções que apresentam disposição topográfica que favorece ao melhor aporte de umidade, sendo pela altitude ou pela disponibilidade hídrica e/ou pela capacidade de armazenamento de águas subterrâneas"

(GUERRA, M. D. F. *Veredas da Chapada do Araripe: contexto ecogeográfico de subespaços de exceção no semiárido do Estado do Ceará, Brasil*. 2020).

Com relação às características físico-naturais da Chapada do Araripe é possível afirmar que:

- A) Geologicamente predominam rochas do embasamento cristalino nas suas áreas mais elevadas.
- B) Geomorfologicamente se caracteriza por um relevo tabular e quase plano, limitado em quase toda a sua extensão por áreas de escarpas abruptas.
- C) Os solos são rasos e pedregosos na ampla maioria da chapada, especialmente no lado cearense.
- D) Não existe evidências de ocorrência de vegetação de Cerrado em toda a extensão da Chapada do Araripe.
- E) No cariri cearense a média pluviométrica é menor do que a observada no cariri paraibano.

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA / LITERATURA LUSÓFONA

QUESTÕES 31 A 45

31. (URCA/2021.2) No Artigo 5º da Constituição Federal de 1988, em seu inciso XXXIX, assegura-se que "não há crime sem lei anterior QUE O defina, nem pena sem prévia cominação legal". Os termos em (QUE) e (O) exercem, respectivamente, função sintática de:

- A) Agente da passiva e Sujeito
- B) Sujeito e Objeto Direto
- C) Sujeito e Objeto Indireto
- D) Agente da passiva e Objeto Indireto
- E) Agente da passiva e complemento nominal

32. (URCA/2021.2) Leia o trecho a seguir e responda o que se pede:

Segundo uma das minhas primas, que recentemente reencontrei, a Terezinha de Jesus dos Santos, filha da minha tia, Rita de Cássia, o meu nome original seria "Maria do Rosário Imaculada das Graças Conceição dos Santos". O padre, menos fiel à fé mariana, foi quem achou exagerado o sentido fervoroso de meu nome e não permitiu.

(EVARISTO, Conceição. *Maria do Rosário Imaculada dos Santos*. In: *Insubmissas lágrimas de mulheres*)

Considerando as assertivas a seguir, assinale a alternativa correta:

- I. O nome das parentas de Maria do Rosário sugere a importância da diversidade religiosa na formação social e cultural das famílias brasileiras;
 - II. É possível perceber uma gradação nos nomes das parentes, orientada pela proximidade em termos de parentesco consanguíneo, que expressa a ideia de que, quanto mais próximas de Maria do Rosário, mais explícita e redundante a conexão entre as personagens e seu hierônimo;
 - III. O aposto, relativo ao sujeito "O padre", contém tanto a ideia de exagero (hipérbole) como de realce pelo uso de ideias opostas ao que se quer dizer (ironia).
- A) Está correta apenas a alternativa I.
 - B) Estão corretas as alternativas II e III.
 - C) Estão corretas as alternativas I e II.
 - D) Todas as alternativas estão corretas.
 - E) Todas as alternativas estão incorretas



33. (URCA/2021.2) Leia o trecho a seguir e assinale a alternativa correta quanto ao número de fonemas das palavras destacadas:

O RISCO de propagação de doenças INFECCIOSAS emergentes que possam causar outra pandemia cresceu nas últimas cinco décadas devido à CRESCENTE alteração ou destruição dos ecossistemas. Isto gera um deslocamento forçado de espécies que, estando mais próximos dos HUMANOS, podem provocar ZONÓSES, ou seja, que um agente patogênico presente em um animal seja transmitido à espécie humana, desenvolvendo uma nova doença capaz de desembocar numa pandemia. (GÁMEZ, Luna. EL PAÍS. 18 08 2021)

- A) 5-9-9-7-7
- B) 4-10-8-8-8
- C) 4-10-6-6-8
- D) 5-10-7-6-8
- E) 5-9-8-7-8

34. (URCA/2021.2) Assinale a alternativa que contém formas verbais arrizotônicas e rizotônicas, nesta ordem:

- A) cantaram - cantarão
- B) penso - pensam
- C) rirão - riram
- D) colher - colheres
- E) amor - amora

35. (URCA/2021.2) Assinale a opção em que o afixo -ia indica a ideia de lugar onde se exerce determinada ação:

- A) satisfatória
- B) ianque
- C) defensoria
- D) acusaria
- E) palmatória

36. (URCA/2021.2) Leia atentamente o trecho a seguir e responda o que se pede:

"Brasileiros e latino-americanos fazemos constantemente a experiência do caráter postiço, inautêntico, imitado da vida cultural que levamos. Essa experiência tem sido um dado formador de nossa reflexão crítica desde os tempos da Independência. Ela pode ser e foi interpretada de muitas maneiras, por românticos, naturalistas, modernistas, esquerda, direita, cosmopolitas, nacionalistas etc., o que faz supor que

corresponda a um problema durável e de fundo. Antes de arriscar uma explicação a mais, digamos, portanto, que o mencionado mal-estar é um fato."(SCHWARZ, Roberto. Nacional por subtração)

Assinale a alternativa cuja assertiva é verdadeira e confirma o raciocínio de Roberto Schwarz:

- A) Os romances urbanos de Alencar retratam parcialmente a realidade nacional, deixando de reconhecer a importância de um sujeito histórico indispensável para compreender o Brasil da época (o africano escravizado) e transpondo e dando destaque a ideologias europeias que contrastam com as ideologias autenticamente nacionais.
- B) O romance de Manuel Antônio de Almeida, as Memórias de um sargento de milícias, retrata integralmente a realidade nacional, não deixando de reconhecer a importância de um sujeito histórico indispensável para compreender o Brasil da época (o africano escravizado) e transpondo criticamente as ideologias europeias que não contrastam com as ideologias autenticamente nacionais.
- C) Os romances urbanos de Alencar retratam integralmente a realidade nacional, não deixando de reconhecer a importância de um sujeito histórico indispensável para compreender o Brasil da época (o africano escravizado) e transpondo criticamente as ideologias europeias que não contrastam com as ideologias autenticamente nacionais.
- D) O romance de Manuel Antônio de Almeida, as Memórias de um sargento de milícias, retrata integralmente a realidade nacional, não deixando de reconhecer a importância de um sujeito histórico indispensável para compreender o Brasil da época (o africano escravizado) e transpondo harmoniosamente as ideologias europeias que não contrastam com as ideologias autenticamente nacionais.
- E) Os romances urbanos de Alencar retratam integralmente a realidade nacional, mesmo deixando de reconhecer a importância de um sujeito histórico indispensável para compreender o Brasil da época (o africano escravizado), pois transpõe criticamente as ideologias europeias que contrastam com as ideologias autenticamente nacionais.

37. (URCA/2021.2) No mesmo texto da questão anterior, os termos ESSA e ELA permitem a criação de um tipo de conexão lógico-semântica entre partes do texto. Tal tipo de conexão pode ser chamado de:

- A) coerência textual
- B) coesão textual
- C) continuidade textual
- D) linguística textual
- E) produção textual



38. (URCA/2021.2) Na frase "Brasileiros e latino-americanos fazemos constantemente a experiência do caráter postiço, inautêntico, imitado da vida cultural que levamos", observa-se um tipo de fenômeno muito comum e que é responsável pela transmissão de características morfológicas de flexão gramatical de um vocábulo principal para outro. Esse fenômeno é conhecido como:

- A) Justaposição
- B) Composição por aglutinação
- C) Concordância ideológica
- D) Solecismo de número
- E) Derivação regressiva

39. (URCA/2021.2) Considere a imagem a seguir e assinale a alternativa correta:



bonnie
@metronome_010

hoje no grupo do prédio:

querem fazer EXAME DE DNA pra descobrir quem q foi fumar no telhado do prédio e deixou bituca

- A) "Grupo", no contexto de comunicação a que a mensagem se refere, implica uma reunião presencial de indivíduos em um dado espaço físico.
- B) Considerando os traços do gênero discursivo em questão, não é comum a ausência do emprego de maiúscula inicial.
- C) Considerando os traços do gênero discursivo em questão, não é comum a ausência do emprego de pontuação.
- D) Considerando os traços do gênero discursivo em questão, é inaceitável o emprego de caracteres em caixa alta para expressar ênfase.
- E) Considerando os traços do gênero discursivo em questão, é aceitável o emprego de gírias, como "bituca".

40. (URCA/2021.2) Entre as obras literárias a seguir, assinale aquela que não é um poema épico, de teor narrativo:

- A) O Guesa Errante, de Sousândrade
- B) Os Lusíadas, de Luís de Camões
- C) Os Maias, de Eça de Queiroz
- D) O Uruguai, de Basílio da Gama
- E) Caramuru, de Santa Rita Durão.

41. (URCA/2021.2) Leia atentamente o texto a seguir e responda o que se pede:

Quem examina a atual literatura brasileira reconhece-lhe logo, como primeiro traço, certo instinto de nacionalidade. Poesia, romance, todas as formas literárias do pensamento buscam vestir-se com as cores do país, e não há negar que semelhante preocupação é sintoma de vitalidade e abono de futuro. As tradições de Gonçalves Dias, Porto - Alegre e Magalhães são assim continuadas pela geração já feita e pela que ainda agora madrega, como aqueles continuaram as de José Basílio da Gama e Santa Rita Durão. Escusado é dizer a vantagem deste universal acordo. Interrogando a vida brasileira e a natureza americana, prosadores e poetas acharão ali farto manancial de inspiração e irão dando independência não tem Sete de Setembro nem campo de Ipiranga; não se fará num dia, mas pausadamente, para sair mais duradoura; não será obra de uma geração nem duas; muitas trabalharão para ela até perfazê-la de todo. (ASSIS, Machado de. Notícia da atual literatura brasileira - Instinto de nacionalidade, 1873)

Os autores nominalmente citados por Machado de Assis, na ordem em que aparecem no texto, são vinculados a que períodos literários no Brasil?

- A) Realismo e Romantismo
- B) Romantismo e Pré-Realismo
- C) Pré-Romantismo e Simbolismo
- D) Romantismo e Arcadismo
- E) Modernismo e Parnasianismo

42. (URCA/2021.2) No período "As tradições de Gonçalves Dias, Porto-Alegre e Magalhães são assim continuadas pela geração já feita e pela que ainda agora madrega", o termo "geração" exerce função sintática de:

- A) Núcleo do sujeito
- B) Núcleo do objeto direto
- C) Núcleo do objeto indireto
- D) Núcleo do complemento nominal
- E) Núcleo do agente da passiva

43. (URCA/2021.2) No período "Esta outra independência não tem Sete de Setembro nem campo de Ipiranga; não se fará num dia, mas pausadamente, para sair mais duradoura; não será obra de uma geração nem duas; muitas trabalharão para ela até perfazê-la de todo.", assinale a opção que indica o termo ao qual se refere um pronome proclítico:

- A) Independência
- B) fará
- C) sair



D) trabalharão

E) perfazer

44. (URCA/2021.2) No período "Quem examina a atual literatura brasileira reconhece-lhe logo, como primeiro traço, certo instinto de nacionalidade.", a oração estruturada em torno do verbo examinar é:

A) subordinada adjetiva explicativa

B) subordinada adjetiva restritiva

C) subordinada substantiva subjetiva

D) subordinada substantiva objetiva direta

E) subordinada substantiva apositiva

45. (URCA/2021.1) Na expressão "para sair mais dura-doura", o adjetivo:

A) está no grau superlativo absoluto analítico

B) está no grau superlativo absoluto sintético

C) está no grau superlativo relativo de superioridade

D) está no grau superlativo relativo de inferioridade

E) está no grau comparativo de superioridade

REDAÇÃO

Tema: Relato de experiência: a educação na pandemia

Elementos temáticos: Educação. Estudos. Pandemia. Experiência pessoal.

Tendo como apoio opcional o texto motivador, produza uma CARTA, endereçada a uma ex-professora, relatando sua experiência de estudos durante a pandemia do novo coronavírus. Seu texto deve ser narrativo, mas pode conter passagens dissertativo-argumentativas e/ou descritivas. NÃO ASSINE A CARTA, NEM SE IDENTIFIQUE. Evite cópias do texto motivador, empregue a norma padrão escrita da Língua Portuguesa e explore o tema de forma ampla, evitando focalizar em um único elemento temático.

TEXTO MOTIVADOR:

ESTUDO REÚNE PESQUISAS SOBRE EDUCAÇÃO NA PANDEMIA

A pandemia do novo coronavírus teve grande impacto na educação brasileira em 2020. A suspensão das aulas presenciais nas escolas públicas e particulares evidenciou uma série de desigualdades, deixando, inclusive, estudantes sem atendimento. A publicação Retratos da Educação no Contexto da Pandemia do Coronavírus - Um olhar sobre múltiplas desigualdades reúne cinco estudos, realizados entre maio e julho de 2020, que se propuseram a coletar dados e depoimentos sobre o ensino no país. A compilação pode, de acordo com Ernesto Faria, diretor-fundador do Interdisciplinaridade e Evidências no Debate Educacional (Iede), servir como subsídio para que redes de ensino e escolas possam se preparar melhor para 2021. "[A pandemia] é um período que gera várias desigualdades. A gente precisa entender quais desigualdades são essas para daí poder tentar se antecipar a alguns problemas, como a evasão dos alunos", diz.

Uma das pesquisas que integram a publicação, realizada pela Fundação Lemann, o Itaú Social e Imaginable Futures, mostra que, três meses depois do início da suspensão das aulas presenciais, ainda havia cerca de 4,8 milhões de estudantes, o equivalente a 18% do total de alunos do ensino fundamental e do ensino médio da rede pública, que não teriam recebido nenhum tipo de atividade, nem por meios eletrônicos, nem impressos. Além disso, mais de quatro em cada dez estudantes, o equivalente a 42%, não teriam, segundo seus familiares, equipamentos e condições de acesso adequados para o contexto da educação não presencial. Ficaram também evidentes desigualdades regionais. Enquanto quase sete em cada dez estudantes do ensino médio na Região Sudeste tiveram aulas online mediadas por seus professores, essa proporção foi de pouco mais de quatro em cada dez nas regiões Nordeste e Sul.

Um dos grandes impactos a ser sentido ainda este ano, de acordo com Faria, poderá ser o aumento da evasão escolar daqueles que não seguirão estudando em 2021. Mais de um em cada quatro jovens do ensino médio já pensou em não voltar para a escola ao final do período de suspensão das aulas, segundo estudo realizado pelo Conselho Nacional de Juventude (Conjuve) e por parceiros.

TEXTO ADAPTADO - Publicado originalmente em 09/02/2021 - 05:50 Por Mariana Tokamia - Repórter da Agência Brasil - Rio de Janeiro. Disponível em <https://agenciabrasil.ebc.com.br/educacao/noticia/2021-02/estudo-reune-pesquisas-sobre-educacao-na-pandemia>.



RASCUNHO DA REDAÇÃO

Esta página é destinada para o rascunho de sua redação. Não esqueça de transcrever o seu texto para a Folha Oficial de Redação.

Esta página não será objeto de correção

TÍTULO: _____

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____
15. _____
16. _____
17. _____
18. _____
19. _____
20. _____
21. _____
22. _____
23. _____
24. _____
25. _____

CRITÉRIOS BÁSICOS DE AVALIAÇÃO/CORREÇÃO

O texto a ser produzido, deve:

- ser redigido na norma culta;
- ater-se exclusivamente ao tema proposto, sob pena de ter o texto desclassificado (zerado);
- evitar expressões clichêizadas para marcar "introdução" e "conclusão" da produção textual;
- originalidade;
- coerência, coesão e clareza na exposição das ideias;
- escreva de forma legível, ao limite mínimo de 20 linhas e máximo de 25 linhas.



PROVA DE ESPANHOL - QUESTÕES 46 A 60

Texto 1: Questões 46 a 50

Cien años de soledad

Cien años de soledad es la novela más conocida del escritor colombiano Gabriel García Márquez. Considerada una obra maestra de la literatura hispanoamericana y universal, es una de las obras más traducidas y leídas en español. La novela fue escrita por Gabriel García Márquez durante dieciocho meses, entre 1965 y 1966 en Ciudad de México, y se publicó por primera vez a mediados de 1967 en Buenos Aires. La idea original de esta obra surge en 1952 durante un viaje que realiza el autor a su pueblo natal, Aracataca, en compañía de su madre. En su cuento Un día después del sábado publicado en 1954, hace referencia por primera vez a Macondo, y varios de los personajes de esta obra aparecen en algunos de sus cuentos y novelas anteriores.

Gabriel García Márquez inicialmente le presentó Cien años de Soledad a Carlos Barral, quien a mediados de los años 60 dirigía la que en ese entonces era la editorial de vanguardia en lengua castellana, Seix Barral, pero Carlos Barral le dijo a García Márquez: Yo creo que esa novela no va a tener éxito, yo creo que esa novela no sirve. Sin embargo, García Márquez no cesó y logró que la editorial Sudamericana le editase el libro. El libro se compone de 20 capítulos no titulados, en los cuales se narra una historia con una estructura cíclica temporal, ya que los acontecimientos del pueblo y de la familia Buendía, así como los nombres de los personajes se repiten una y otra vez, fusionando la fantasía con la realidad. En los tres primeros capítulos se narra el éxodo de un grupo de familias y el establecimiento del pueblo de Macondo, desde el capítulo 4 hasta el 16 se trata el desarrollo económico, político y social del pueblo y los últimos cuatro capítulos narran su decadencia. La más reciente edición del libro es del año 2007, publicada en un esfuerzo conjunto de la Real Academia Española y la Asociación de Academias de la Lengua Española para rendir un homenaje a su autor a propósito de sus ochenta años de edad y de cumplirse 40 de la publicación del libro.

Disponível em: https://http://www.gavilan.edu/spanish/gaspar/html/24_02.html Acesso em 26 ago 2021

46. (URCA/2021.2) Uma das obras literárias mais famosas do mundo é Cem Anos de Solidão, do colombiano Gabriel Garcia Márquez. O Romance foi escrito a partir de diversas experiências pessoais que Márquez teve ao longo da vida, uma delas é:

- A) A visita que o autor fez a Academia Real Espanhola, fazendo com que ele despertasse sua criatividade para o nome dos personagens.
- B) As viagens que Márquez fez com seu amigo, Carlos Barral, para sua cidade Natal.
- C) O fato do autor ter vivido boa parte de sua vida em Buenos Aires, na Argentina.
- D) A viagem que ele fez com sua mãe até Aracataca.
- E) Sua visita até a sede da Academia de Língua Espanhola.

47. (URCA/2021.2) Em 2007 a obra teve sua mais recente edição publicada para:

- A) Homenagear os oitenta anos de sua primeira edição
- B) Marcar uma releitura do clássico feita pela editora da Academia de Língua Espanhola
- C) Marcar os 40 anos de morte de Márquez

- D) Questionar a importância da obra em um contexto neoliberal na América Latina
- E) Homenagear os oitenta anos de Márquez e os 40 anos de lançamento do livro

48. (URCA/2021.2) De acordo com o texto, o livro é composto por 20 capítulos que:

- A) seguem uma ordem não cíclica do tempo, fazendo com que a história aconteça cronologicamente organizada
- B) contém quatro capítulos iniciais destacando o éxodo de algumas famílias e povos colombianos
- C) em sua maioria apresentam personagens colombianas e mexicanas
- D) apresentam uma estrutura temporal cíclica, com os três primeiros capítulos apresentando o éxodo de algumas famílias
- E) mostram o descaso da família Buendía com a situação política da Colômbia.

49. (URCA/2021.2) Uma das primeiras pessoas a ler a obra clássica de Márquez foi seu amigo Carlos Barral, que revelou ter achado que a obra seria:

- A) Um sucesso por retratar boa parte da realidade da sociedade colombiana
- B) Não exitosa e que não serviria a nenhum propósito
- C) Um grande fracasso por questões étnicas e raciais
- D) Uma grande aposta do colombiano ainda estreante nesse tipo de romance
- E) Uma grande surpresa para os membros da Academia Real Espanhola

50. (URCA/2021.2) Entre os capítulos quatro e dezesseis podemos dizer que, de acordo com o texto, o principal tópico discutido é:

- A) A vida amorosa da família de Carlos Barral
- B) A situação política, financeira e econômica da família de Carlos Barral
- C) O desenvolvimento econômico, político e social da cidade e os últimos quatro capítulos narram seu declínio
- D) A situação política, financeira e econômica da família de Márquez
- E) A situação política, financeira e econômica do povo colombiano

Texto 2: Questões 51 a 55

**Primera generación
José Arcadio Buendía**

Patriarca de la familia Buendía y fundador de Macondo. A sus 19 años se casa con su prima Úrsula Iguarán. Es una persona de carácter fuerte, de voluntad inamovible, de gran fortaleza física, con ilusiones extravagantes, gran interés por la ciencia, la mecánica y la alquimia, muy idealista y aventurero. Abandona con su familia el antiguo pueblo en que habitaban a consecuencia del hostigamiento del fantasma de Prudencio Aguilar, a quien José Arcadio asesina después de que éste lo ofendiera al gritarle en una gallera que ojalá su gallo le hiciera "el favor" a su mujer, ya que la gente sospechaba que José Arcadio y Úrsula no habían mantenido relaciones luego del matrimonio por una falta de virilidad o impotencia de José Arcadio Buendía. Él enloquece, así que lo atan a un árbol. Muere en su habitación, y durante toda la noche de ese día llueven flores amarillas y minúsculas.

http://www.gavilan.edu/spanish/gaspar/html/24_04.html Acesso em: 31 ago. 2021.



51. (URCA/2021.2) Segundo o texto, José Arcadio Buendía era o patriarca da família retratada na obra de Márquez. Ele era um homem que:

- A) Se interessava pela situação política e econômica da vila em que morava
- B) Estava sempre interessado pela ciência, tendo construído várias escolas em sua vila
- C) Tinha um caráter forte, vontade imóvel, de grande força física, com ilusões extravagantes, grande interesse pela ciência, mecânica e alquimia, muito idealista e aventureiro
- D) Tinha um caráter duvidoso, vontade imóvel, de grande força física, com ilusões extravagantes, grande interesse pela ciência, mecânica e alquimia, muito idealista e aventureiro.
- E) Tinha um caráter forte, vontade móvel, de pouca força física, com ilusões extravagantes, grande interesse pela ciência, mecânica e alquimia, muito idealista e aventureiro

52. (URCA/2021.2) Sobre a descrição dos últimos momentos de vida do patriarca da família Buendía, o texto mostra que:

- A) O patriarca da família morreu com sanidade e tranquilidade
- B) José Arcadio Buendía morreu assassinado por sua esposa, Úrsula Iguarán
- C) Úrsula Iguarán o abandonou, o que o levou a insanidade e posterior morte
- D) Ele enlouqueceu, foi amarrado a uma árvore e posteriormente morreu em seu quarto
- E) Ele enlouqueceu, foi amarrado a sua própria cama e posteriormente morreu em seu quarto

53. (URCA/2021.2) De acordo com o texto, Úrsula Iguarán era:

- A) Prima de José Arcadio Buendía e se casou com ele aos 19 anos
- B) Prima de José Arcadio Buendía tendo um filho com ele
- C) Prima e esposa de José Arcadio Buendía
- D) Prima de José Arcadio Buendía com quem tinha um caso extraconjugal
- E) Prima de José Arcadio Buendía com quem teve quatro filhos

54. (URCA/2021.2) Em relação ao casamento de José Arcadio Buendía e Úrsula Iguarán, segundo o texto, podemos dizer que:

- A) Eles viveram a maior parte do tempo felizes, até o suicídio de Buendía
- B) Eles viveram em conflito por boa parte de seu casamento
- C) Eles se separaram poucos meses após o casamento
- D) Enfrentaram uma situação de impotência de Buendía
- E) Enfrentaram uma situação de impotência de Iguarán

55. (URCA/2021.2) Na frase: "Es una persona de carácter fuerte, de voluntad inamovible" a palavra sublinhada pode ser substituída por:

- A) Cambiar
- B) Trocar
- C) Imóvel
- D) Imobilizar

E) Inabalável

Texto 3: Questões 56 a 60

Coronel Aureliano Buendía

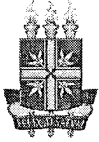
Es el segundo hijo de la familia y la primera persona que nace en Macondo. Tiene la mentalidad y naturaleza filosófica de su padre, puede pronosticar acontecimientos, posee una extraña manera de ser solitario y retraído, aunque de un carácter implacable. En su niñez tenía el poder de mover objetos y suscitar situaciones similares a fenómenos paranormales. Aprende metalurgia y platería, y se dedica a fabricar pescaditos de oro. Tiene un hijo con Pilar Ternera, a quien llamarán Aureliano José. Se casa con Remedios Moscote, una niña de apenas 9 años de edad, de quien enviuda poco después de casado. Viendo la trampa de su suegro Apolinar Moscote durante las elecciones, se une al partido liberal cuando comienza la guerra civil, como coronel al mando de las fuerzas revolucionarias, en una mezcla de pasión por las armas y las ciencias. Pelea contra el gobierno conservador en 32 guerras civiles (todas las cuales pierde), y lleva su lucha hasta Centroamérica, desde donde impulsaba un proyecto para derrocar todos los gobiernos conservadores del continente. En distintas ocasiones evitó la muerte y el fusilamiento (momento al cual se hace alusión en muchos momentos de la obra, como en el principio). Incluso sobrevivió a un suicidio, al dispararse en un punto de su pecho pintado por un médico que adivinó sus intenciones ante su petición, punto en el cual no salía afectado ningún órgano vital. El médico consideró esta acción "su obra maestra". El coronel tuvo 17 hijos con 17 mujeres distintas durante la guerra. Luego de padecer el dolor y las penurias emocionales que le trae la guerra, pierde todo interés en la batalla, firma un tratado de paz (el tratado de Neerlandia) y regresa a casa. Durante su vejez, pierde toda capacidad de emoción y de memoria, dedicando todos los días a su vieja labor de elaborar pescadillos de oro en su antiguo taller de platería; revela así su dolor más grande, la incapacidad de amar. Muere de viejo un día sin alguna explicación. Fue el único a quien Fernanda no hizo blanco de sus berrinches. Es el más profundo ejemplo de soledad en la obra.

De acuerdo con lo afirmado por García Márquez en el libro El olor de la guayaba, el coronel Aureliano Buendía es una alusión al general Rafael Uribe Uribe, tanto por el físico del coronel, que corresponde completamente al del general (contextura delgada y ósea, bigote afilado, mirada penetrante), como por ser ambos liberales y por el hecho de que todas las guerras civiles que iniciaron las perdieron (15 el general y 32 el coronel). Tanto el coronel Aureliano Buendía como el general Rafael Uribe Uribe se unieron al federalismo triunfante en Centroamérica en busca de adeptos para desarrollar un plan continental de derrocamiento de regímenes conservadores. Ambos, además, renunciaron a la guerra como medio para resolver los conflictos políticos y sociales del país. A diferencia del coronel, Uribe Uribe murió asesinado.

http://www.guvilan.edu/spamish/gaapar/html/24_04.html Acceso em: 06/05/2021

56. (URCA/2021.2) Segundo filho da família Buendía, o coronel, segundo o texto, era conhecido por compartilhar muitas características da personalidade do pai, que podemos afirmar ser:

- A) Sociável, já que ambos tinham muitos amigos
- B) Amigável, já que o próprio Márquez destaca que esse era o personagem mais fácil de conviver
- C) Solitário, já que muitas vezes tinha comportamento retraído e caráter implacável
- D) Sociável, já que ele fez muitos amigos durante a guerra
- E) Amigável, já que ele era muito próximo de todos que viviam em Macondo



57. (URCA/2021.2) Segundo o texto, quando ainda era criança, o Coronel supostamente detinha poderes sobrenaturais de:

- A) Telecinese.
- B) Invisibilidade
- C) Pirotecnia
- D) Teletransporte
- E) Levitação

58. (URCA/2021.2) Na frase: "Aprende metalurgia y platería" a palavra sublinhada mostra a profissão de:

- A) Químico
- B) Jornalista
- C) Ourives
- D) Embaixador
- E) Físico

59. (URCA/2021.2) Segundo o texto, Rafael Uribe Uribe era:

- A) Irmão do Coronel Aureliano tendo lutado a seu lado nas guerras
- B) Primo de Aureliano e José Arcadio sendo um dos seus algozes
- C) Casado com Remedios, logo, cunhado de Aureliano
- D) Uma pessoa usada como modelo para a criação do personagem de Aureliano
- E) Fonte de inspiração para todo o enredo de Cem Anos de Solidão

60. (URCA/2021.2) De acordo com o texto, podemos afirmar que o Coronel Aureliano morreu de:

- A) Suicídio
- B) Homicídio
- C) Latrocínio
- D) Velhice
- E) Câncer