

EDITAL PROEX/URCA Nº 3/2025 - SELEÇÃO DE APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS PARA O XVI CONGRESSO INTERNACIONAL ARTEFATOS DA CULTURA NEGRA

A Comissão de Organização do **XVI Congresso Internacional Artefatos da Cultura Negra**, através da Pró-Reitora de Extensão, torna público o presente Edital que se destina à inscrição de propostas para seleção de apresentações artísticas musicais e de expressões da tradição, a fim de compor a programação do Terreiro Cariri no XVI Congresso Internacional Artefatos da Cultura Negra, a ocorrer no período de **20 a 27 de setembro de 2025**.

As normas, critérios e requisitos necessários à participação no Edital são os seguintes:

1. INSCRIÇÃO

1.1 - As propostas de shows artísticos musicais deverão ser enviadas através da ficha de inscrição, modelo anexo neste Edital, para o e-mail artefatoscnegra@urca.br no período de **04 a 18 de agosto de 2025**.

1.2 - As propostas deverão conter link com material de áudio e/ou vídeo com uma amostra de shows, além de fotografia, e release e/ou currículo do artista ou grupo.

1.3 - As propostas de shows deverão ter a duração de 40 minutos, para melhor cumprimento do horário, que não poderão ser excedidos.

2. DA SELEÇÃO

2.1 - Serão selecionadas 03 apresentações artísticas musicais e de expressões da tradição, de artistas pessoas físicas, a se apresentarem no período de **20 a 27 de setembro de 2025**.

2.2 - Critérios de seleção:

a) Quanto à obra: I. Qualidade técnica e artística; II. Inovação; III. Criatividade; IV. Relevância conceitual, temática ou histórica; V. Diversidade; VI. Diálogo com a proposta do evento.

b) Quanto à viabilidade técnica: I. Adequação aos espaços disponibilizados no Artefatos; II. Sustentabilidade.

2.3 – Os(as) selecionados(as) deverão participar de uma reunião no dia **01 de setembro, às 10h30**, em formato virtual, por meio de link a ser disponibilizado pela organização. Na ocasião, serão apresentados os procedimentos necessários para a realização das apresentações.

2.4 – A equipe de curadores é autônoma e soberana em suas decisões, cabendo à Comissão Organizadora a resolução das questões não previstas neste Edital.

2.5 - Os três (03) trabalhos selecionados serão programados para data e horário definidos a critério da Coordenação do Congresso Internacional Artefatos da Cultura Negra. Não haverá alteração na programação divulgada, salvo por conveniência da Coordenação e com o consentimento dos responsáveis pelos espetáculos envolvidos na mudança.

3. DO INCENTIVO FINANCEIRO

3.1 – As apresentações selecionadas e efetivamente realizadas, conforme as normas, critérios e requisitos constantes deste Edital, receberão um incentivo financeiro no valor de R\$ 1.500,00 (mil e quinhentos reais), descontando-se desse valor os respectivos encargos e taxas.

3.2 – O pagamento do incentivo financeiro será efetuado conforme a previsão divulgada pela Pró-Reitoria de Administração (PROAD) da URCA.

3.3 – O pagamento será realizado em favor do(a) artista representante informado(a) na ficha de inscrição, na condição de pessoa física.

3.4 – Para viabilizar o pagamento, os(as) selecionados(as) deverão informar e anexar, no ato da inscrição, cópias do CPF, RG, PIS, PASEP ou NIT, bem como comprovante de residência e cópia do cartão bancário do(a) representante indicado(a) na ficha de inscrição, preferencialmente de conta-corrente.

3.5 – Serão admitidas contas-poupança apenas da Caixa Econômica Federal (CEF) e do Bradesco.

4 - DO RESULTADO

4.1 - O resultado da seleção será divulgado no dia **28 de agosto de 2025**, através do site da URCA.

5. DO CRONOGRAMA

ETAPA	PERÍODO / DATA
Inscrições	04 a 18 de agosto de 2025
Análise e seleção das propostas	19 a 22 de agosto de 2025
Resultado parcial	22 de agosto de 2025
Período para Interposição de Recursos	22 a 25 de agosto de 2025
Respostas aos Recursos	27 de agosto de 2025
Divulgação do Resultado Final	28 de agosto de 2025
Reunião com os Proponentes Selecionados	01 de setembro de 2025

Crato (CE), 4 de agosto de 2025.

Profa. Dra. Cicera Nunes
Coordenadora do XVI Congresso Artefatos da Cultura Negra

Prof. Dr. Luiz Carlos Carvalho Siqueira
Pró-Reitor Adjunto de Extensão

FICHA DE INSCRIÇÃO	
EDITAL PROEX/URCA Nº 3/2025 - SELEÇÃO DE APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS PARA O XVI CONGRESSO INTERNACIONAL ARTEFATOS DA CULTURA NEGRA	
Nome do Artista ou Grupo:	
Nome do Responsável - Artista Representante:	
CPF:	RG:
Telefone/Celular:	
E-mail:	
Estilo Musical:	
Mapa de Palco () Áudio () Fotos ()	
Obs.: Informar caso já tenha alguma programação durante o período de 20 a 27 de setembro de 2025.	

Crato – CE, ___/08/2025.

Assinatura do(a) proponente